UNIVERSIDAD INTERNACIONAL ONLINE DE ESTUDIOS DOCTORALES EN TEOLOGÍA CATÓLICA

# MÓDULO XII
## SÍNTESIS CRISTOLÓGICA DE TODA LA ESCRITURA

«Y comenzando por Moisés y todos los Profetas…»

**PROMESA → FIGURA → EXPECTATIVA → ENCARNACIÓN → PASCUA → CUMPLIMIENTO → CONSUMACIÓN**

**PROPÓSITO**

Aprender a comprender cómo toda la economía bíblica converge legítimamente en Cristo sin violentar el sentido histórico de los textos.

**ALVEIRO CANO · TOTUS TUUS**

Dossier universitario · Fondo blanco · Edición de estudio avanzada · Temas 117-128

Ad Iesum per Mariam

PRESENTACIÓN

# Un salto de profundidad

De estudiar libros a pensar canónicamente

Este módulo enseña a reconocer cómo toda la economía bíblica converge legítimamente en Cristo sin violentar el sentido histórico de los textos. El objetivo no es encontrar “predicciones secretas” en cada página, sino aprender a seguir el movimiento de la revelación: promesa, figura, expectativa, encarnación, Pascua, cumplimiento y consumación.

TESIS

# La regla de oro hermenéutica

Cristo no borra la historia: la lleva a plenitud

La lectura cristológica católica exige mantener unidos dos movimientos. Primero: TEXT0 -> CONTEXTO -> HISTORIA -> GÉNERO -> SENTIDO LITERAL. Segundo: CANON -> RELECTURA -> PASCUA -> TRADICIÓN -> CRISTO -> IGLESIA -> VIDA. Separarlos empobrece la Biblia; unirlos permite una lectura históricamente responsable y teológicamente plena.

MÉTODO

# La pregunta que gobierna el módulo

¿Cómo habla la Escritura de Cristo?

No toda relación con Cristo funciona del mismo modo. Un texto puede contener una promesa, una profecía, un patrón narrativo, una institución, una figura, una tipología explícita, una relectura apostólica o un cumplimiento escatológico. El trabajo académico consiste en identificar qué relación existe, con qué grado de certeza y mediante qué mediaciones textuales e históricas.

DISTINCIONES

# No confundir

Cinco pares que protegen la exégesis

Sentido literal no es literalismo. Tipología no es alegoría arbitraria. Cumplimiento no es copia fotográfica. Lectura cristológica no es negación del judaísmo. Unidad canónica no es uniformidad literaria. Cada distinción evita un error frecuente y permite que la teología sea más fiel tanto a la historia como a la confesión de fe.

| | |
|---|---|
| Sentido literal / literalismo | El primero busca lo que el texto comunica en su forma literaria; el segundo ignora género y contexto. |
| Tipología / alegoría arbitraria | La tipología relaciona realidades del plan de Dios; la alegoría arbitraria depende de asociaciones privadas. |
| Cumplimiento / predicción fotográfica | El cumplimiento puede incluir transformación y novedad inesperada. |
| Cristología / borrado de Israel | La lectura cristiana debe conservar el valor propio de las Escrituras de Israel. |
| Unidad / uniformidad | La unidad canónica respeta voces, géneros y desarrollos distintos. |

MOVIMIENTO

# La gran secuencia del módulo

PROMESA -> FIGURA -> EXPECTATIVA -> ENCARNACIÓN -> PASCUA -> CUMPLIMIENTO -> CONSUMACIÓN

La secuencia no es una fórmula rígida que deba encontrarse idéntica en todos los temas. Es un mapa. Algunas líneas empiezan en creación, otras en alianza, realeza, templo, sacerdocio o sabiduría. Todas convergen para la fe cristiana en la persona y obra de Jesucristo, y todas permanecen abiertas a la consumación cuando Dios sea todo en todos.



CANON

# Una sinfonía, no una línea plana

Diversidad de voces y unidad en Cristo

La Biblia cristiana contiene narración, ley, poesía, sabiduría, profecía, evangelio, carta y apocalipsis. La unidad no elimina esas diferencias. Una lectura madura escucha primero cada instrumento y después reconoce la sinfonía. La cristología canónica no reemplaza la exégesis de cada libro; la presupone.

FUENTES

# Fuentes normativas y académicas

Qué gobierna este dossier

Se privilegian la Sagrada Escritura, Dei Verbum, el Catecismo de la Iglesia Católica, Verbum Domini y documentos de la Pontificia Comisión Bíblica. Se dialoga además con investigación histórica y exegética contemporánea. Cuando una cuestión es discutida, se presenta como discusión y no como dogma.

| | |
|---|---|
| Dei Verbum 12 | Interpretar atendiendo a intención del hagiógrafo, géneros literarios, unidad de toda la Escritura, Tradición viva y analogía de la fe. |
| Dei Verbum 15-16 | El Antiguo Testamento prepara y anuncia a Cristo, conserva valor propio y alcanza plena significación en el Nuevo. |
| CEC 128-130 | La tipología reconoce prefiguraciones reales y no elimina el valor propio de las etapas antiguas. |
| Verbum Domini 39-41 | Cristo da unidad a las Escrituras; la tipología no es arbitraria; el Antiguo Testamento sigue siendo revelación para los cristianos. |
| Pontificia Comisión Bíblica, 1993 | El sentido espiritual se comprende en relación con el misterio pascual y debe permanecer unido al sentido literal. |
| Pontificia Comisión Bíblica, 2001 | El cumplimiento cristológico incluye continuidad y novedad; no debe imaginarse como anticipación fotográfica del futuro. |

APRENDIZAJE

# Competencias del estudiante

Lo que deberá saber hacer

Al finalizar, el estudiante deberá distinguir los principales modos de relación entre Antiguo y Nuevo Testamento; explicar grandes motivos cristológicos; justificar una lectura tipológica; detectar interpretaciones arbitrarias; integrar datos históricos con lectura canónica; exponer objeciones; y construir una síntesis centrada en la Pascua.

ESTUDIO

# Cómo usar estas páginas

Leer, relacionar, preguntar, enseñar

Cada tema se distribuye en diez páginas: tesis, Antiguo Testamento, desarrollo canónico, contexto judío, Nuevo Testamento, Pascua, Tradición y Magisterio, debates, explicación sencilla y síntesis aplicada. Conviene trabajar con una Biblia abierta, anotar conexiones y regresar al mapa general después de cada unidad.

TEMA 117

# Promesa, profecía, figura, tipología y cumplimiento

Cómo hablar correctamente de Cristo en el Antiguo Testamento

**PREGUNTA DOCTORAL**

¿Cómo puede la Iglesia confesar que las Escrituras conducen a Cristo sin borrar lo que un texto significó en su primer horizonte histórico?

La lectura cristológica católica parte de una doble fidelidad. Primero, el texto inspirado tiene un sentido histórico y literario real: fue pronunciado, escrito, editado y recibido dentro de circunstancias concretas. Segundo, ese mismo texto pertenece a un canon y a una economía de revelación cuyo centro definitivo es Jesucristo. La relación entre ambos niveles no se resuelve inventando predicciones ocultas, sino reconociendo cómo Dios conduce la historia mediante promesas, instituciones, personajes, acontecimientos y relecturas que alcanzan una plenitud inesperada en el misterio pascual.

- Ubicar el motivo en su contexto veterotestamentario antes de formular la lectura cristológica.
- Seguir su desarrollo canónico y sus relecturas dentro de Israel.
- Precisar cómo el Nuevo Testamento lo aplica, transforma o concentra en Jesús.
- Distinguir afirmación doctrinal, hipótesis exegética y cuestión abierta.
- Traducir la síntesis a enseñanza, predicación y vida espiritual sin simplificarla.

NIVEL 1 · COMPRENDER

# Texto y contexto del Antiguo Testamento

Primero escuchamos la voz antigua en su propio horizonte.

En el Antiguo Testamento conviven formas diversas de apertura al futuro. Una promesa puede ser una palabra divina orientada a una descendencia, una tierra, un reino, una alianza o una restauración; no toda promesa es profecía mesiánica directa. Una profecía puede denunciar el presente, interpretar la historia y anunciar una intervención futura de Dios; tampoco toda profecía es una descripción literal de Jesús. Una figura es una realidad histórica que, a la luz del canon, posee capacidad representativa. La tipología, en sentido estricto, relaciona realidades históricas del designio de Dios: Adán y Cristo, el éxodo y el bautismo, la Pascua de Israel y la Pascua de Cristo, el templo y la presencia definitiva de Dios.

| | |
|---|---|
| Lc 24,13-49 | Leer completo; identificar género, actores, tensión y afirmación sobre Dios. |
| 1 Co 15,3-4 | Leer completo; identificar género, actores, tensión y afirmación sobre Dios. |
| Rm 5,14 | Leer completo; identificar género, actores, tensión y afirmación sobre Dios. |
| 1 Co 10,1-11 | Leer completo; identificar género, actores, tensión y afirmación sobre Dios. |
| Hb 10,1 | Leer completo; identificar género, actores, tensión y afirmación sobre Dios. |

NIVEL 2 · PROFUNDIZAR

# Trayectoria canónica

La Biblia relee la Biblia antes de que nosotros la releamos.

La propia Biblia enseña a releer. Deuteronomio relee el éxodo para una nueva generación; Crónicas relee la historia monárquica; Isaías 40-55 describe el retorno desde Babilonia con lenguaje de nuevo éxodo; Daniel relee tradiciones proféticas para tiempos de persecución; los Salmos reales mantienen viva la esperanza davídica incluso cuando ya no hay rey en Jerusalén. Esta dinámica interna muestra que la revelación no es una colección de piezas inmóviles: la palabra recibida se vuelve a escuchar en nuevas situaciones, conservando memoria y abriendo futuro. El Nuevo Testamento se sitúa dentro de esa práctica judía de relectura, pero confiesa que la muerte y resurrección de Jesús introducen el horizonte decisivo.

**CLAVE METODOLÓGICA**

Pregunte: ¿qué cambia cuando una tradición anterior es recordada en una nueva crisis? ¿Qué permanece? ¿Qué se intensifica? ¿Qué expectativa queda abierta?

HISTORIA · JUDAÍSMO DEL SEGUNDO TEMPLO

# Expectativas antes y alrededor de Jesús

La diversidad histórica impide fabricar un “judaísmo” único.

El judaísmo del Segundo Templo no poseía una única expectativa mesiánica. Había esperanzas de restauración nacional, sacerdotal, profética, apocalíptica o sapiencial; algunos grupos esperaban figuras distintas y otros no organizaban su esperanza alrededor de un Mesías individual. Este dato obliga a evitar reconstrucciones simples: Jesús no apareció en un escenario con un guion mesiánico único y universalmente aceptado. El título “Mesías” debía ser interpretado. El cristianismo primitivo sostuvo que Jesús cumplía las Escrituras, pero también confesó que las cumplía de manera sorprendente: mediante la cruz, la resurrección, el don del Espíritu y la incorporación de los pueblos.

- Distinguir el texto bíblico de sus recepciones judías posteriores.
- No suponer que una expectativa estaba universalmente aceptada.
- Evitar reconstruir el ambiente de Jesús a partir de un único documento.
- Usar paralelos históricos para iluminar, no para sustituir, la lectura del texto.

NUEVO TESTAMENTO

# Recepción cristológica

Cómo los autores apostólicos releen el motivo en Jesús.

Lucas 24 ofrece una gramática fundamental. El Resucitado no entrega a los discípulos una lista de versículos secretos; interpreta “Moisés y todos los Profetas” desde la necesidad del Mesías sufriente y glorificado. Pablo formula algo semejante cuando anuncia que Cristo murió por nuestros pecados y resucitó “según las Escrituras” (1 Co 15,3-4). Mateo usa fórmulas de cumplimiento, Juan presenta signos y Escritura mutuamente iluminados, y Hebreos lee el culto levítico a la luz del sacerdocio de Cristo. Cada autor lo hace con recursos diferentes. Por eso, una cristología bíblica rigurosa no aplana el Nuevo Testamento en un solo método.

**NO APLANAR EL NUEVO TESTAMENTO**

Mateo, Marcos, Lucas-Hechos, Juan, Pablo, Hebreos y Apocalipsis no emplean siempre los mismos procedimientos. La unidad cristológica existe dentro de una verdadera diversidad de voces.

CENTRO HERMENÉUTICO

# La Pascua de Cristo

La cruz y la resurrección reconfiguran el significado.

La Pascua es el centro hermenéutico porque en ella convergen continuidad y novedad. Continuidad: el Dios que resucita a Jesús es el Dios de Abraham, del éxodo, de la alianza y de los profetas. Novedad: la victoria llega a través del Crucificado, y la realeza se revela como entrega. El cumplimiento es, por tanto, más que correspondencia verbal. Incluye transformación, intensificación y apertura escatológica. La Comisión Bíblica Pontificia advierte que las profecías no deben entenderse como anticipaciones fotográficas del futuro: en Cristo, el cumplimiento posee una plenitud que no podía ser imaginada de antemano.

PROMESA | HISTORIA | CRISIS | RELECTURA | **JESÚS** | **PASCUA** | PLENITUD

TRADICIÓN Y MAGISTERIO

# La lectura en la Iglesia

La exégesis vive dentro de una memoria eclesial.

Dei Verbum 12 exige atender a los géneros literarios, a la intención de los hagiógrafos, a la unidad de toda la Escritura, a la Tradición viva de la Iglesia y a la analogía de la fe. Dei Verbum 15-16 afirma que el Antiguo Testamento prepara, anuncia y significa la venida de Cristo sin perder por ello su valor propio. El Catecismo 128-130 define la tipología como reconocimiento de prefiguraciones reales y recuerda que las etapas antiguas no quedan anuladas. Verbum Domini 39-41 sitúa la unidad de las Escrituras en la persona de Cristo y rechaza una tipología arbitraria.

| | |
|---|---|
| Dei Verbum 12 | Interpretar atendiendo a intención del hagiógrafo, géneros literarios, unidad de toda la Escritura, Tradición viva y analogía de la fe. |
| Dei Verbum 15-16 | El Antiguo Testamento prepara y anuncia a Cristo, conserva valor propio y alcanza plena significación en el Nuevo. |
| CEC 128-130 | La tipología reconoce prefiguraciones reales y no elimina el valor propio de las etapas antiguas. |
| Verbum Domini 39-41 | Cristo da unidad a las Escrituras; la tipología no es arbitraria; el Antiguo Testamento sigue siendo revelación para los cristianos. |

NIVEL 3 · INVESTIGAR

# Debates y distinciones

La profundidad aparece cuando sabemos qué no debemos confundir.

Dos reduccionismos deben evitarse. El primero es historicista: limita el texto a lo que pudo significar en su primer momento y considera ilegítima cualquier relectura canónica posterior. El segundo es alegorizante: salta directamente a Cristo sin respetar historia, género o intención textual. La interpretación católica necesita los dos movimientos: reconstruir responsablemente el horizonte antiguo y leer después el texto dentro del canon recibido por la Iglesia. El sentido espiritual no es fantasía privada; debe mantener relación real con el sentido literal, con el misterio pascual y con la vida en el Espíritu.

| | |
|---|---|
| Promesa | Palabra de Dios que abre un futuro dentro de la alianza. |
| Profecía | Palabra inspirada que interpreta el presente y puede anunciar futuro. |
| Figura | Persona, institución o acontecimiento con valor representativo. |
| Tipología | Relación histórica y teológica entre realidades del mismo plan salvífico. |
| Cumplimiento | Plenitud en Cristo con continuidad, novedad y horizonte escatológico. |

PARA ENTENDER FÁCIL

# La idea sin perder profundidad

Explicar bien no es rebajar el contenido.

**EXPLICACIÓN SENCILLA**

Piensa en una semilla y en un árbol. La semilla es verdadera antes de que aparezca el árbol; no es un árbol disfrazado. Sin embargo, contiene una orientación real hacia una forma más plena de vida. Algo semejante sucede con muchas realidades del Antiguo Testamento: poseen valor propio en su historia y, dentro del designio de Dios, alcanzan una plenitud que el lector cristiano reconoce en Cristo. La clave no es “buscar a Jesús escondido en cada detalle”, sino seguir el movimiento de la revelación.

Explícalo así en clase. Empieza por la pregunta humana y bíblica que el motivo intenta responder. Después muestra el texto antiguo en su propio mundo. Sólo entonces conduce al estudiante hacia el Nuevo Testamento y señala qué cambia en Cristo. Finalmente, vuelve a la vida: ¿qué verdad sobre Dios, el ser humano y la esperanza queda iluminada?

Prueba de comprensión. Si el estudiante sólo puede repetir “esto significa Jesús” pero no sabe explicar qué significaba antes, cómo fue releído y qué aporta la Pascua, todavía no ha comprendido la tipología.

DE LA CÁTEDRA A LA VIDA

# Aplicación teológica, pastoral y espiritual

La síntesis debe formar la inteligencia y convertir la mirada.

Esta distinción protege la predicación de dos males: la superficialidad y la arbitrariedad. Un buen predicador puede mostrar a Cristo en el Antiguo Testamento sin convertir una piedra, un número o una coincidencia verbal en “prueba” cristológica. Debe preguntar primero qué sucede en el texto, qué revela de Dios, cómo fue releído en la Biblia, qué hace el Nuevo Testamento con ese motivo y cómo la Pascua reconfigura su sentido. Así la lectura cristológica se vuelve más fuerte, no más débil, porque se apoya en la historia real de la salvación.

**PREGUNTA PARA EL ALMA**

¿Qué cambia en mi manera de mirar a Cristo cuando descubro que su misterio recoge una historia de promesas, heridas, búsquedas y esperanzas mucho más grande que mi experiencia individual?

SÍNTESIS DOCTORAL

# Para recordar, argumentar y enseñar

Una página para cerrar el tema y abrir la investigación.

Tesis final. La lectura cristológica católica parte de una doble fidelidad. Primero, el texto inspirado tiene un sentido histórico y literario real: fue pronunciado, escrito, editado y recibido dentro de circunstancias concretas. Segundo, ese mismo texto pertenece a un canon y a una economía de revelación cuyo centro definitivo es Jesucristo. La relación entre ambos niveles no se resuelve inventando predicciones ocultas, sino reconociendo cómo Dios conduce la historia mediante promesas, instituciones, personajes, acontecimientos y relecturas que alcanzan una plenitud inesperada en el misterio pascual.

- Comprensión: formule el argumento central en cinco líneas sin usar frases hechas.

**PARA RECORDAR**

Una buena lectura cristológica no necesita empobrecer el Antiguo Testamento. Cuanto más real es la historia, más significativa puede ser la plenitud.

posteriores.

- Integración: muestre cómo la Pascua permite afirmar continuidad y novedad a la vez.

TEMA 118

# Mesías e Hijo de David

Realeza, promesa davídica y cumplimiento cristológico

**PREGUNTA DOCTORAL**

¿Qué significa confesar a Jesús como Mesías e Hijo de David cuando el camino real de Jesús culmina en una cruz?

La cristología davídica nace de una promesa real, atraviesa el fracaso histórico de la monarquía, se transforma en esperanza y alcanza en Jesús una forma que supera la restauración política inmediata. “Mesías” significa ungido y, en Israel, puede aplicarse a reyes y otras figuras consagradas. El Nuevo Testamento identifica a Jesús con la esperanza davídica, pero redefine la realeza desde el Reino de Dios, el servicio, la pasión y la resurrección. La cruz no cancela la realeza; revela su forma paradójica.

- Ubicar el motivo en su contexto veterotestamentario antes de formular la lectura cristológica.
- Seguir su desarrollo canónico y sus relecturas dentro de Israel.
- Precisar cómo el Nuevo Testamento lo aplica, transforma o concentra en Jesús.
- Distinguir afirmación doctrinal, hipótesis exegética y cuestión abierta.
- Traducir la síntesis a enseñanza, predicación y vida espiritual sin simplificarla.

NIVEL 1 · COMPRENDER

# Texto y contexto del Antiguo Testamento

Primero escuchamos la voz antigua en su propio horizonte.

2 Samuel 7 constituye un eje. David desea construir una casa para Dios; Dios responde prometiendo “casa” a David, es decir, dinastía. El oráculo vincula descendencia, trono, filiación adoptiva y permanencia. Los Salmos reales desarrollan esta teología: Sal 2 asocia al rey con filiación y gobierno; Sal 89 recuerda la promesa en medio de la crisis; Sal 110 habla de entronización y señorío. La caída de Jerusalén en 587/586 a.C. crea una tensión decisiva: ¿cómo comprender una promesa de estabilidad cuando la dinastía ha sido políticamente derrotada?

| | |
|---|---|
| 2 Sam 7,1-17 | Leer completo; identificar género, actores, tensión y afirmación sobre Dios. |
| Sal 2 | Leer completo; identificar género, actores, tensión y afirmación sobre Dios. |
| Sal 89 | Leer completo; identificar género, actores, tensión y afirmación sobre Dios. |
| Sal 110 | Leer completo; identificar género, actores, tensión y afirmación sobre Dios. |
| Is 9,1-6 | Leer completo; identificar género, actores, tensión y afirmación sobre Dios. |

NIVEL 2 · PROFUNDIZAR

# Trayectoria canónica

La Biblia relee la Biblia antes de que nosotros la releamos.

Los profetas releen la esperanza davídica. Isaías 9 anuncia un gobernante asociado con justicia y paz; Isaías 11 presenta un brote del tronco de Jesé; Jeremías 23 espera un “germen justo”; Ezequiel 34 habla de un único pastor, “mi siervo David”. Después del exilio, la esperanza no desaparece, pero puede adquirir rasgos escatológicos. El dato fundamental es que la Biblia misma transforma la promesa dinástica en expectativa de intervención divina. La esperanza mesiánica se construye por acumulación de textos y experiencias, no por una sola predicción aislada.

**CLAVE METODOLÓGICA**

Pregunte: ¿qué cambia cuando una tradición anterior es recordada en una nueva crisis? ¿Qué permanece? ¿Qué se intensifica? ¿Qué expectativa queda abierta?

HISTORIA · JUDAÍSMO DEL SEGUNDO TEMPLO

# Expectativas antes y alrededor de Jesús

La diversidad histórica impide fabricar un “judaísmo” único.

En el Segundo Templo, la expresión “mesías” no designaba siempre la misma figura. Algunos textos esperaban un rey davídico, otros un agente sacerdotal, otros una figura profética; en ciertos ambientes aparecen expectativas plurales. La dominación extranjera hizo que la restauración de Israel y la soberanía de Dios fueran preguntas concretas. Por eso, llamar a Jesús “Mesías” podía sugerir liberación nacional y conflicto político. Los evangelios muestran que Jesús acepta y corrige simultáneamente las expectativas: anuncia el Reino, entra en Jerusalén con simbolismo real y, sin embargo, rechaza la lógica de poder dominante.

- Distinguir el texto bíblico de sus recepciones judías posteriores.
- No suponer que una expectativa estaba universalmente aceptada.
- Evitar reconstruir el ambiente de Jesús a partir de un único documento.
- Usar paralelos históricos para iluminar, no para sustituir, la lectura del texto.

NUEVO TESTAMENTO

# Recepción cristológica

Cómo los autores apostólicos releen el motivo en Jesús.

Mateo abre con “Jesucristo, hijo de David, hijo de Abraham” y organiza su genealogía para insertar a Jesús en la historia de las promesas. Marcos 8 presenta la confesión de Pedro y, de inmediato, el primer anuncio de la pasión: el título correcto puede contener una comprensión equivocada. Lucas vincula el anuncio a María con el trono de David (Lc 1,32-33). Pablo resume el evangelio hablando del Hijo “nacido del linaje de David según la carne” y constituido Hijo de Dios en poder por la resurrección (Rm 1,3-4). Apocalipsis reúne imágenes de “león” y “cordero”, mostrando una realeza ejercida mediante la entrega.

**NO APLANAR EL NUEVO TESTAMENTO**

Mateo, Marcos, Lucas-Hechos, Juan, Pablo, Hebreos y Apocalipsis no emplean siempre los mismos procedimientos. La unidad cristológica existe dentro de una verdadera diversidad de voces.

CENTRO HERMENÉUTICO

# La Pascua de Cristo

La cruz y la resurrección reconfiguran el significado.

La Pascua es la entronización paradójica. En los relatos de la pasión, los títulos reales aparecen en clave de burla - “rey de los judíos” - y el lector descubre una ironía teológica: aquello que los personajes usan para humillar expresa, desde la fe, una verdad profunda. La resurrección confirma que el Crucificado es el Mesías de Dios. Hechos 2 relee Sal 16 y Sal 110 para proclamar que Dios ha constituido Señor y Mesías a Jesús. No se trata de que Jesús empiece a existir como Hijo en Pascua, sino de que su identidad y señorío son públicamente manifestados en el acontecimiento pascual.

PROMESA | HISTORIA | CRISIS | RELECTURA | **JESÚS** | **PASCUA** | PLENITUD

TRADICIÓN Y MAGISTERIO

# La lectura en la Iglesia

La exégesis vive dentro de una memoria eclesial.

El símbolo niceno-constantinopolitano confiesa un Reino “que no tendrá fin”, lenguaje que recoge Lc 1,33 y la tradición daniélica. El Catecismo 436-440 explica el título “Cristo” y subraya que Jesús aceptó el título mesiánico purificándolo de comprensiones demasiado humanas, especialmente mediante el Siervo sufriente y el Hijo del hombre. La liturgia de Cristo Rey, el Adviento y la Semana Santa muestran cómo la Iglesia lee la realeza desde la encarnación, la cruz, la resurrección y la espera de la consumación.

| | |
|---|---|
| Dei Verbum 12 | Interpretar atendiendo a intención del hagiógrafo, géneros literarios, unidad de toda la Escritura, Tradición viva y analogía de la fe. |
| Dei Verbum 15-16 | El Antiguo Testamento prepara y anuncia a Cristo, conserva valor propio y alcanza plena significación en el Nuevo. |
| CEC 128-130 | La tipología reconoce prefiguraciones reales y no elimina el valor propio de las etapas antiguas. |
| Verbum Domini 39-41 | Cristo da unidad a las Escrituras; la tipología no es arbitraria; el Antiguo Testamento sigue siendo revelación para los cristianos. |

NIVEL 3 · INVESTIGAR

# Debates y distinciones

La profundidad aparece cuando sabemos qué no debemos confundir.

No conviene identificar sin matices “Mesías” con “Dios” en todos los textos del Antiguo Testamento. El mesianismo davídico presupone inicialmente una institución humana ungida por Dios. Tampoco debe reducirse a Jesús a un pretendiente político frustrado: los evangelios y las cartas interpretan su misión mediante categorías de Reino, Hijo, Siervo, Hijo del hombre, sabiduría y Señor. La confesión cristiana surge precisamente de la convergencia de múltiples hilos bíblicos. La realeza de Cristo es histórica, teológica y escatológica, no mera metáfora.

| | |
|---|---|
| Mesías | Ungido; título que necesita contexto histórico concreto. |
| Hijo de David | Lenguaje dinástico y promesa real. |
| Reino | Soberanía activa de Dios, no simple territorio político. |
| Cruz | Forma paradójica en la que se revela la realeza de Jesús. |
| Consumación | Plenitud futura del Reino ya inaugurado. |

PARA ENTENDER FÁCIL

# La idea sin perder profundidad

Explicar bien no es rebajar el contenido.

**EXPLICACIÓN SENCILLA**

La promesa a David funciona como una melodía que cambia de tonalidad a lo largo de la Biblia. Comienza con una dinastía concreta, atraviesa la ruina del reino, se convierte en esperanza de un rey justo y llega a Jesús. Pero cuando llega a Jesús la melodía no suena como muchos esperaban: el trono pasa por la cruz y el poder se manifiesta como servicio. El cumplimiento es verdadero precisamente porque es mayor que una simple repetición del pasado.

Explícalo así en clase. Empieza por la pregunta humana y bíblica que el motivo intenta responder. Después muestra el texto antiguo en su propio mundo. Sólo entonces conduce al estudiante hacia el Nuevo Testamento y señala qué cambia en Cristo. Finalmente, vuelve a la vida: ¿qué verdad sobre Dios, el ser humano y la esperanza queda iluminada?

Prueba de comprensión. Si el estudiante sólo puede repetir “esto significa Jesús” pero no sabe explicar qué significaba antes, cómo fue releído y qué aporta la Pascua, todavía no ha comprendido la tipología.

DE LA CÁTEDRA A LA VIDA

# Aplicación teológica, pastoral y espiritual

La síntesis debe formar la inteligencia y convertir la mirada.

Confesar a Cristo Rey tiene consecuencias espirituales y sociales: la autoridad cristiana no se mide por dominación sino por verdad, justicia, servicio y entrega. La realeza de Jesús relativiza todo poder humano y evita convertir el Reino de Dios en un proyecto partidista. En la catequesis conviene mostrar que “Hijo de David” une genealogía, promesa, esperanza y misión, pero que sólo se entiende plenamente cuando se contempla al Mesías crucificado y resucitado.

**PREGUNTA PARA EL ALMA**

¿Qué cambia en mi manera de mirar a Cristo cuando descubro que su misterio recoge una historia de promesas, heridas, búsquedas y esperanzas mucho más grande que mi experiencia individual?

SÍNTESIS DOCTORAL

# Para recordar, argumentar y enseñar

Una página para cerrar el tema y abrir la investigación.

Tesis final. La cristología davídica nace de una promesa real, atraviesa el fracaso histórico de la monarquía, se transforma en esperanza y alcanza en Jesús una forma que supera la restauración política inmediata. “Mesías” significa ungido y, en Israel, puede aplicarse a reyes y otras figuras consagradas. El Nuevo Testamento identifica a Jesús con la esperanza davídica, pero redefine la realeza desde el Reino de Dios, el servicio, la pasión y la resurrección. La cruz no cancela la realeza; revela su forma paradójica.

- Comprensión: formule el argumento central en cinco líneas sin usar frases hechas.

**PARA RECORDAR**

Una buena lectura cristológica no necesita empobrecer el Antiguo Testamento. Cuanto más real es la historia, más significativa puede ser la plenitud.

posteriores.

- Integración: muestre cómo la Pascua permite afirmar continuidad y novedad a la vez.

TEMA 119

# Hijo del hombre

Daniel 7, tradición judía y uso de Jesús

**PREGUNTA DOCTORAL**

¿Por qué “Hijo del hombre” puede designar a la vez humanidad, autoridad, sufrimiento y gloria?

“Hijo del hombre” es una de las expresiones más complejas del vocabulario de Jesús. En hebreo y arameo puede significar simplemente ser humano; en Daniel 7 aparece “como un hijo de hombre” que recibe dominio después de la derrota de las bestias. Los evangelios ponen esta expresión en labios de Jesús para hablar de su autoridad presente, su sufrimiento y su vindicación futura. La riqueza del título procede precisamente de la interacción entre lenguaje semítico ordinario, visión apocalíptica y misterio pascual.

- Ubicar el motivo en su contexto veterotestamentario antes de formular la lectura cristológica.
- Seguir su desarrollo canónico y sus relecturas dentro de Israel.
- Precisar cómo el Nuevo Testamento lo aplica, transforma o concentra en Jesús.
- Distinguir afirmación doctrinal, hipótesis exegética y cuestión abierta.
- Traducir la síntesis a enseñanza, predicación y vida espiritual sin simplificarla.

© Alveiro Cano - Totus Tuus | Formación Teológica Católica

NIVEL 1 · COMPRENDER

# Texto y contexto del Antiguo Testamento

Primero escuchamos la voz antigua en su propio horizonte.

Daniel 7 presenta cuatro bestias que simbolizan poderes imperiales y, después, una figura “como un hijo de hombre” que viene con las nubes y recibe dominio, gloria y reino. En el propio capítulo, la interpretación vincula el reino con “los santos del Altísimo”. Existe, por tanto, una dimensión corporativa: la figura representa o concentra al pueblo santo que, tras sufrir bajo poderes bestiales, es vindicado por Dios. El lenguaje “con las nubes” posee fuerte resonancia divina en el Antiguo Testamento, donde Dios mismo es el que cabalga o viene sobre las nubes.

| | |
|---|---|
| Dn 7,1-28 | Leer completo; identificar género, actores, tensión y afirmación sobre Dios. |
| Sal 110,1 | Leer completo; identificar género, actores, tensión y afirmación sobre Dios. |
| Mc 2,1-12 | Leer completo; identificar género, actores, tensión y afirmación sobre Dios. |
| Mc 8,31 | Leer completo; identificar género, actores, tensión y afirmación sobre Dios. |
| Mc 13,26 | Leer completo; identificar género, actores, tensión y afirmación sobre Dios. |

NIVEL 2 · PROFUNDIZAR

# Trayectoria canónica

La Biblia relee la Biblia antes de que nosotros la releamos.

La visión de Daniel forma parte de una teología de resistencia y esperanza: los imperios que parecen absolutos son juzgados; el reino final pertenece a Dios y a sus santos. Este horizonte impide leer “Hijo del hombre” solamente como un título estático. La escena es narrativa y escatológica: sufrimiento, juicio, vindicación y gobierno. Textos posteriores del judaísmo desarrollan imágenes afines, aunque no existe una trayectoria lineal única. El estudio debe distinguir entre lo que está en Daniel 7, lo que aparece en tradiciones judías posteriores y lo que los evangelios hacen con la expresión.

**CLAVE METODOLÓGICA**

Pregunte: ¿qué cambia cuando una tradición anterior es recordada en una nueva crisis? ¿Qué permanece? ¿Qué se intensifica? ¿Qué expectativa queda abierta?

HISTORIA · JUDAÍSMO DEL SEGUNDO TEMPLO

# Expectativas antes y alrededor de Jesús

La diversidad histórica impide fabricar un “judaísmo” único.

Algunas obras judías antiguas, como las Parábolas de Henoc, presentan una figura exaltada llamada Hijo del Hombre, Elegido o Justo; la datación y relación exacta de estas tradiciones con Jesús son cuestiones discutidas. 4 Esdras 13 describe una figura humana que surge del mar. Estos paralelos muestran un ambiente apocalíptico rico, pero no autorizan a afirmar que todos los judíos del siglo I esperaran al mismo “Hijo del hombre”. La prudencia histórica es esencial para no convertir diversidad en uniformidad.

- Distinguir el texto bíblico de sus recepciones judías posteriores.
- No suponer que una expectativa estaba universalmente aceptada.
- Evitar reconstruir el ambiente de Jesús a partir de un único documento.
- Usar paralelos históricos para iluminar, no para sustituir, la lectura del texto.

NUEVO TESTAMENTO

# Recepción cristológica

Cómo los autores apostólicos releen el motivo en Jesús.

En los sinópticos pueden distinguirse tres grupos de dichos: el Hijo del hombre con autoridad presente (perdonar pecados, señorío sobre el sábado), el Hijo del hombre que debe sufrir y ser entregado, y el Hijo del hombre que vendrá en gloria. Marcos 14,62 combina Dan 7,13 con Sal 110,1 en la escena ante el sumo sacerdote. Esta combinación vincula humillación presente y vindicación futura. Juan, por su parte, relaciona al Hijo del hombre con descenso y ascenso, elevación y don de vida.

> **NO APLANAR EL NUEVO TESTAMENTO**
>
> Mateo, Marcos, Lucas-Hechos, Juan, Pablo, Hebreos y Apocalipsis no emplean siempre los mismos procedimientos. La unidad cristológica existe dentro de una verdadera diversidad de voces.

CENTRO HERMENÉUTICO

# La Pascua de Cristo

La cruz y la resurrección reconfiguran el significado.

La cruz y resurrección evitan separar al Hijo del hombre glorioso del Hijo del hombre sufriente. Jesús no presenta dos personajes. El que será vindicado es el mismo que es entregado. De esta manera, la apocalíptica queda reconfigurada por el amor obediente. La “elevación” en Juan posee doble sentido: cruz y glorificación. La Pascua muestra que el juicio de Dios sobre los poderes bestiales comienza paradójicamente en la entrega del Justo y culmina en su vindicación.

PROMESA | HISTORIA | CRISIS | RELECTURA | **JESÚS** | **PASCUA** | PLENITUD

TRADICIÓN Y MAGISTERIO

# La lectura en la Iglesia

La exégesis vive dentro de una memoria eclesial.

El Catecismo 664 vincula expresamente la sesión de Cristo a la derecha del Padre con Daniel 7,14. La tradición litúrgica incorpora el lenguaje del Hijo del hombre especialmente en Adviento, Ascensión y textos escatológicos. Los Padres vieron en Daniel 7 un testimonio importante sobre el Reino universal de Cristo, aunque la exégesis contemporánea añade con mayor precisión la dimensión corporativa de “los santos del Altísimo” y la complejidad histórica del símbolo.

| | |
|---|---|
| Dei Verbum 12 | Interpretar atendiendo a intención del hagiógrafo, géneros literarios, unidad de toda la Escritura, Tradición viva y analogía de la fe. |
| Dei Verbum 15-16 | El Antiguo Testamento prepara y anuncia a Cristo, conserva valor propio y alcanza plena significación en el Nuevo. |
| CEC 128-130 | La tipología reconoce prefiguraciones reales y no elimina el valor propio de las etapas antiguas. |
| Verbum Domini 39-41 | Cristo da unidad a las Escrituras; la tipología no es arbitraria; el Antiguo Testamento sigue siendo revelación para los cristianos. |

NIVEL 3 · INVESTIGAR

# Debates y distinciones

La profundidad aparece cuando sabemos qué no debemos confundir.

La investigación moderna discute si Jesús usó “Hijo del hombre” como título fijo, como circunlocución para “yo”, como alusión a una figura escatológica distinta o como combinación flexible. También se debate la autenticidad histórica de diversos dichos. Una síntesis católica no necesita cerrar artificialmente esas cuestiones: puede reconocer la investigación y, al mismo tiempo, estudiar el uso canónico final de los evangelios. Lo decisivo teológicamente es que los textos inspirados articulan autoridad, pasión y gloria en la identidad de Jesús.

| | |
|---|---|
| Ben adam / bar enash | Expresiones semíticas relacionadas con “ser humano”. |
| Daniel 7 | Visión de bestias, juicio y figura humana vindicada. |
| Santos | Dimensión corporativa del reino en Dn 7. |
| Gloria | Vindicación y autoridad recibidas de Dios. |
| Sufrimiento | En los evangelios, inseparable de la vindicación. |

PARA ENTENDER FÁCIL

# La idea sin perder profundidad

Explicar bien no es rebajar el contenido.

**EXPLICACIÓN SENCILLA**

Daniel mira un mundo gobernado por “bestias”: poderes deshumanizados. Después aparece una figura humana y recibe el reino. El mensaje es que el futuro de Dios no pertenece a lo bestial sino a lo verdaderamente humano bajo su soberanía. Los evangelios aplican esta imagen a Jesús, quien atraviesa sufrimiento y muerte y es vindicado. Por eso el Hijo del hombre no es simplemente “Jesús como ser humano”; es una clave para comprender su misión y su gloria.

Explícalo así en clase. Empieza por la pregunta humana y bíblica que el motivo intenta responder. Después muestra el texto antiguo en su propio mundo. Sólo entonces conduce al estudiante hacia el Nuevo Testamento y señala qué cambia en Cristo. Finalmente, vuelve a la vida: ¿qué verdad sobre Dios, el ser humano y la esperanza queda iluminada?

Prueba de comprensión. Si el estudiante sólo puede repetir “esto significa Jesús” pero no sabe explicar qué significaba antes, cómo fue releído y qué aporta la Pascua, todavía no ha comprendido la tipología.

DE LA CÁTEDRA A LA VIDA

# Aplicación teológica, pastoral y espiritual

La síntesis debe formar la inteligencia y convertir la mirada.

El motivo interpela a toda espiritualidad del poder. El Reino del Hijo del hombre derrota lo bestial no reproduciendo su violencia, sino mediante fidelidad hasta la muerte. Esto ofrece una lectura cristológica de la dignidad humana: en Cristo, la humanidad no es descartada sino llevada a la gloria. También obliga a vivir la esperanza escatológica sin evasión: el juicio de Dios desautoriza los imperios que absolutizan fuerza, mentira o deshumanización.

**PREGUNTA PARA EL ALMA**

¿Qué cambia en mi manera de mirar a Cristo cuando descubro que su misterio recoge una historia de promesas, heridas, búsquedas y esperanzas mucho más grande que mi experiencia individual?

SÍNTESIS DOCTORAL

# Para recordar, argumentar y enseñar

Una página para cerrar el tema y abrir la investigación.

Tesis final. “Hijo del hombre” es una de las expresiones más complejas del vocabulario de Jesús. En hebreo y arameo puede significar simplemente ser humano; en Daniel 7 aparece “como un hijo de hombre” que recibe dominio después de la derrota de las bestias. Los evangelios ponen esta expresión en labios de Jesús para hablar de su autoridad presente, su sufrimiento y su vindicación futura. La riqueza del título procede precisamente de la interacción entre lenguaje semítico ordinario, visión apocalíptica y misterio pascual.

- Comprensión: formule el argumento central en cinco líneas sin usar frases hechas.

**PARA RECORDAR**

Una buena lectura cristológica no necesita empobrecer el Antiguo Testamento. Cuanto más real es la historia, más significativa puede ser la plenitud.

posteriores.

- Integración: muestre cómo la Pascua permite afirmar continuidad y novedad a la vez.

TEMA 120

# Siervo del Señor

Isaías, sufrimiento, misión y recepción neotestamentaria

**PREGUNTA DOCTORAL**

¿Cómo pasa el “Siervo” de Isaías de una figura profética compleja a una clave decisiva para comprender la misión y la muerte de Jesús?

Los llamados cantos del Siervo de Isaías 40-55 presentan una figura cuya identidad no puede reducirse sin más a un individuo único: en el libro, “siervo” puede designar a Israel, a una comunidad fiel y a una figura con misión diferenciada. Precisamente esa complejidad permite comprender cómo el Nuevo Testamento relee el motivo en Jesús. La recepción cristiana no borra a Israel; reconoce en Cristo una concentración y plenitud de la vocación del Siervo: misión, obediencia, sufrimiento, justicia y luz para las naciones.

- Ubicar el motivo en su contexto veterotestamentario antes de formular la lectura cristológica.
- Seguir su desarrollo canónico y sus relecturas dentro de Israel.
- Precisar cómo el Nuevo Testamento lo aplica, transforma o concentra en Jesús.
- Distinguir afirmación doctrinal, hipótesis exegética y cuestión abierta.
- Traducir la síntesis a enseñanza, predicación y vida espiritual sin simplificarla.

© Alveiro Cano - Totus Tuus | Formación Teológica Católica

NIVEL 1 · COMPRENDER

# Texto y contexto del Antiguo Testamento

Primero escuchamos la voz antigua en su propio horizonte.

Los textos habitualmente asociados al Siervo son Is 42,1-9; 49,1-6; 50,4-11 y 52,13-53,12. Is 42 subraya elección, Espíritu, justicia y mansedumbre; Is 49 habla de misión a Israel y a las naciones; Is 50 presenta obediencia y sufrimiento del discípulo; Is 52-53 describe humillación, rechazo, sufrimiento y posterior exaltación. En el conjunto de Isaías 40-55, el siervo puede ser Israel (por ejemplo Is 41,8-9) y, a la vez, una figura que tiene misión respecto de Israel. La tensión literaria debe preservarse.

| | |
|---|---|
| Is 42,1-9 | Leer completo; identificar género, actores, tensión y afirmación sobre Dios. |
| Is 49,1-6 | Leer completo; identificar género, actores, tensión y afirmación sobre Dios. |
| Is 50,4-11 | Leer completo; identificar género, actores, tensión y afirmación sobre Dios. |
| Is 52,13-53,12 | Leer completo; identificar género, actores, tensión y afirmación sobre Dios. |
| Mc 10,45 | Leer completo; identificar género, actores, tensión y afirmación sobre Dios. |

NIVEL 2 · PROFUNDIZAR

# Trayectoria canónica

La Biblia relee la Biblia antes de que nosotros la releamos.

El exilio y la restauración forman el trasfondo teológico. La pregunta no es solamente “¿quién es el siervo?”, sino “¿cómo cumple Dios su designio mediante una vocación que pasa por debilidad y sufrimiento?”. El Siervo recibe Espíritu, escucha, habla, persevera y se convierte en instrumento de justicia. Isaías 53 introduce un cambio de perspectiva: quienes antes despreciaban al Siervo reinterpretan su sufrimiento y reconocen su significado vicario. La vindicación final impide glorificar el dolor por sí mismo.

**CLAVE METODOLÓGICA**

Pregunte: ¿qué cambia cuando una tradición anterior es recordada en una nueva crisis? ¿Qué permanece? ¿Qué se intensifica? ¿Qué expectativa queda abierta?

HISTORIA · JUDAÍSMO DEL SEGUNDO TEMPLO

# Expectativas antes y alrededor de Jesús

La diversidad histórica impide fabricar un “judaísmo” único.

En el judaísmo antiguo existieron distintas interpretaciones de Isaías 53. Algunas podían leerlo corporativamente, otras individualmente; las tradiciones posteriores muestran una recepción plural. No es correcto afirmar que el judaísmo “nunca” leyó el pasaje mesiánicamente ni que “siempre” lo hizo así. Para el cristianismo primitivo, el texto ofreció un lenguaje poderoso para comprender un Mesías crucificado, algo que necesitaba ser teológicamente explicado frente a expectativas de triunfo.

- Distinguir el texto bíblico de sus recepciones judías posteriores.
- No suponer que una expectativa estaba universalmente aceptada.
- Evitar reconstruir el ambiente de Jesús a partir de un único documento.
- Usar paralelos históricos para iluminar, no para sustituir, la lectura del texto.

NUEVO TESTAMENTO

# Recepción cristológica

Cómo los autores apostólicos releen el motivo en Jesús.

Los evangelios aplican el lenguaje del Siervo a Jesús de modos directos e indirectos. Mt 12,18-21 cita Is 42. En el bautismo y la transfiguración resuenan fórmulas de elección y filiación que pueden evocar Is 42,1. Mc 10,45 (“dar su vida en rescate por muchos”) dialoga con Is 53. Lucas narra la lectura de Is 53 por el eunuco etíope y su interpretación cristológica en Hch 8. 1 Pedro 2,21-25 utiliza ampliamente el lenguaje de Is 53 para la pasión de Cristo y la vida de los creyentes.

**NO APLANAR EL NUEVO TESTAMENTO**

Mateo, Marcos, Lucas-Hechos, Juan, Pablo, Hebreos y Apocalipsis no emplean siempre los mismos procedimientos. La unidad cristológica existe dentro de una verdadera diversidad de voces.

CENTRO HERMENÉUTICO

# La Pascua de Cristo

La cruz y la resurrección reconfiguran el significado.

Isaías 53 ayuda a articular el carácter “por nosotros” de la muerte de Jesús, pero no debe aislarse del conjunto pascual. El Siervo es exaltado después de la humillación; la cruz conduce a la vindicación. El Nuevo Testamento ofrece múltiples modelos soteriológicos - sacrificio, rescate, reconciliación, victoria, alianza, representación, obediencia - y el Siervo es uno de los hilos mayores. Ninguna metáfora agota por sí sola el misterio.

PROMESA | HISTORIA | CRISIS | RELECTURA | **JESÚS** | **PASCUA** | PLENITUD

TRADICIÓN Y MAGISTERIO

# La lectura en la Iglesia

La exégesis vive dentro de una memoria eclesial.

La liturgia del Viernes Santo proclama Is 52,13-53,12, situando el texto en relación directa con la Pasión. El Catecismo 601 recuerda que las Escrituras habían anunciado el designio salvador de la muerte del “Siervo justo”. La tradición patrística vio en el Siervo una profecía central de Cristo, y la teología contemporánea insiste con razón en conservar también la identidad israelita y exílica del texto para evitar una lectura de sustitución simplista.

| | |
|---|---|
| Dei Verbum 12 | Interpretar atendiendo a intención del hagiógrafo, géneros literarios, unidad de toda la Escritura, Tradición viva y analogía de la fe. |
| Dei Verbum 15-16 | El Antiguo Testamento prepara y anuncia a Cristo, conserva valor propio y alcanza plena significación en el Nuevo. |
| CEC 128-130 | La tipología reconoce prefiguraciones reales y no elimina el valor propio de las etapas antiguas. |
| Verbum Domini 39-41 | Cristo da unidad a las Escrituras; la tipología no es arbitraria; el Antiguo Testamento sigue siendo revelación para los cristianos. |

NIVEL 3 · INVESTIGAR

# Debates y distinciones

La profundidad aparece cuando sabemos qué no debemos confundir.

Hay que evitar tres errores. Primero, convertir todo sufrimiento humano en “voluntad de Dios” por analogía con el Siervo. Segundo, presentar al Padre como quien disfruta o necesita violencia. La cruz debe entenderse dentro del amor trinitario, la libertad obediente de Cristo y la realidad histórica del pecado que lo conduce a la muerte. Tercero, borrar a Israel del texto. La tipología cristiana no necesita negar el sentido corporativo para confesar la plenitud en Cristo.

| | |
|---|---|
| Siervo | Vocación de misión y obediencia dentro de Isaías. |
| Israel | Identidad corporativa explícita en varios pasajes. |
| Expiación | Lenguaje de entrega y beneficio “por muchos”. |
| Vindicación | El sufrimiento no es el final del Siervo. |
| Misión | Luz y justicia con alcance universal. |

PARA ENTENDER FÁCIL

# La idea sin perder profundidad

Explicar bien no es rebajar el contenido.

**EXPLICACIÓN SENCILLA**

El Siervo no enseña que el dolor sea bueno. Enseña que Dios puede hacer fecunda una obediencia fiel incluso cuando atraviesa rechazo y sufrimiento. Jesús no busca la cruz por amor al dolor; entrega su vida por amor y permanece fiel al Padre y a los hombres hasta el extremo. La resurrección es esencial: Dios no canoniza la violencia que mata al Justo; vindica al Justo y transforma su entrega en fuente de vida.

Explícalo así en clase. Empieza por la pregunta humana y bíblica que el motivo intenta responder. Después muestra el texto antiguo en su propio mundo. Sólo entonces conduce al estudiante hacia el Nuevo Testamento y señala qué cambia en Cristo. Finalmente, vuelve a la vida: ¿qué verdad sobre Dios, el ser humano y la esperanza queda iluminada?

Prueba de comprensión. Si el estudiante sólo puede repetir “esto significa Jesús” pero no sabe explicar qué significaba antes, cómo fue releído y qué aporta la Pascua, todavía no ha comprendido la tipología.

DE LA CÁTEDRA A LA VIDA

# Aplicación teológica, pastoral y espiritual

La síntesis debe formar la inteligencia y convertir la mirada.

Este tema exige especial prudencia pastoral. Nunca debe usarse Isaías 53 para aconsejar a una víctima que permanezca en abuso o para espiritualizar violencia doméstica, explotación o injusticia. Seguir al Siervo significa vivir la fidelidad, la verdad y el amor, no consentir el mal. En predicación, la cruz se anuncia junto con la resurrección, la justicia de Dios y la dignidad de toda persona.

**PREGUNTA PARA EL ALMA**

¿Qué cambia en mi manera de mirar a Cristo cuando descubro que su misterio recoge una historia de promesas, heridas, búsquedas y esperanzas mucho más grande que mi experiencia individual?

SÍNTESIS DOCTORAL

# Para recordar, argumentar y enseñar

Una página para cerrar el tema y abrir la investigación.

Tesis final. Los llamados cantos del Siervo de Isaías 40-55 presentan una figura cuya identidad no puede reducirse sin más a un individuo único: en el libro, “siervo” puede designar a Israel, a una comunidad fiel y a una figura con misión diferenciada. Precisamente esa complejidad permite comprender cómo el Nuevo Testamento relee el motivo en Jesús. La recepción cristiana no borra a Israel; reconoce en Cristo una concentración y plenitud de la vocación del Siervo: misión, obediencia, sufrimiento, justicia y luz para las naciones.

- Comprensión: formule el argumento central en cinco líneas sin usar frases hechas.

**PARA RECORDAR**

Una buena lectura cristológica no necesita empobrecer el Antiguo Testamento. Cuanto más real es la historia, más significativa puede ser la plenitud.

posteriores.

- Integración: muestre cómo la Pascua permite afirmar continuidad y novedad a la vez.

TEMA 121

# Nuevo Adán y nueva humanidad

Adán, Cristo, pecado, obediencia y nueva creación

**PREGUNTA DOCTORAL**

¿Por qué Pablo puede hablar de Cristo como “último Adán” sin reducir Génesis a una simple antesala de Romanos?

La tipología Adán-Cristo es una construcción explícita del Nuevo Testamento, especialmente en Romanos 5 y 1 Corintios 15. Pablo no dice que Adán fuera una profecía verbal de Jesús; lo llama “figura del que había de venir” porque ve dos solidaridades humanas contrapuestas: una humanidad marcada por pecado y muerte, y una humanidad inaugurada por la obediencia, justicia y vida de Cristo. Esta tipología es antropológica, soteriológica y escatológica.

- Ubicar el motivo en su contexto veterotestamentario antes de formular la lectura cristológica.
- Seguir su desarrollo canónico y sus relecturas dentro de Israel.
- Precisar cómo el Nuevo Testamento lo aplica, transforma o concentra en Jesús.
- Distinguir afirmación doctrinal, hipótesis exegética y cuestión abierta.
- Traducir la síntesis a enseñanza, predicación y vida espiritual sin simplificarla.

NIVEL 1 · COMPRENDER

# Texto y contexto del Antiguo Testamento

Primero escuchamos la voz antigua en su propio horizonte.

Génesis 1-3 presenta al ser humano creado a imagen de Dios, llamado a vivir en comunión, responsabilidad y obediencia. El relato de la desobediencia explica teológicamente la entrada del pecado, la fractura de relaciones y la experiencia de muerte. Debe leerse en su género y contexto, evitando tratarlo como una crónica moderna. La figura de Adán funciona canónicamente como representación de la humanidad; la Escritura posterior volverá sobre creación, sabiduría, vida, muerte y vocación humana.

| | |
|---|---|
| Gn 1-3 | Leer completo; identificar género, actores, tensión y afirmación sobre Dios. |
| Sal 8 | Leer completo; identificar género, actores, tensión y afirmación sobre Dios. |
| Is 65,17-25 | Leer completo; identificar género, actores, tensión y afirmación sobre Dios. |
| Rm 5,12-21 | Leer completo; identificar género, actores, tensión y afirmación sobre Dios. |
| 1 Co 15,20-49 | Leer completo; identificar género, actores, tensión y afirmación sobre Dios. |

NIVEL 2 · PROFUNDIZAR

# Trayectoria canónica

La Biblia relee la Biblia antes de que nosotros la releamos.

La Biblia no abandona la creación después de Génesis. Los Salmos celebran la dignidad humana; la sabiduría reflexiona sobre muerte y justicia; los profetas anuncian renovación del corazón, Espíritu y nueva creación; Isaías 65-66 utiliza explícitamente el lenguaje de cielos nuevos y tierra nueva. Esta continuidad muestra que la salvación bíblica no es fuga de la creación, sino restauración y consumación. La nueva humanidad en Cristo sólo se comprende dentro de esta gran narrativa.

**CLAVE METODOLÓGICA**

Pregunte: ¿qué cambia cuando una tradición anterior es recordada en una nueva crisis? ¿Qué permanece? ¿Qué se intensifica? ¿Qué expectativa queda abierta?

HISTORIA · JUDAÍSMO DEL SEGUNDO TEMPLO

# Expectativas antes y alrededor de Jesús

La diversidad histórica impide fabricar un “judaísmo” único.

El judaísmo del Segundo Templo desarrolló diversas reflexiones sobre Adán, pecado, muerte y humanidad. No existe una única doctrina uniforme idéntica a formulaciones cristianas posteriores. Pablo dialoga con ese mundo, pero ofrece una síntesis propia centrada en Cristo. Conviene distinguir entre el argumento paulino, la posterior doctrina del pecado original y preguntas modernas sobre evolución, poligenismo o historicidad literaria. Son niveles relacionados, pero no idénticos.

- Distinguir el texto bíblico de sus recepciones judías posteriores.
- No suponer que una expectativa estaba universalmente aceptada.
- Evitar reconstruir el ambiente de Jesús a partir de un único documento.
- Usar paralelos históricos para iluminar, no para sustituir, la lectura del texto.

NUEVO TESTAMENTO

# Recepción cristológica

Cómo los autores apostólicos releen el motivo en Jesús.

Rm 5,12-21 contrasta la transgresión de “uno” y la obediencia de “uno”: muerte y condenación frente a gracia, justificación y vida. 1 Co 15,21-22 vincula Adán con muerte y Cristo con resurrección; 15,45 llama a Cristo “último Adán” y contrapone “hombre terreno” y “hombre celestial”. Los evangelios pueden sugerir motivos adámicos de modo más indirecto: tentación, jardín, obediencia, autoridad sobre creación. Pero la tipología explícita debe fundamentarse donde realmente aparece.

> **NO APLANAR EL NUEVO TESTAMENTO**
>
> Mateo, Marcos, Lucas-Hechos, Juan, Pablo, Hebreos y Apocalipsis no emplean siempre los mismos procedimientos. La unidad cristológica existe dentro de una verdadera diversidad de voces.

CENTRO HERMENÉUTICO

# La Pascua de Cristo

La cruz y la resurrección reconfiguran el significado.

La resurrección es el punto decisivo de la nueva humanidad. Si Cristo sólo fuera ejemplo moral, la tipología quedaría incompleta. Para Pablo, el Resucitado es “primicias” de los que duermen: inaugura un modo de existencia corporal transformada. La Pascua no salva al ser humano de ser humano; salva la humanidad de la esclavitud del pecado y la muerte. Por eso la esperanza cristiana es resurrección del cuerpo y nueva creación, no mera supervivencia del alma.

PROMESA | HISTORIA | CRISIS | RELECTURA | **JESÚS** | **PASCUA** | PLENITUD

TRADICIÓN Y MAGISTERIO

# La lectura en la Iglesia

La exégesis vive dentro de una memoria eclesial.

La tradición latina desarrolló profundamente la relación entre Adán, pecado original y gracia, especialmente con san Agustín; la tradición oriental acentuó con frecuencia corrupción y muerte. El Catecismo integra ambas dimensiones al presentar el pecado original como estado recibido, no acto personal de los descendientes, y al confesar a Cristo como nuevo Adán. La liturgia pascual relee la creación desde Cristo: la historia de la salvación comienza en el Creador y alcanza su plenitud en la nueva creación.

| | |
|---|---|
| Dei Verbum 12 | Interpretar atendiendo a intención del hagiógrafo, géneros literarios, unidad de toda la Escritura, Tradición viva y analogía de la fe. |
| Dei Verbum 15-16 | El Antiguo Testamento prepara y anuncia a Cristo, conserva valor propio y alcanza plena significación en el Nuevo. |
| CEC 128-130 | La tipología reconoce prefiguraciones reales y no elimina el valor propio de las etapas antiguas. |
| Verbum Domini 39-41 | Cristo da unidad a las Escrituras; la tipología no es arbitraria; el Antiguo Testamento sigue siendo revelación para los cristianos. |

NIVEL 3 · INVESTIGAR

# Debates y distinciones

La profundidad aparece cuando sabemos qué no debemos confundir.

La exégesis de Romanos 5 requiere cuidado con la frase “por cuanto todos pecaron” y con la manera en que Pablo relaciona pecado y muerte. Además, las preguntas científicas sobre los orígenes humanos no se resuelven repitiendo un género narrativo como si fuera un informe biológico. Una teología católica madura distingue el mensaje revelado sobre creación, unidad de la humanidad, pecado y gracia de modelos científicos legítimos sobre procesos evolutivos. La fidelidad no exige confundir niveles de discurso.

| | |
|---|---|
| Adán | Figura representativa de la humanidad creada y caída. |
| Cristo | Último Adán y cabeza de la nueva humanidad. |
| Solidaridad | Pertenencia a una historia común de muerte o vida. |
| Resurrección | Fundamento de la nueva creación. |
| Imagen | Vocación humana restaurada en Cristo. |

PARA ENTENDER FÁCIL

# La idea sin perder profundidad

Explicar bien no es rebajar el contenido.

**EXPLICACIÓN SENCILLA**

Adán representa a la humanidad cuando vive cerrada a Dios; Cristo inaugura la humanidad que responde plenamente al Padre. No significa que sólo haya dos individuos aislados. Pablo piensa en solidaridades: pertenecemos a una historia herida y somos llamados a una nueva pertenencia en Cristo. En el bautismo, esta identidad nueva se celebra sacramentalmente: morir y resucitar con Cristo significa entrar en la humanidad renovada.

Explícalo así en clase. Empieza por la pregunta humana y bíblica que el motivo intenta responder. Después muestra el texto antiguo en su propio mundo. Sólo entonces conduce al estudiante hacia el Nuevo Testamento y señala qué cambia en Cristo. Finalmente, vuelve a la vida: ¿qué verdad sobre Dios, el ser humano y la esperanza queda iluminada?

Prueba de comprensión. Si el estudiante sólo puede repetir “esto significa Jesús” pero no sabe explicar qué significaba antes, cómo fue releído y qué aporta la Pascua, todavía no ha comprendido la tipología.

DE LA CÁTEDRA A LA VIDA

# Aplicación teológica, pastoral y espiritual

La síntesis debe formar la inteligencia y convertir la mirada.

La doctrina del nuevo Adán protege tanto la seriedad del pecado como la dignidad humana. El cristianismo no dice que la persona sea esencialmente basura; dice que ha sido creada buena, herida por el pecado y llamada a una transformación real en Cristo. La moral cristiana deja de ser simple cumplimiento externo: es aprender a vivir según la nueva humanidad del Hijo obediente, en el Espíritu, dentro de un pueblo reconciliado.

**PREGUNTA PARA EL ALMA**

¿Qué cambia en mi manera de mirar a Cristo cuando descubro que su misterio recoge una historia de promesas, heridas, búsquedas y esperanzas mucho más grande que mi experiencia individual?

SÍNTESIS DOCTORAL

# Para recordar, argumentar y enseñar

Una página para cerrar el tema y abrir la investigación.

Tesis final. La tipología Adán-Cristo es una construcción explícita del Nuevo Testamento, especialmente en Romanos 5 y 1 Corintios 15. Pablo no dice que Adán fuera una profecía verbal de Jesús; lo llama “figura del que había de venir” porque ve dos solidaridades humanas contrapuestas: una humanidad marcada por pecado y muerte, y una humanidad inaugurada por la obediencia, justicia y vida de Cristo. Esta tipología es antropológica, soteriológica y escatológica.

- Comprensión: formule el argumento central en cinco líneas sin usar frases hechas.

**PARA RECORDAR**

Una buena lectura cristológica no necesita empobrecer el Antiguo Testamento. Cuanto más real es la historia, más significativa puede ser la plenitud.

posteriores.

- Integración: muestre cómo la Pascua permite afirmar continuidad y novedad a la vez.

TEMA 122

# Nuevo Moisés y nuevo Éxodo

Liberación, Pascua, desierto, Ley y plenitud en Cristo

**PREGUNTA DOCTORAL**

¿Cómo puede Jesús recapitular a Moisés y el éxodo sin reducir el evangelio a una copia de Éxodo?

El motivo del nuevo éxodo es uno de los grandes puentes entre los Testamentos. El éxodo histórico constituye la memoria fundante de liberación, alianza, Pascua, desierto, maná y presencia divina. Los profetas lo releen para anunciar una nueva intervención salvadora. Los evangelios, cada uno a su manera, presentan a Jesús dentro de esta gramática: nueva liberación, Pascua definitiva, enseñanza autorizada, provisión en el desierto, paso a través de la muerte y formación de un pueblo nuevo.

- Ubicar el motivo en su contexto veterotestamentario antes de formular la lectura cristológica.
- Seguir su desarrollo canónico y sus relecturas dentro de Israel.
- Precisar cómo el Nuevo Testamento lo aplica, transforma o concentra en Jesús.
- Distinguir afirmación doctrinal, hipótesis exegética y cuestión abierta.
- Traducir la síntesis a enseñanza, predicación y vida espiritual sin simplificarla.

NIVEL 1 · COMPRENDER

# Texto y contexto del Antiguo Testamento

Primero escuchamos la voz antigua en su propio horizonte.

Éxodo 1-15 narra opresión, llamada de Moisés, confrontación con Faraón, Pascua, salida y paso por el mar. Éxodo 16-24 desarrolla desierto, maná, Sinaí y alianza. Moisés es mediador, profeta y servidor, no salvador autónomo: Dios es quien libera. Deuteronomio 18,15-18 promete un profeta “como Moisés”, texto que tendrá recepción posterior. La memoria del éxodo se convierte en paradigma de la acción divina y se actualiza litúrgicamente en la Pascua.

| | |
|---|---|
| Ex 1-24 | Leer completo; identificar género, actores, tensión y afirmación sobre Dios. |
| Dt 18,15-18 | Leer completo; identificar género, actores, tensión y afirmación sobre Dios. |
| Is 40,1-11 | Leer completo; identificar género, actores, tensión y afirmación sobre Dios. |
| Is 43,16-21 | Leer completo; identificar género, actores, tensión y afirmación sobre Dios. |
| Mt 2-7 | Leer completo; identificar género, actores, tensión y afirmación sobre Dios. |

NIVEL 2 · PROFUNDIZAR

# Trayectoria canónica

La Biblia relee la Biblia antes de que nosotros la releamos.

Los profetas convierten el éxodo pasado en lenguaje de futuro. Oseas recuerda la salida de Egipto para hablar de alianza; Isaías 40-55 imagina el retorno de Babilonia como un nuevo camino por el desierto; Jeremías anuncia restauración; Ezequiel vincula nuevo corazón y Espíritu con nueva constitución del pueblo. Así, antes del Nuevo Testamento, la Escritura ya había aprendido a “reutilizar” el éxodo para interpretar nuevas salvaciones. La tipología cristiana entra en una dinámica bíblica previa.

**CLAVE METODOLÓGICA**

Pregunte: ¿qué cambia cuando una tradición anterior es recordada en una nueva crisis? ¿Qué permanece? ¿Qué se intensifica? ¿Qué expectativa queda abierta?

HISTORIA · JUDAÍSMO DEL SEGUNDO TEMPLO

# Expectativas antes y alrededor de Jesús

La diversidad histórica impide fabricar un “judaísmo” único.

En el siglo I, la memoria del éxodo tenía inevitable resonancia política bajo dominio romano, pero no se reducía a política. Pascua, templo, pureza, Ley y esperanza de restauración estructuraban la identidad judía. Juan el Bautista aparece en el desierto; Jesús proclama el Reino; multitudes son alimentadas en lugares despoblados; la Pascua se convierte en marco de la muerte de Jesús. La cuestión era cómo y de qué esclavitud iba Dios a liberar definitivamente.

- Distinguir el texto bíblico de sus recepciones judías posteriores.
- No suponer que una expectativa estaba universalmente aceptada.
- Evitar reconstruir el ambiente de Jesús a partir de un único documento.
- Usar paralelos históricos para iluminar, no para sustituir, la lectura del texto.

NUEVO TESTAMENTO

# Recepción cristológica

Cómo los autores apostólicos releen el motivo en Jesús.

Mateo presenta fuertes paralelos mosaicos: infancia amenazada, salida de Egipto, paso por las aguas del bautismo, tentación en el desierto, enseñanza desde el monte. Sin embargo, Jesús no es sólo otro Moisés: enseña con autoridad propia y cumple la Ley. Lucas describe la “partida” de Jesús en la Transfiguración con el término griego exodos (Lc 9,31). Juan estructura buena parte de su evangelio alrededor de fiestas judías y desarrolla pan, agua, luz y Pascua en relación con Jesús. Pablo aplica el paso por el mar y el alimento espiritual a la vida cristiana (1 Co 10).

> **NO APLANAR EL NUEVO TESTAMENTO**
>
> Mateo, Marcos, Lucas-Hechos, Juan, Pablo, Hebreos y Apocalipsis no emplean siempre los mismos procedimientos. La unidad cristológica existe dentro de una verdadera diversidad de voces.

CENTRO HERMENÉUTICO

# La Pascua de Cristo

La cruz y la resurrección reconfiguran el significado.

La Pascua de Cristo es nuevo éxodo porque libera del pecado y de la muerte mediante un paso real: muerte, sepultura y resurrección. La Eucaristía interpreta sacramentalmente esta Pascua; el bautismo inserta al creyente en el paso de Cristo. El lenguaje de liberación no debe espiritualizar la historia hasta hacer indiferente la opresión real, pero tampoco debe reducir la salvación a una sola transformación sociopolítica. El éxodo cristológico abarca persona, comunidad, historia y esperanza escatológica.

PROMESA | HISTORIA | CRISIS | RELECTURA | **JESÚS** | **PASCUA** | PLENITUD

TRADICIÓN Y MAGISTERIO

# La lectura en la Iglesia

La exégesis vive dentro de una memoria eclesial.

La liturgia de la Vigilia Pascual es una escuela de tipología: proclama creación, sacrificio de Isaac, paso del mar y profecías antes del evangelio de la resurrección. El Catecismo 1094-1103 explica cómo la liturgia relee los acontecimientos de la Antigua Alianza en Cristo y los actualiza sacramentalmente. La tradición patrística vinculó el mar Rojo con el bautismo y el maná con la Eucaristía, no como juegos simbólicos aislados, sino dentro de la unidad pascual.

| | |
|---|---|
| Dei Verbum 12 | Interpretar atendiendo a intención del hagiógrafo, géneros literarios, unidad de toda la Escritura, Tradición viva y analogía de la fe. |
| Dei Verbum 15-16 | El Antiguo Testamento prepara y anuncia a Cristo, conserva valor propio y alcanza plena significación en el Nuevo. |
| CEC 128-130 | La tipología reconoce prefiguraciones reales y no elimina el valor propio de las etapas antiguas. |
| Verbum Domini 39-41 | Cristo da unidad a las Escrituras; la tipología no es arbitraria; el Antiguo Testamento sigue siendo revelación para los cristianos. |

NIVEL 3 · INVESTIGAR

# Debates y distinciones

La profundidad aparece cuando sabemos qué no debemos confundir.

“Nuevo Moisés” puede ser útil, pero no debe imponerse como clave total a cada evangelio. Marcos, Mateo, Lucas y Juan tienen arquitecturas propias. Tampoco debe suponerse que cada semejanza sea una alusión intencional. La exégesis debe valorar patrones acumulativos, vocabulario, secuencia narrativa, citas y contexto. Además, la Ley no se presenta simplemente como mala y reemplazada; Jesús la cumple, la lleva a su finalidad y la interpreta desde el Reino.

| | |
|---|---|
| Éxodo | Liberación fundante y paradigma bíblico. |
| Moisés | Mediador y profeta al servicio de la acción de Dios. |
| Desierto | Lugar de prueba, formación y provisión. |
| Pascua | Memorial de liberación y clave de la muerte-resurrección. |
| Ley | Don de alianza llevado a plenitud en Cristo. |

PARA ENTENDER FÁCIL

# La idea sin perder profundidad

Explicar bien no es rebajar el contenido.

**EXPLICACIÓN SENCILLA**

El primer éxodo responde a una pregunta: ¿puede Dios sacar a un pueblo de esclavitud y hacerlo suyo? El evangelio lleva la pregunta más lejos: ¿puede Dios liberar al ser humano de aquello que ningún Faraón exterior explica por completo - pecado y muerte - y formar una humanidad reconciliada? Jesús realiza ese paso en su propia Pascua y hace participar a su pueblo mediante fe, bautismo, Eucaristía y vida nueva.

Explícalo así en clase. Empieza por la pregunta humana y bíblica que el motivo intenta responder. Después muestra el texto antiguo en su propio mundo. Sólo entonces conduce al estudiante hacia el Nuevo Testamento y señala qué cambia en Cristo. Finalmente, vuelve a la vida: ¿qué verdad sobre Dios, el ser humano y la esperanza queda iluminada?

Prueba de comprensión. Si el estudiante sólo puede repetir “esto significa Jesús” pero no sabe explicar qué significaba antes, cómo fue releído y qué aporta la Pascua, todavía no ha comprendido la tipología.

DE LA CÁTEDRA A LA VIDA

# Aplicación teológica, pastoral y espiritual

La síntesis debe formar la inteligencia y convertir la mirada.

El éxodo cristiano forma una espiritualidad de libertad responsable. Ser liberado no significa “hacer lo que quiero”, sino salir de servidumbres para pertenecer a Dios y aprender una vida de alianza. El desierto recuerda que la libertad necesita formación, memoria, alimento y confianza. En catequesis, esta tipología permite unir Pascua judía, Última Cena, cruz, resurrección, bautismo y Eucaristía sin confundirlos ni borrar la raíz judía de la fe.

**PREGUNTA PARA EL ALMA**

¿Qué cambia en mi manera de mirar a Cristo cuando descubro que su misterio recoge una historia de promesas, heridas, búsquedas y esperanzas mucho más grande que mi experiencia individual?

SÍNTESIS DOCTORAL

# Para recordar, argumentar y enseñar

Una página para cerrar el tema y abrir la investigación.

Tesis final. El motivo del nuevo éxodo es uno de los grandes puentes entre los Testamentos. El éxodo histórico constituye la memoria fundante de liberación, alianza, Pascua, desierto, maná y presencia divina. Los profetas lo releen para anunciar una nueva intervención salvadora. Los evangelios, cada uno a su manera, presentan a Jesús dentro de esta gramática: nueva liberación, Pascua definitiva, enseñanza autorizada, provisión en el desierto, paso a través de la muerte y formación de un pueblo nuevo.

- Comprensión: formule el argumento central en cinco líneas sin usar frases hechas.

**PARA RECORDAR**

Una buena lectura cristológica no necesita empobrecer el Antiguo Testamento. Cuanto más real es la historia, más significativa puede ser la plenitud.

posteriores.

- Integración: muestre cómo la Pascua permite afirmar continuidad y novedad a la vez.

TEMA 123

# Cristo, Sabiduría y Palabra de Dios

Sabiduría bíblica, Logos y cristología

**PREGUNTA DOCTORAL**

¿Cómo se relacionan la Sabiduría personificada de Israel y el Logos joánico sin confundir poesía sapiencial con definición dogmática directa?

La cristología sapiencial y la cristología del Logos muestran que el Nuevo Testamento interpreta a Jesús no sólo desde figuras históricas como David o Moisés, sino también desde el lenguaje con que Israel habló de la sabiduría creadora y reveladora de Dios. Proverbios 8, Sirácida 24 y Sabiduría 7-9 personifican la Sabiduría con gran densidad poética. Juan 1 confiesa al Logos preexistente, divino y hecho carne. La relación es real, pero debe evitarse la equivalencia simplista: el Prólogo de Juan dialoga con Génesis, sabiduría, palabra profética y tradiciones judías sobre la Torá.

- Ubicar el motivo en su contexto veterotestamentario antes de formular la lectura cristológica.
- Seguir su desarrollo canónico y sus relecturas dentro de Israel.
- Precisar cómo el Nuevo Testamento lo aplica, transforma o concentra en Jesús.
- Distinguir afirmación doctrinal, hipótesis exegética y cuestión abierta.
- Traducir la síntesis a enseñanza, predicación y vida espiritual sin simplificarla.

NIVEL 1 · COMPRENDER

# Texto y contexto del Antiguo Testamento

Primero escuchamos la voz antigua en su propio horizonte.

Proverbios 8 presenta a la Sabiduría junto a Dios en la obra creadora mediante lenguaje poético de personificación. Sirácida 24 la describe saliendo de la boca del Altísimo y estableciendo su morada en Israel, identificándose finalmente con la Ley. Sabiduría 7 la llama reflejo de la luz eterna e imagen de la bondad de Dios; Sabiduría 9 vincula sabiduría, palabra y Espíritu en la creación. Estos textos no son todavía tratados cristológicos. Son expresiones de la fe israelita en que el Dios trascendente actúa, crea, ordena, enseña y se comunica.

| | |
|---|---|
| Gn 1,1-3 | Leer completo; identificar género, actores, tensión y afirmación sobre Dios. |
| Prov 8 | Leer completo; identificar género, actores, tensión y afirmación sobre Dios. |
| Sir 24 | Leer completo; identificar género, actores, tensión y afirmación sobre Dios. |
| Sab 7-9 | Leer completo; identificar género, actores, tensión y afirmación sobre Dios. |
| Is 55,10-11 | Leer completo; identificar género, actores, tensión y afirmación sobre Dios. |

NIVEL 2 · PROFUNDIZAR

# Trayectoria canónica

La Biblia relee la Biblia antes de que nosotros la releamos.

La “palabra de Dios” atraviesa toda la Escritura: crea en Génesis 1, llama a los profetas, realiza lo que anuncia en Isaías 55 y sostiene la alianza. La sabiduría, por su parte, enseña el arte de vivir en el orden de Dios. En el período helenístico, estas categorías permiten hablar de la presencia activa de Dios sin multiplicar divinidades. Esta gramática prepara un lenguaje en el que los cristianos podrán confesar a Cristo de forma elevada, pero la confesión nace del encuentro pascual y de la fe apostólica, no de una simple deducción literaria.

**CLAVE METODOLÓGICA**

Pregunte: ¿qué cambia cuando una tradición anterior es recordada en una nueva crisis? ¿Qué permanece? ¿Qué se intensifica? ¿Qué expectativa queda abierta?

HISTORIA · JUDAÍSMO DEL SEGUNDO TEMPLO

# Expectativas antes y alrededor de Jesús

La diversidad histórica impide fabricar un “judaísmo” único.

El mundo judío helenístico dialogaba con conceptos filosóficos griegos, pero “Logos” en Juan no debe reducirse al Logos estoico o filónico. Filón de Alejandría ofrece paralelos importantes sobre Logos, creación y mediación, pero Juan introduce afirmaciones distintivas: el Logos estaba con Dios, era Dios, todo fue hecho por medio de él y “se hizo carne”. La encarnación rompe cualquier lectura puramente abstracta. El Logos no es una idea; es Jesucristo en la carne.

- Distinguir el texto bíblico de sus recepciones judías posteriores.
- No suponer que una expectativa estaba universalmente aceptada.
- Evitar reconstruir el ambiente de Jesús a partir de un único documento.
- Usar paralelos históricos para iluminar, no para sustituir, la lectura del texto.

NUEVO TESTAMENTO

# Recepción cristológica

Cómo los autores apostólicos releen el motivo en Jesús.

Jn 1,1-18 relee Gn 1 (“en el principio”), lenguaje de palabra, luz, vida, gloria, morada y revelación. 1 Co 1 llama a Cristo “sabiduría de Dios” en el contexto paradójico de la cruz; Col 1,15-20 presenta al Hijo como imagen del Dios invisible, primogénito de toda creación y mediador de creación y reconciliación; Heb 1,1-4 habla del Hijo como resplandor de la gloria e impronta de la sustancia de Dios. Estos textos convergen en una cristología de preexistencia, creación, revelación y salvación.

**NO APLANAR EL NUEVO TESTAMENTO**

Mateo, Marcos, Lucas-Hechos, Juan, Pablo, Hebreos y Apocalipsis no emplean siempre los mismos procedimientos. La unidad cristológica existe dentro de una verdadera diversidad de voces.

CENTRO HERMENÉUTICO

# La Pascua de Cristo

La cruz y la resurrección reconfiguran el significado.

La sabiduría cristiana tiene forma crucificada. Pablo rechaza una “sabiduría” que evalúa a Dios según criterios de prestigio y poder; la cruz revela una sabiduría divina que parece necedad a los sistemas humanos. Juan, por su parte, une encarnación y gloria: la gloria del Logos se contempla en la historia de Jesús y alcanza su “hora” en la elevación pascual. Por eso, la cristología del Logos no permite separar alta metafísica y carne concreta.

PROMESA | HISTORIA | CRISIS | RELECTURA | **JESÚS** | **PASCUA** | PLENITUD

TRADICIÓN Y MAGISTERIO

# La lectura en la Iglesia

La exégesis vive dentro de una memoria eclesial.

Los debates cristológicos de los siglos IV y V utilizaron textos sapienciales y joánicos en controversias sobre la divinidad del Hijo. Nicea confesó al Hijo “Dios verdadero de Dios verdadero, engendrado, no creado, consustancial al Padre”, evitando interpretar “primogénito” o ciertos textos sapienciales como si el Hijo fuera criatura. La tradición distingue la Sabiduría poéticamente personificada en el Antiguo Testamento y la persona eterna del Hijo confesada a la luz del Nuevo Testamento y de la fe trinitaria.

| | |
|---|---|
| Dei Verbum 12 | Interpretar atendiendo a intención del hagiógrafo, géneros literarios, unidad de toda la Escritura, Tradición viva y analogía de la fe. |
| Dei Verbum 15-16 | El Antiguo Testamento prepara y anuncia a Cristo, conserva valor propio y alcanza plena significación en el Nuevo. |
| CEC 128-130 | La tipología reconoce prefiguraciones reales y no elimina el valor propio de las etapas antiguas. |
| Verbum Domini 39-41 | Cristo da unidad a las Escrituras; la tipología no es arbitraria; el Antiguo Testamento sigue siendo revelación para los cristianos. |

NIVEL 3 · INVESTIGAR

# Debates y distinciones

La profundidad aparece cuando sabemos qué no debemos confundir.

Proverbios 8,22 ha sido históricamente un texto disputado por traducciones como “me creó” o “me adquirió”. No debe convertirse en prueba aislada contra o a favor de la divinidad de Cristo. El sentido de Proverbios se determina primero en su género sapiencial; después se estudia su recepción cristiana. La doctrina trinitaria no depende de una única palabra ambigua, sino del conjunto del testimonio neotestamentario y de su interpretación eclesial.

| | |
|---|---|
| Sabiduría | Lenguaje bíblico sobre el orden y la acción inteligente de Dios. |
| Palabra | Acción creadora, reveladora y eficaz de Dios. |
| Logos | Título joánico para el Hijo preexistente hecho carne. |
| Encarnación | La Palabra eterna entra realmente en la condición humana. |
| Cruz | Forma paradójica de la sabiduría divina. |

PARA ENTENDER FÁCIL

# La idea sin perder profundidad

Explicar bien no es rebajar el contenido.

**EXPLICACIÓN SENCILLA**

Israel aprendió a hablar de la sabiduría y la palabra de Dios como algo íntimamente unido a Dios y, al mismo tiempo, activo en la creación y la historia. El Nuevo Testamento da un paso decisivo: identifica esa revelación definitiva con una persona, el Hijo hecho carne. No dice simplemente que Jesús “enseña sabiduría”; afirma que en él Dios se ha expresado personalmente y de manera definitiva.

Explícalo así en clase. Empieza por la pregunta humana y bíblica que el motivo intenta responder. Después muestra el texto antiguo en su propio mundo. Sólo entonces conduce al estudiante hacia el Nuevo Testamento y señala qué cambia en Cristo. Finalmente, vuelve a la vida: ¿qué verdad sobre Dios, el ser humano y la esperanza queda iluminada?

Prueba de comprensión. Si el estudiante sólo puede repetir “esto significa Jesús” pero no sabe explicar qué significaba antes, cómo fue releído y qué aporta la Pascua, todavía no ha comprendido la tipología.

DE LA CÁTEDRA A LA VIDA

# Aplicación teológica, pastoral y espiritual

La síntesis debe formar la inteligencia y convertir la mirada.

Esta cristología corrige la reducción de Jesús a maestro moral. Para la fe cristiana, escuchar a Jesús no es recibir solamente buenos consejos, sino encontrarse con la Palabra por la que todo fue hecho. Al mismo tiempo, la encarnación impide una espiritualidad desencarnada: la Palabra eterna entra en historia, cultura, sufrimiento y relaciones humanas. Conocer la verdad cristiana exige escuchar una Persona y dejarse transformar por ella.

**PREGUNTA PARA EL ALMA**

¿Qué cambia en mi manera de mirar a Cristo cuando descubro que su misterio recoge una historia de promesas, heridas, búsquedas y esperanzas mucho más grande que mi experiencia individual?

SÍNTESIS DOCTORAL

# Para recordar, argumentar y enseñar

Una página para cerrar el tema y abrir la investigación.

Tesis final. La cristología sapiencial y la cristología del Logos muestran que el Nuevo Testamento interpreta a Jesús no sólo desde figuras históricas como David o Moisés, sino también desde el lenguaje con que Israel habló de la sabiduría creadora y reveladora de Dios. Proverbios 8, Sirácida 24 y Sabiduría 7-9 personifican la Sabiduría con gran densidad poética. Juan 1 confiesa al Logos preexistente, divino y hecho carne. La relación es real, pero debe evitarse la equivalencia simplista: el Prólogo de Juan dialoga con Génesis, sabiduría, palabra profética y tradiciones judías sobre la Torá.

- Comprensión: formule el argumento central en cinco líneas sin usar frases hechas.

**PARA RECORDAR**

Una buena lectura cristológica no necesita empobrecer el Antiguo Testamento. Cuanto más real es la historia, más significativa puede ser la plenitud.

posteriores.

- Integración: muestre cómo la Pascua permite afirmar continuidad y novedad a la vez.

TEMA 124

# Cristo, Cordero y Pascua definitiva

Éxodo, sacrificio, liberación y el Cordero en el Nuevo Testamento

**PREGUNTA DOCTORAL**

¿Qué une al cordero pascual, los sacrificios, el Siervo, Juan Bautista, la Última Cena y el Apocalipsis?

La imagen de Cristo Cordero es una síntesis de varios hilos bíblicos que no deben fundirse demasiado rápido. El cordero pascual de Éxodo 12, los sacrificios del culto, el Siervo conducido como cordero de Isaías 53, el “Cordero de Dios” de Juan y el Cordero victorioso de Apocalipsis convergen en la lectura cristiana de la Pascua. El centro no es la fascinación por la sangre, sino la liberación y la alianza realizadas mediante la entrega de Cristo, cuya muerte conduce a la vida.

- Ubicar el motivo en su contexto veterotestamentario antes de formular la lectura cristológica.
- Seguir su desarrollo canónico y sus relecturas dentro de Israel.
- Precisar cómo el Nuevo Testamento lo aplica, transforma o concentra en Jesús.
- Distinguir afirmación doctrinal, hipótesis exegética y cuestión abierta.
- Traducir la síntesis a enseñanza, predicación y vida espiritual sin simplificarla.

NIVEL 1 · COMPRENDER

# Texto y contexto del Antiguo Testamento

Primero escuchamos la voz antigua en su propio horizonte.

En Éxodo 12, el cordero pertenece al rito de la Pascua que marca la salida de Egipto; su sangre tiene función protectora en el relato y la comida se convierte en memorial. El sistema sacrificial levítico incluye holocaustos, sacrificios de comunión y ritos de expiación, pero no debe identificarse todo sacrificio con el cordero pascual. Isaías 53 utiliza la imagen del cordero en contexto de sufrimiento silencioso. La diversidad de estas tradiciones es importante para comprender cómo el Nuevo Testamento combina motivos sin perder sus diferencias.

| | |
|---|---|
| Ex 12 | Leer completo; identificar género, actores, tensión y afirmación sobre Dios. |
| Lev 16 | Leer completo; identificar género, actores, tensión y afirmación sobre Dios. |
| Is 53,7 | Leer completo; identificar género, actores, tensión y afirmación sobre Dios. |
| Jn 1,29.36 | Leer completo; identificar género, actores, tensión y afirmación sobre Dios. |
| Jn 19,14-36 | Leer completo; identificar género, actores, tensión y afirmación sobre Dios. |

NIVEL 2 · PROFUNDIZAR

# Trayectoria canónica

La Biblia relee la Biblia antes de que nosotros la releamos.

La Pascua se convierte en memoria anual de liberación y pertenencia. Los profetas critican el culto cuando se separa de justicia y conversión, recordando que el sacrificio no funciona de modo mágico. La literatura sapiencial y deuterocanónica mantiene la memoria de los justos perseguidos y de la fidelidad bajo opresión. En el trasfondo, la lógica bíblica se vuelve clara: Dios salva, el pueblo responde, el culto memorializa la alianza y la vida ética debe corresponder al culto.

**CLAVE METODOLÓGICA**

Pregunte: ¿qué cambia cuando una tradición anterior es recordada en una nueva crisis? ¿Qué permanece? ¿Qué se intensifica? ¿Qué expectativa queda abierta?

HISTORIA · JUDAÍSMO DEL SEGUNDO TEMPLO

# Expectativas antes y alrededor de Jesús

La diversidad histórica impide fabricar un “judaísmo” único.

En tiempos de Jesús, la Pascua era una de las grandes fiestas de peregrinación a Jerusalén y estaba cargada de memoria nacional y esperanza. El templo era el lugar sacrificial. Los evangelios sitúan los acontecimientos finales de Jesús en este horizonte, aunque la cronología exacta de la Última Cena y la relación entre sinópticos y Juan han sido ampliamente discutidas. La teología no debe ignorar esa cuestión histórica, pero tampoco depende de resolverla por completo para reconocer la interpretación pascual compartida.

- Distinguir el texto bíblico de sus recepciones judías posteriores.
- No suponer que una expectativa estaba universalmente aceptada.
- Evitar reconstruir el ambiente de Jesús a partir de un único documento.
- Usar paralelos históricos para iluminar, no para sustituir, la lectura del texto.

NUEVO TESTAMENTO

# Recepción cristológica

Cómo los autores apostólicos releen el motivo en Jesús.

Pablo llama a Cristo “nuestra Pascua” (1 Co 5,7). Juan Bautista proclama “Cordero de Dios” (Jn 1,29.36), expresión que puede resonar con varios hilos bíblicos. Juan 19 vincula la muerte de Jesús con la preparación pascual y cita que no le quebraron las piernas, evocando la normativa pascual. 1 Pedro habla de sangre preciosa “como de cordero sin defecto”. Apocalipsis desarrolla la imagen de manera extraordinaria: el Cordero degollado está de pie, recibe adoración, vence y pastorea. La víctima se revela victoriosa.

**NO APLANAR EL NUEVO TESTAMENTO**

Mateo, Marcos, Lucas-Hechos, Juan, Pablo, Hebreos y Apocalipsis no emplean siempre los mismos procedimientos. La unidad cristológica existe dentro de una verdadera diversidad de voces.

CENTRO HERMENÉUTICO

# La Pascua de Cristo

La cruz y la resurrección reconfiguran el significado.

La Pascua cristiana une muerte y resurrección. Hablar sólo de “sacrificio” sin resurrección puede producir una teología incompleta. Cristo entrega su vida, inaugura la alianza en su sangre y es resucitado por el Padre. La Eucaristía hace memorial sacramental de esta Pascua. El lenguaje sacrificial no significa repetición de la cruz: Hebreos insiste en la unicidad de la ofrenda de Cristo. La liturgia participa sacramentalmente en el único acontecimiento pascual.

PROMESA | HISTORIA | CRISIS | RELECTURA | **JESÚS** | **PASCUA** | PLENITUD

TRADICIÓN Y MAGISTERIO

# La lectura en la Iglesia

La exégesis vive dentro de una memoria eclesial.

Desde la liturgia antigua, Cristo es proclamado verdadero Cordero pascual. El “Agnus Dei” antes de la comunión reúne Jn 1 y la celebración eucarística. La Vigilia Pascual, la secuencia de Pascua y la iconografía del Cordero muestran la permanencia de esta cristología. El Catecismo articula Pascua, sacrificio y Eucaristía sin convertir la misa en una nueva inmolación física de Cristo: se hace presente sacramentalmente el único sacrificio de la cruz.

| | |
|---|---|
| Dei Verbum 12 | Interpretar atendiendo a intención del hagiógrafo, géneros literarios, unidad de toda la Escritura, Tradición viva y analogía de la fe. |
| Dei Verbum 15-16 | El Antiguo Testamento prepara y anuncia a Cristo, conserva valor propio y alcanza plena significación en el Nuevo. |
| CEC 128-130 | La tipología reconoce prefiguraciones reales y no elimina el valor propio de las etapas antiguas. |
| Verbum Domini 39-41 | Cristo da unidad a las Escrituras; la tipología no es arbitraria; el Antiguo Testamento sigue siendo revelación para los cristianos. |

NIVEL 3 · INVESTIGAR

# Debates y distinciones

La profundidad aparece cuando sabemos qué no debemos confundir.

Debe evitarse una explicación penal simplista en la que el Padre necesite descargar ira sobre un inocente externo. El Nuevo Testamento afirma que Dios estaba en Cristo reconciliando al mundo consigo (2 Co 5,19) y que el Hijo entrega libremente su vida. También conviene distinguir Pascua y Día de la Expiación: ambos pueden iluminar la obra de Cristo, pero son ritos distintos. Hebreos utiliza sobre todo el marco del santuario y expiación, mientras Juan y Pablo despliegan fuertemente el marco pascual.

| | |
|---|---|
| Pascua | Memorial de liberación y pertenencia a Dios. |
| Cordero | Imagen de entrega, inocencia y victoria paradójica. |
| Sacrificio | Lenguaje cultual de alianza, comunión y expiación. |
| Memorial | Actualización litúrgica del acontecimiento salvador. |
| Victoria | En Apocalipsis, el Cordero degollado está de pie. |

PARA ENTENDER FÁCIL

# La idea sin perder profundidad

Explicar bien no es rebajar el contenido.

**EXPLICACIÓN SENCILLA**

La Pascua dice: Dios libera. El Cordero dice: esa liberación pasa por una entrega. La resurrección dice: la entrega no termina en derrota. Cuando la Iglesia llama a Jesús Cordero de Dios, no está diciendo que Dios ame la violencia; proclama que Jesús asume libremente el camino de amor hasta el extremo y que Dios transforma la muerte sufrida en fuente de vida y comunión.

Explícalo así en clase. Empieza por la pregunta humana y bíblica que el motivo intenta responder. Después muestra el texto antiguo en su propio mundo. Sólo entonces conduce al estudiante hacia el Nuevo Testamento y señala qué cambia en Cristo. Finalmente, vuelve a la vida: ¿qué verdad sobre Dios, el ser humano y la esperanza queda iluminada?

Prueba de comprensión. Si el estudiante sólo puede repetir “esto significa Jesús” pero no sabe explicar qué significaba antes, cómo fue releído y qué aporta la Pascua, todavía no ha comprendido la tipología.

DE LA CÁTEDRA A LA VIDA

# Aplicación teológica, pastoral y espiritual

La síntesis debe formar la inteligencia y convertir la mirada.

La Eucaristía debe conducir a una vida pascual: gratitud, libertad, reconciliación y servicio. No tiene sentido recibir al Cordero y practicar una lógica de depredación frente a los demás. Apocalipsis propone una política simbólica radical: el Cordero vence de manera distinta a las bestias. La comunidad cristiana participa de esa victoria cuando permanece fiel, da testimonio y no absolutiza la fuerza.

**PREGUNTA PARA EL ALMA**

¿Qué cambia en mi manera de mirar a Cristo cuando descubro que su misterio recoge una historia de promesas, heridas, búsquedas y esperanzas mucho más grande que mi experiencia individual?

SÍNTESIS DOCTORAL

# Para recordar, argumentar y enseñar

Una página para cerrar el tema y abrir la investigación.

Tesis final. La imagen de Cristo Cordero es una síntesis de varios hilos bíblicos que no deben fundirse demasiado rápido. El cordero pascual de Éxodo 12, los sacrificios del culto, el Siervo conducido como cordero de Isaías 53, el “Cordero de Dios” de Juan y el Cordero victorioso de Apocalipsis convergen en la lectura cristiana de la Pascua. El centro no es la fascinación por la sangre, sino la liberación y la alianza realizadas mediante la entrega de Cristo, cuya muerte conduce a la vida.

- Comprensión: formule el argumento central en cinco líneas sin usar frases hechas.

**PARA RECORDAR**

Una buena lectura cristológica no necesita empobrecer el Antiguo Testamento. Cuanto más real es la historia, más significativa puede ser la plenitud.

posteriores.

- Integración: muestre cómo la Pascua permite afirmar continuidad y novedad a la vez.

TEMA 125

# Cristo, Templo y Presencia de Dios

De la tienda del encuentro a la encarnación y la Iglesia

**PREGUNTA DOCTORAL**

¿Cómo pasa la Biblia del santuario de piedra a la confesión de Cristo como lugar definitivo de la presencia divina?

La historia del templo es la historia bíblica de una paradoja: Dios habita en medio de su pueblo y, al mismo tiempo, ningún edificio puede contenerlo. La tienda del encuentro, el templo de Salomón, la gloria que llena el santuario, la destrucción y reconstrucción, y las esperanzas proféticas crean un horizonte en el que el Nuevo Testamento presenta a Jesús como presencia definitiva de Dios. El templo no se vuelve irrelevante; su teología alcanza una reconfiguración cristológica y eclesial.

- Ubicar el motivo en su contexto veterotestamentario antes de formular la lectura cristológica.
- Seguir su desarrollo canónico y sus relecturas dentro de Israel.
- Precisar cómo el Nuevo Testamento lo aplica, transforma o concentra en Jesús.
- Distinguir afirmación doctrinal, hipótesis exegética y cuestión abierta.
- Traducir la síntesis a enseñanza, predicación y vida espiritual sin simplificarla.

NIVEL 1 · COMPRENDER

# Texto y contexto del Antiguo Testamento

Primero escuchamos la voz antigua en su propio horizonte.

Éxodo 25-40 describe el santuario móvil y culmina con la gloria del Señor llenando la morada. 1 Reyes 8 narra la dedicación del templo de Salomón y conserva la tensión: Dios pone allí su Nombre, pero “los cielos de los cielos” no pueden contenerlo. El templo concentra sacrificio, oración, peregrinación y memoria de la alianza. Su destrucción por Babilonia en 587/586 a.C. constituye una crisis teológica; la reconstrucción posterior no elimina la esperanza de una presencia renovada y definitiva.

| | |
|---|---|
| Ex 25-40 | Leer completo; identificar género, actores, tensión y afirmación sobre Dios. |
| 1 Re 8 | Leer completo; identificar género, actores, tensión y afirmación sobre Dios. |
| Ez 10-11 | Leer completo; identificar género, actores, tensión y afirmación sobre Dios. |
| Ez 40-48 | Leer completo; identificar género, actores, tensión y afirmación sobre Dios. |
| Ag 2 | Leer completo; identificar género, actores, tensión y afirmación sobre Dios. |

NIVEL 2 · PROFUNDIZAR

# Trayectoria canónica

La Biblia relee la Biblia antes de que nosotros la releamos.

Ezequiel 8-11 narra la partida de la gloria y Ez 40-48 imagina un templo renovado del que brota un río de vida. Ageo y Zacarías alimentan la esperanza de restauración. Malaquías anuncia la venida del Señor a su templo. Los Salmos de Sión celebran Jerusalén sin confundir a Dios con un localismo mágico. Estas tradiciones preparan un horizonte en el que la presencia divina puede ser anunciada como retorno, purificación y vida.

**CLAVE METODOLÓGICA**

Pregunte: ¿qué cambia cuando una tradición anterior es recordada en una nueva crisis? ¿Qué permanece? ¿Qué se intensifica? ¿Qué expectativa queda abierta?

HISTORIA · JUDAÍSMO DEL SEGUNDO TEMPLO

# Expectativas antes y alrededor de Jesús

La diversidad histórica impide fabricar un “judaísmo” único.

El Segundo Templo era centro religioso, social y económico del judaísmo. Herodes emprendió una ampliación monumental. Diversos grupos podían criticar a la administración sacerdotal sin rechazar necesariamente el templo como tal. La acción simbólica de Jesús en el recinto y sus palabras sobre el santuario deben leerse en este contexto. Después del año 70, con la destrucción romana, judaísmo y cristianismo desarrollaron nuevas formas de identidad sin el templo sacrificial de Jerusalén.

- Distinguir el texto bíblico de sus recepciones judías posteriores.
- No suponer que una expectativa estaba universalmente aceptada.
- Evitar reconstruir el ambiente de Jesús a partir de un único documento.
- Usar paralelos históricos para iluminar, no para sustituir, la lectura del texto.

NUEVO TESTAMENTO

# Recepción cristológica

Cómo los autores apostólicos releen el motivo en Jesús.

Jn 1,14 dice literalmente que el Logos “acampó” entre nosotros, evocando la morada. Jn 2,19-21 interpreta el templo como cuerpo de Jesús. En Jn 4, la adoración se desplaza hacia “espíritu y verdad”, no como desprecio de la historia de Israel sino desde la llegada de la hora mesiánica. Los sinópticos narran la acción de Jesús en el templo y la acusación sobre destruir/reconstruir el santuario. Pablo llama a la comunidad “templo de Dios” y 1 Pe 2 utiliza la imagen de piedras vivas. Ap 21 culmina afirmando que en la Jerusalén nueva no hay templo, porque Dios y el Cordero son su templo.

> **NO APLANAR EL NUEVO TESTAMENTO**
>
> Mateo, Marcos, Lucas-Hechos, Juan, Pablo, Hebreos y Apocalipsis no emplean siempre los mismos procedimientos. La unidad cristológica existe dentro de una verdadera diversidad de voces.

CENTRO HERMENÉUTICO

# La Pascua de Cristo

La cruz y la resurrección reconfiguran el significado.

La muerte y resurrección de Jesús son el punto de transición. El “cuerpo” destruido y levantado se convierte en el santuario definitivo. La presencia de Dios no se reduce a geografía sagrada, pero tampoco se vuelve abstracta: tiene un cuerpo, una historia y, por el Espíritu, un pueblo. La Iglesia es templo sólo por participación en Cristo y por la inhabitación del Espíritu; no sustituye autónomamente a Cristo como centro.

PROMESA | HISTORIA | CRISIS | RELECTURA | **JESÚS** | **PASCUA** | PLENITUD

TRADICIÓN Y MAGISTERIO

# La lectura en la Iglesia

La exégesis vive dentro de una memoria eclesial.

La tradición patrística desarrolló la relación entre Cristo, Iglesia y templo, y la liturgia de dedicación de iglesias conserva esta teología: el edificio visible remite a la Iglesia viva y a la Jerusalén celestial. El Catecismo enseña que Cristo es el verdadero templo de Dios y que los cristianos, unidos a él, son piedras vivas. La teología sacramental mantiene la tensión entre lugares sagrados reales y la primacía de Cristo como presencia.

| | |
|---|---|
| Dei Verbum 12 | Interpretar atendiendo a intención del hagiógrafo, géneros literarios, unidad de toda la Escritura, Tradición viva y analogía de la fe. |
| Dei Verbum 15-16 | El Antiguo Testamento prepara y anuncia a Cristo, conserva valor propio y alcanza plena significación en el Nuevo. |
| CEC 128-130 | La tipología reconoce prefiguraciones reales y no elimina el valor propio de las etapas antiguas. |
| Verbum Domini 39-41 | Cristo da unidad a las Escrituras; la tipología no es arbitraria; el Antiguo Testamento sigue siendo revelación para los cristianos. |

NIVEL 3 · INVESTIGAR

# Debates y distinciones

La profundidad aparece cuando sabemos qué no debemos confundir.

Hablar de “reemplazo del templo” puede ser útil si se explica, pero puede sonar como borrado del judaísmo si se formula sin matices. Los evangelios presentan continuidad y conflicto. Además, no debe utilizarse Jn 4 para despreciar la liturgia o los edificios sagrados: la Iglesia misma celebra sacramentos en lugares consagrados. El punto cristológico es que ningún lugar puede convertirse en absoluto separado de Cristo y del Espíritu.

| | |
|---|---|
| Morada | Presencia divina en medio del pueblo. |
| Nombre/Gloria | Lenguajes bíblicos para presencia sin encerrar a Dios. |
| Cuerpo de Cristo | Santuario definitivo según Jn 2. |
| Iglesia | Templo por unión con Cristo y el Espíritu. |
| Nueva Jerusalén | Consumación donde Dios y el Cordero son templo. |

PARA ENTENDER FÁCIL

# La idea sin perder profundidad

Explicar bien no es rebajar el contenido.

**EXPLICACIÓN SENCILLA**

El templo respondía a una pregunta: ¿dónde habita Dios con su pueblo? La respuesta bíblica nunca fue “Dios cabe en un edificio”. El santuario era signo real de una presencia que lo superaba. El evangelio lleva la respuesta a una persona: en Jesús, Dios ha puesto su tienda entre nosotros. Después, por el Espíritu, quienes están unidos a Cristo se convierten en templo vivo.

Explícalo así en clase. Empieza por la pregunta humana y bíblica que el motivo intenta responder. Después muestra el texto antiguo en su propio mundo. Sólo entonces conduce al estudiante hacia el Nuevo Testamento y señala qué cambia en Cristo. Finalmente, vuelve a la vida: ¿qué verdad sobre Dios, el ser humano y la esperanza queda iluminada?

Prueba de comprensión. Si el estudiante sólo puede repetir “esto significa Jesús” pero no sabe explicar qué significaba antes, cómo fue releído y qué aporta la Pascua, todavía no ha comprendido la tipología.

DE LA CÁTEDRA A LA VIDA

# Aplicación teológica, pastoral y espiritual

La síntesis debe formar la inteligencia y convertir la mirada.

Esta cristología ayuda a unir adoración y ética. Si el cuerpo de Cristo y la comunidad son templo, la dignidad del otro no puede separarse de la liturgia. Profanar al pobre, dividir la comunidad o usar lo sagrado para poder contradice la lógica del templo cristiano. Al mismo tiempo, valorar iglesias, altares y belleza litúrgica puede ser una forma concreta de confesar la encarnación: la fe cristiana no es enemiga de la materia.

**PREGUNTA PARA EL ALMA**

¿Qué cambia en mi manera de mirar a Cristo cuando descubro que su misterio recoge una historia de promesas, heridas, búsquedas y esperanzas mucho más grande que mi experiencia individual?

SÍNTESIS DOCTORAL

# Para recordar, argumentar y enseñar

Una página para cerrar el tema y abrir la investigación.

Tesis final. La historia del templo es la historia bíblica de una paradoja: Dios habita en medio de su pueblo y, al mismo tiempo, ningún edificio puede contenerlo. La tienda del encuentro, el templo de Salomón, la gloria que llena el santuario, la destrucción y reconstrucción, y las esperanzas proféticas crean un horizonte en el que el Nuevo Testamento presenta a Jesús como presencia definitiva de Dios. El templo no se vuelve irrelevante; su teología alcanza una reconfiguración cristológica y eclesial.

- Comprensión: formule el argumento central en cinco líneas sin usar frases hechas.

**PARA RECORDAR**

Una buena lectura cristológica no necesita empobrecer el Antiguo Testamento. Cuanto más real es la historia, más significativa puede ser la plenitud.

posteriores.

- Integración: muestre cómo la Pascua permite afirmar continuidad y novedad a la vez.

TEMA 126

# Cristo, Sumo Sacerdote y Mediador

Sacerdocio, alianza, santuario y la Carta a los Hebreos

**PREGUNTA DOCTORAL**

¿Cómo puede Jesús ser Sumo Sacerdote si no pertenece a la tribu sacerdotal de Leví?

La Carta a los Hebreos ofrece la elaboración más profunda del sacerdocio de Cristo. Jesús no es sacerdote levítico por genealogía; su sacerdocio se interpreta según el orden de Melquisedec y se fundamenta en su filiación, obediencia, entrega y entrada en el santuario celestial. La novedad no consiste en despreciar el culto antiguo, sino en confesar que sus categorías alcanzan una plenitud personal: sacerdote y víctima convergen en la autoentrega del Hijo.

- Ubicar el motivo en su contexto veterotestamentario antes de formular la lectura cristológica.
- Seguir su desarrollo canónico y sus relecturas dentro de Israel.
- Precisar cómo el Nuevo Testamento lo aplica, transforma o concentra en Jesús.
- Distinguir afirmación doctrinal, hipótesis exegética y cuestión abierta.
- Traducir la síntesis a enseñanza, predicación y vida espiritual sin simplificarla.

NIVEL 1 · COMPRENDER

# Texto y contexto del Antiguo Testamento

Primero escuchamos la voz antigua en su propio horizonte.

El sacerdocio levítico nace dentro de la alianza sinaítica y se organiza en torno al santuario, sacrificios, pureza y bendición. Levítico 16 describe el Día de la Expiación, con entrada del sumo sacerdote al Santo de los Santos. Génesis 14 presenta a Melquisedec, rey de Salem y sacerdote del Dios Altísimo, que bendice a Abraham. Salmo 110 combina realeza y sacerdocio: “tú eres sacerdote para siempre según el orden de Melquisedec”. Este salmo será decisivo para Hebreos.

| | |
|---|---|
| Gn 14,17-20 | Leer completo; identificar género, actores, tensión y afirmación sobre Dios. |
| Lev 16 | Leer completo; identificar género, actores, tensión y afirmación sobre Dios. |
| Sal 110 | Leer completo; identificar género, actores, tensión y afirmación sobre Dios. |
| Jr 31,31-34 | Leer completo; identificar género, actores, tensión y afirmación sobre Dios. |
| Hb 2,17-18 | Leer completo; identificar género, actores, tensión y afirmación sobre Dios. |

NIVEL 2 · PROFUNDIZAR

# Trayectoria canónica

La Biblia relee la Biblia antes de que nosotros la releamos.

Los profetas critican a sacerdotes infieles y anuncian purificación del culto, pero no convierten la mediación en algo innecesario. Zacarías 3 ofrece una escena de purificación sacerdotal; Malaquías reclama una ofrenda pura. La tensión entre santidad de Dios y pecado del pueblo atraviesa toda la economía cultual. Hebreos no aparece de la nada: recoge santuario, alianza, sangre, sacerdocio y acceso a Dios como una constelación teológica ya profundamente bíblica.

**CLAVE METODOLÓGICA**

Pregunte: ¿qué cambia cuando una tradición anterior es recordada en una nueva crisis? ¿Qué permanece? ¿Qué se intensifica? ¿Qué expectativa queda abierta?

HISTORIA · JUDAÍSMO DEL SEGUNDO TEMPLO

# Expectativas antes y alrededor de Jesús

La diversidad histórica impide fabricar un “judaísmo” único.

El autor de Hebreos escribe a una comunidad cristiana que conoce el lenguaje cultual judío. La fecha y el contexto exactos se discuten; no es seguro si el templo de Jerusalén seguía en pie. El escrito funciona más como homilía teológica que como carta convencional. Su argumento utiliza una exégesis densa de Sal 2, Sal 95, Sal 110, Jeremías 31 y textos del Pentateuco. Comprenderlo exige paciencia con su lógica de comparación y superioridad.

- Distinguir el texto bíblico de sus recepciones judías posteriores.
- No suponer que una expectativa estaba universalmente aceptada.
- Evitar reconstruir el ambiente de Jesús a partir de un único documento.
- Usar paralelos históricos para iluminar, no para sustituir, la lectura del texto.

NUEVO TESTAMENTO

# Recepción cristológica

Cómo los autores apostólicos releen el motivo en Jesús.

Hebreos confiesa a Jesús como gran Sumo Sacerdote que ha atravesado los cielos (Hb 4,14), capaz de compadecerse porque fue probado. Hb 5-7 desarrolla Melquisedec; Hb 8 cita la nueva alianza de Jeremías; Hb 9-10 compara los ritos del santuario con la entrada de Cristo “una vez para siempre”. Jesús ofrece no algo externo, sino a sí mismo. Su sangre expresa vida entregada y alianza. Su sacerdocio continúa como intercesión viva (Hb 7,25).

**NO APLANAR EL NUEVO TESTAMENTO**

Mateo, Marcos, Lucas-Hechos, Juan, Pablo, Hebreos y Apocalipsis no emplean siempre los mismos procedimientos. La unidad cristológica existe dentro de una verdadera diversidad de voces.

CENTRO HERMENÉUTICO

# La Pascua de Cristo

La cruz y la resurrección reconfiguran el significado.

La cruz es sacrificio sacerdotal no porque reproduzca externamente un ritual levítico, sino porque el Hijo ofrece su propia vida en obediencia amorosa y entra, resucitado/exaltado, en la presencia de Dios. La resurrección y ascensión son esenciales a la lógica sacerdotal de Hebreos: el sacerdote vive e intercede. El sacrificio de Cristo es único e irrepetible; la Eucaristía participa sacramentalmente de esa única ofrenda y no añade una segunda cruz.

PROMESA | HISTORIA | CRISIS | RELECTURA | **JESÚS** | **PASCUA** | PLENITUD

TRADICIÓN Y MAGISTERIO

# La lectura en la Iglesia

La exégesis vive dentro de una memoria eclesial.

El Catecismo 662 llama a Jesucristo “único Sacerdote de la Alianza nueva y eterna” y explica su intercesión permanente. La tradición católica distingue el sacerdocio único de Cristo, el sacerdocio común de los fieles y el sacerdocio ministerial, todos ordenados de manera diferente a la participación en el único sacerdocio del Señor. La liturgia eucarística hace visible que Cristo es simultáneamente quien ofrece y quien es ofrecido, sin separar su acción de la Iglesia que participa en él.

| | |
|---|---|
| Dei Verbum 12 | Interpretar atendiendo a intención del hagiógrafo, géneros literarios, unidad de toda la Escritura, Tradición viva y analogía de la fe. |
| Dei Verbum 15-16 | El Antiguo Testamento prepara y anuncia a Cristo, conserva valor propio y alcanza plena significación en el Nuevo. |
| CEC 128-130 | La tipología reconoce prefiguraciones reales y no elimina el valor propio de las etapas antiguas. |
| Verbum Domini 39-41 | Cristo da unidad a las Escrituras; la tipología no es arbitraria; el Antiguo Testamento sigue siendo revelación para los cristianos. |

NIVEL 3 · INVESTIGAR

# Debates y distinciones

La profundidad aparece cuando sabemos qué no debemos confundir.

Hebreos ha sido usado a veces para oponer cristianismo y judaísmo de manera simplista. El texto emplea lenguaje de “mejor” y “nuevo” dentro de una argumentación cristológica, pero la interpretación contemporánea debe evitar convertirlo en desprecio hacia el pueblo judío. También debe evitarse imaginar un Padre que exige sufrimiento por sí mismo: el sacrificio de Cristo es obediencia filial y don de sí en el Espíritu (Hb 9,14).

| | |
|---|---|
| Sacerdote | Mediador cultual al servicio de la alianza. |
| Melquisedec | Figura bíblica utilizada por Sal 110 y Hebreos. |
| Una vez para siempre | Unicidad de la ofrenda de Cristo. |
| Santuario celestial | Lenguaje de acceso definitivo a la presencia de Dios. |
| Intercesión | Cristo vive para siempre a favor de los suyos. |

PARA ENTENDER FÁCIL

# La idea sin perder profundidad

Explicar bien no es rebajar el contenido.

**EXPLICACIÓN SENCILLA**

Un sacerdote bíblico media: representa al pueblo ante Dios y comunica la bendición de Dios al pueblo. Hebreos afirma que Jesús realiza esa mediación de manera definitiva porque no ofrece una cosa separada de sí. Él mismo se entrega, atraviesa la muerte, vive para siempre e intercede. Por eso su sacerdocio no depende de una genealogía levítica ni de repetir sacrificios.

Explícalo así en clase. Empieza por la pregunta humana y bíblica que el motivo intenta responder. Después muestra el texto antiguo en su propio mundo. Sólo entonces conduce al estudiante hacia el Nuevo Testamento y señala qué cambia en Cristo. Finalmente, vuelve a la vida: ¿qué verdad sobre Dios, el ser humano y la esperanza queda iluminada?

Prueba de comprensión. Si el estudiante sólo puede repetir “esto significa Jesús” pero no sabe explicar qué significaba antes, cómo fue releído y qué aporta la Pascua, todavía no ha comprendido la tipología.

DE LA CÁTEDRA A LA VIDA

# Aplicación teológica, pastoral y espiritual

La síntesis debe formar la inteligencia y convertir la mirada.

Esta cristología sostiene la confianza. “Acercarse al trono de la gracia” (Hb 4,16) significa que el acceso a Dios no depende de perfección autosuficiente, sino del mediador compasivo. También corrige todo clericalismo: ningún ministro ordenado posee un sacerdocio paralelo o autónomo; sólo participa sacramentalmente del sacerdocio de Cristo para servir al pueblo de Dios.

**PREGUNTA PARA EL ALMA**

¿Qué cambia en mi manera de mirar a Cristo cuando descubro que su misterio recoge una historia de promesas, heridas, búsquedas y esperanzas mucho más grande que mi experiencia individual?

SÍNTESIS DOCTORAL

# Para recordar, argumentar y enseñar

Una página para cerrar el tema y abrir la investigación.

Tesis final. La Carta a los Hebreos ofrece la elaboración más profunda del sacerdocio de Cristo. Jesús no es sacerdote levítico por genealogía; su sacerdocio se interpreta según el orden de Melquisedec y se fundamenta en su filiación, obediencia, entrega y entrada en el santuario celestial. La novedad no consiste en despreciar el culto antiguo, sino en confesar que sus categorías alcanzan una plenitud personal: sacerdote y víctima convergen en la autoentrega del Hijo.

- Comprensión: formule el argumento central en cinco líneas sin usar frases hechas posteriores.
- Integración: muestre cómo la Pascua permite afirmar continuidad y novedad a la vez.

**PARA RECORDAR**

Una buena lectura cristológica no necesita empobrecer el Antiguo Testamento. Cuanto más real es la historia, más significativa puede ser la plenitud.

TEMA 127

# Muerte y Resurrección como centro hermenéutico

La Pascua como clave de lectura de toda la Escritura

**PREGUNTA DOCTORAL**

¿Por qué el cristianismo no interpreta la Biblia simplemente desde la encarnación, sino específicamente desde Cristo crucificado y resucitado?

La encarnación es decisiva, pero el Nuevo Testamento presenta la muerte y resurrección como el acontecimiento que reconfigura retrospectivamente la comprensión de Jesús y de las Escrituras. Los discípulos no comprenden plenamente antes de la Pascua; después, recuerdan, releen y anuncian. La Pascua no es una llave arbitraria aplicada desde fuera: es el acontecimiento histórico-teológico que el propio Nuevo Testamento coloca en el centro de su lectura de Israel, de la misión de Jesús y del futuro de la creación.

- Ubicar el motivo en su contexto veterotestamentario antes de formular la lectura cristológica.
- Seguir su desarrollo canónico y sus relecturas dentro de Israel.
- Precisar cómo el Nuevo Testamento lo aplica, transforma o concentra en Jesús.
- Distinguir afirmación doctrinal, hipótesis exegética y cuestión abierta.
- Traducir la síntesis a enseñanza, predicación y vida espiritual sin simplificarla.

NIVEL 1 · COMPRENDER

# Texto y contexto del Antiguo Testamento

Primero escuchamos la voz antigua en su propio horizonte.

El Antiguo Testamento no contiene una única doctrina sistemática de resurrección desde sus primeras páginas. La esperanza se desarrolla: Dios es dador de vida; algunos salmos expresan confianza frente a la muerte; Isaías 25 anuncia la derrota de la muerte; Isaías 26 habla de muertos que vivirán; Daniel 12 formula claramente resurrección de muchos para vida o vergüenza. Los relatos de justos perseguidos y la fe martirial, especialmente en 2 Macabeos 7, profundizan la esperanza de que la fidelidad de Dios no termina en la tumba.

| | |
|---|---|
| Is 25,6-9 | Leer completo; identificar género, actores, tensión y afirmación sobre Dios. |
| Is 26,19 | Leer completo; identificar género, actores, tensión y afirmación sobre Dios. |
| Dn 12,1-3 | Leer completo; identificar género, actores, tensión y afirmación sobre Dios. |
| 2 Mac 7 | Leer completo; identificar género, actores, tensión y afirmación sobre Dios. |
| Lc 24 | Leer completo; identificar género, actores, tensión y afirmación sobre Dios. |

NIVEL 2 · PROFUNDIZAR

# Trayectoria canónica

La Biblia relee la Biblia antes de que nosotros la releamos.

La cruz también reúne múltiples historias bíblicas: el justo sufriente de los salmos, el Siervo, los profetas rechazados, la Pascua, el sacrificio, el día de expiación, la alianza, el rey perseguido y la sabiduría paradójica. La resurrección, por su parte, conecta creación, éxodo, retorno, restauración de Israel y nueva creación. La fuerza canónica de la Pascua está en que permite que muchos hilos converjan sin reducirse a una sola metáfora.

**CLAVE METODOLÓGICA**

Pregunte: ¿qué cambia cuando una tradición anterior es recordada en una nueva crisis? ¿Qué permanece? ¿Qué se intensifica? ¿Qué expectativa queda abierta?

HISTORIA · JUDAÍSMO DEL SEGUNDO TEMPLO

# Expectativas antes y alrededor de Jesús

La diversidad histórica impide fabricar un “judaísmo” único.

En el judaísmo del siglo I existían diferencias sobre la resurrección. Los saduceos la negaban; los fariseos la afirmaban; otros grupos tenían expectativas escatológicas propias. La proclamación cristiana no fue simplemente “el alma de Jesús vive”, sino que Dios lo resucitó de entre los muertos. Esta afirmación debe entenderse dentro de la esperanza judía de resurrección corporal y, a la vez, como una novedad: la resurrección final ha comenzado anticipadamente en uno.

- Distinguir el texto bíblico de sus recepciones judías posteriores.
- No suponer que una expectativa estaba universalmente aceptada.
- Evitar reconstruir el ambiente de Jesús a partir de un único documento.
- Usar paralelos históricos para iluminar, no para sustituir, la lectura del texto.

NUEVO TESTAMENTO

# Recepción cristológica

Cómo los autores apostólicos releen el motivo en Jesús.

1 Co 15 transmite una tradición temprana: muerte, sepultura, resurrección y apariciones. Los evangelios narran la tumba vacía y encuentros con el Resucitado según formas diferentes. Lc 24 vincula explícitamente Pascua e interpretación de las Escrituras. Jn 2,22 dice que después de la resurrección los discípulos recordaron y creyeron en la Escritura y en la palabra de Jesús. Pablo interpreta la cruz como poder y sabiduría de Dios, y la resurrección como primicia de la nueva creación.

> **NO APLANAR EL NUEVO TESTAMENTO**
>
> Mateo, Marcos, Lucas-Hechos, Juan, Pablo, Hebreos y Apocalipsis no emplean siempre los mismos procedimientos. La unidad cristológica existe dentro de una verdadera diversidad de voces.

CENTRO HERMENÉUTICO

# La Pascua de Cristo

La cruz y la resurrección reconfiguran el significado.

El centro hermenéutico es doble e inseparable: Crucificado y Resucitado. Sin cruz, la resurrección puede convertirse en triunfalismo; sin resurrección, la cruz puede convertirse en culto al fracaso. Juntas revelan el modo de actuar de Dios: entra en la condición humana, asume el conflicto del pecado, permanece fiel hasta la muerte y abre una vida que la muerte no puede retener. La Pascua permite releer “poder”, “gloria”, “reino”, “templo”, “sacrificio” y “sabiduría”.

PROMESA | HISTORIA | CRISIS | RELECTURA | **JESÚS** | **PASCUA** | PLENITUD

TRADICIÓN Y MAGISTERIO

# La lectura en la Iglesia

La exégesis vive dentro de una memoria eclesial.

El Credo apostólico y el niceno-constantinopolitano organizan la confesión cristológica alrededor de encarnación, pasión, muerte, resurrección, ascensión y venida gloriosa. La liturgia concentra el año cristiano en el Triduo pascual y celebra cada domingo como día del Señor. Verbum Domini afirma que los cristianos leen el Antiguo Testamento a la luz de Cristo crucificado y resucitado. La Comisión Bíblica Pontificia define el sentido espiritual en relación con el misterio pascual y la vida nueva que brota de él.

| | |
|---|---|
| Dei Verbum 12 | Interpretar atendiendo a intención del hagiógrafo, géneros literarios, unidad de toda la Escritura, Tradición viva y analogía de la fe. |
| Dei Verbum 15-16 | El Antiguo Testamento prepara y anuncia a Cristo, conserva valor propio y alcanza plena significación en el Nuevo. |
| CEC 128-130 | La tipología reconoce prefiguraciones reales y no elimina el valor propio de las etapas antiguas. |
| Verbum Domini 39-41 | Cristo da unidad a las Escrituras; la tipología no es arbitraria; el Antiguo Testamento sigue siendo revelación para los cristianos. |

NIVEL 3 · INVESTIGAR

# Debates y distinciones

La profundidad aparece cuando sabemos qué no debemos confundir.

Históricamente, se discute cómo describir la naturaleza de las apariciones y el tipo de evidencia disponible. Teológicamente, debe evitarse reducir la resurrección a símbolo de que “la causa de Jesús continúa”. El testimonio neotestamentario afirma una acción real de Dios sobre Jesús muerto. A la vez, la resurrección no es simple reanimación: el Resucitado entra en una condición transformada y escatológica. El lenguaje requiere categorías que respeten continuidad corporal y novedad.

| | |
|---|---|
| Cruz | Entrega histórica y revelación paradójica del amor. |
| Resurrección | Acción escatológica de Dios que vindica a Jesús. |
| Memoria | Relectura de palabras y gestos a la luz de la Pascua. |
| Primicias | La resurrección final comienza en Cristo. |
| Esperanza | La muerte no posee la última palabra. |

PARA ENTENDER FÁCIL

# La idea sin perder profundidad

Explicar bien no es rebajar el contenido.

**EXPLICACIÓN SENCILLA**

La Pascua funciona como cuando una última escena de una historia obliga a releer todo lo anterior. No cambia los hechos anteriores, pero revela conexiones que antes no se veían. Los discípulos recuerdan las palabras y gestos de Jesús de otra manera después de la resurrección. Del mismo modo, leen las Escrituras de Israel descubriendo un patrón de promesa, sufrimiento, fidelidad, liberación y vida que converge en Cristo.

Explícalo así en clase. Empieza por la pregunta humana y bíblica que el motivo intenta responder. Después muestra el texto antiguo en su propio mundo. Sólo entonces conduce al estudiante hacia el Nuevo Testamento y señala qué cambia en Cristo. Finalmente, vuelve a la vida: ¿qué verdad sobre Dios, el ser humano y la esperanza queda iluminada?

Prueba de comprensión. Si el estudiante sólo puede repetir “esto significa Jesús” pero no sabe explicar qué significaba antes, cómo fue releído y qué aporta la Pascua, todavía no ha comprendido la tipología.

DE LA CÁTEDRA A LA VIDA

# Aplicación teológica, pastoral y espiritual

La síntesis debe formar la inteligencia y convertir la mirada.

Esta hermenéutica ofrece una forma cristiana de mirar el sufrimiento: no negar el Viernes Santo y no absolutizarlo. La fe no promete que toda herida encuentre explicación inmediata; proclama que la última palabra de Dios no es la muerte. En la predicación, toda lectura cristológica debería evitar un triunfalismo sin cruz y una espiritualidad de cruz sin esperanza pascual.

**PREGUNTA PARA EL ALMA**

¿Qué cambia en mi manera de mirar a Cristo cuando descubro que su misterio recoge una historia de promesas, heridas, búsquedas y esperanzas mucho más grande que mi experiencia individual?

SÍNTESIS DOCTORAL

# Para recordar, argumentar y enseñar

Una página para cerrar el tema y abrir la investigación.

Tesis final. La encarnación es decisiva, pero el Nuevo Testamento presenta la muerte y resurrección como el acontecimiento que reconfigura retrospectivamente la comprensión de Jesús y de las Escrituras. Los discípulos no comprenden plenamente antes de la Pascua; después, recuerdan, releen y anuncian. La Pascua no es una llave arbitraria aplicada desde fuera: es el acontecimiento histórico-teológico que el propio Nuevo Testamento coloca en el centro de su lectura de Israel, de la misión de Jesús y del futuro de la creación.

- Comprensión: formule el argumento central en cinco líneas sin usar frases hechas.

**PARA RECORDAR**

Una buena lectura cristológica no necesita empobrecer el Antiguo Testamento. Cuanto más real es la historia, más significativa puede ser la plenitud.

posteriores.

- Integración: muestre cómo la Pascua permite afirmar continuidad y novedad a la vez.

TEMA 128

# Cristo y las Escrituras: gran síntesis canónica

PROMESA -> FIGURA -> EXPECTATIVA -> ENCARNACIÓN -> PASCUA -> CUMPLIMIENTO -> CONSUMACIÓN

**PREGUNTA DOCTORAL**

¿Cómo integrar todos los hilos cristológicos sin convertir la Biblia en una colección de pruebas aisladas?

La síntesis canónica no busca una frase que explique toda la Biblia, sino una arquitectura de relaciones. Dios crea, llama, promete, libera, hace alianza, habita, instruye, establece un reino, corrige por los profetas, sostiene la esperanza y conduce la historia hacia una plenitud. En Jesús, los cristianos confiesan que esas líneas convergen de manera personal y pascual. Pero el cumplimiento no agota la esperanza: Cristo ha venido, actúa por el Espíritu y volverá; por eso toda cristología bíblica termina en consumación.

- Ubicar el motivo en su contexto veterotestamentario antes de formular la lectura cristológica.
- Seguir su desarrollo canónico y sus relecturas dentro de Israel.
- Precisar cómo el Nuevo Testamento lo aplica, transforma o concentra en Jesús.
- Distinguir afirmación doctrinal, hipótesis exegética y cuestión abierta.
- Traducir la síntesis a enseñanza, predicación y vida espiritual sin simplificarla.

NIVEL 1 · COMPRENDER

# Texto y contexto del Antiguo Testamento

Primero escuchamos la voz antigua en su propio horizonte.

El Antiguo Testamento debe ser leído como verdadera Escritura cristiana y verdadera Escritura de Israel. Su valor no depende de cuántas “predicciones de Jesús” puedan extraerse. Creación, Abraham, éxodo, Sinaí, tierra, monarquía, templo, profecía, exilio, sabiduría y esperanza escatológica forman una economía real de revelación. Cada etapa revela algo de Dios y del ser humano; cada una deja preguntas abiertas que el canon conserva. Cristo no anula esas preguntas: las lleva a una nueva configuración.

| | |
|---|---|
| Lc 24,27.44-49 | Leer completo; identificar género, actores, tensión y afirmación sobre Dios. |
| Jn 5,39 | Leer completo; identificar género, actores, tensión y afirmación sobre Dios. |
| Rm 15,4 | Leer completo; identificar género, actores, tensión y afirmación sobre Dios. |
| 1 Co 10,1-11 | Leer completo; identificar género, actores, tensión y afirmación sobre Dios. |
| 2 Co 1,20 | Leer completo; identificar género, actores, tensión y afirmación sobre Dios. |

NIVEL 2 · PROFUNDIZAR

# Trayectoria canónica

La Biblia relee la Biblia antes de que nosotros la releamos.

La unidad bíblica es polifónica. Génesis y Apocalipsis hablan de creación; Éxodo y la Pascua cristiana de liberación; Samuel y los evangelios de realeza; Levítico y Hebreos de sacerdocio; Isaías y los evangelios de buena noticia, Siervo y nuevo éxodo; literatura sapiencial y Juan/Colosenses de sabiduría y Palabra; Ezequiel, Juan y Apocalipsis de templo y presencia. La síntesis aparece cuando estos motivos se relacionan sin confundir sus voces.

**CLAVE METODOLÓGICA**

Pregunte: ¿qué cambia cuando una tradición anterior es recordada en una nueva crisis? ¿Qué permanece? ¿Qué se intensifica? ¿Qué expectativa queda abierta?

HISTORIA · JUDAÍSMO DEL SEGUNDO TEMPLO

# Expectativas antes y alrededor de Jesús

La diversidad histórica impide fabricar un “judaísmo” único.

Una lectura canónica responsable integra historia y teología. Los textos fueron producidos a lo largo de siglos y responden a coyunturas distintas. El canon cristiano, sin embargo, los recibe como un conjunto y los lee desde la regla de fe. Esto no autoriza a eliminar la distancia histórica. Al contrario, cuanto mejor se comprende cada voz, más rica es la sinfonía. La investigación histórica y la lectura eclesial no son enemigas cuando cada una reconoce su tarea y sus límites.

- Distinguir el texto bíblico de sus recepciones judías posteriores.
- No suponer que una expectativa estaba universalmente aceptada.
- Evitar reconstruir el ambiente de Jesús a partir de un único documento.
- Usar paralelos históricos para iluminar, no para sustituir, la lectura del texto.

NUEVO TESTAMENTO

# Recepción cristológica

Cómo los autores apostólicos releen el motivo en Jesús.

El Nuevo Testamento no utiliza una sola técnica. Mateo subraya cumplimiento; Marcos organiza la identidad mesiánica alrededor de cruz y seguimiento; Lucas- Hechos insiste en promesa, Espíritu y misión universal; Juan desarrolla signos, fiestas, templo, Palabra y gloria; Pablo articula Adán, Abraham, éxodo, nueva alianza, cuerpo y nueva creación; Hebreos relee sacerdocio y santuario; Apocalipsis reúne éxodo, profetas, Cordero, templo, reino y nueva Jerusalén. La gran síntesis debe respetar esta diversidad.

**NO APLANAR EL NUEVO TESTAMENTO**

Mateo, Marcos, Lucas-Hechos, Juan, Pablo, Hebreos y Apocalipsis no emplean siempre los mismos procedimientos. La unidad cristológica existe dentro de una verdadera diversidad de voces.

CENTRO HERMENÉUTICO

# La Pascua de Cristo

La cruz y la resurrección reconfiguran el significado.

La encarnación introduce al Hijo eterno en la historia; la Pascua manifiesta la forma definitiva de su misión; el don del Espíritu extiende sus frutos; la Iglesia vive del memorial; la consumación permanece futura. De este modo, el cumplimiento cristiano es “ya” y “todavía no”. Cristo ha cumplido decisivamente las promesas, pero la creación aún gime, la muerte sigue siendo enemiga y esperamos cielos nuevos y tierra nueva. La escatología impide convertir la cristología en cierre estático.

PROMESA | HISTORIA | CRISIS | RELECTURA | **JESÚS** | **PASCUA** | PLENITUD

TRADICIÓN Y MAGISTERIO

# La lectura en la Iglesia

La exégesis vive dentro de una memoria eclesial.

Dei Verbum 16 ofrece el principio clásico de reciprocidad entre Testamentos. El Catecismo 128-130 recuerda la tipología y su dinamismo hacia “Dios todo en todos”. Verbum Domini 39-41 sitúa la unidad de las Escrituras en Cristo y pide conservar el valor propio del Antiguo Testamento. La tradición litúrgica realiza esta síntesis cada vez que proclama lecturas de distintos momentos de la historia de salvación y las reúne en la celebración del misterio de Cristo.

| | |
|---|---|
| Dei Verbum 12 | Interpretar atendiendo a intención del hagiógrafo, géneros literarios, unidad de toda la Escritura, Tradición viva y analogía de la fe. |
| Dei Verbum 15-16 | El Antiguo Testamento prepara y anuncia a Cristo, conserva valor propio y alcanza plena significación en el Nuevo. |
| CEC 128-130 | La tipología reconoce prefiguraciones reales y no elimina el valor propio de las etapas antiguas. |
| Verbum Domini 39-41 | Cristo da unidad a las Escrituras; la tipología no es arbitraria; el Antiguo Testamento sigue siendo revelación para los cristianos. |

NIVEL 3 · INVESTIGAR

# Debates y distinciones

La profundidad aparece cuando sabemos qué no debemos confundir.

La gran pregunta contemporánea es cómo mantener una lectura cristológica fuerte sin caer en supersesionismo, fundamentalismo o alegoría arbitraria. Una respuesta adecuada reconoce la raíz judía de la fe, la permanencia de las Escrituras de Israel como Palabra de Dios, la complejidad del cumplimiento y la originalidad de la confesión cristiana. También distingue el diálogo interreligioso de la renuncia a la propia fe: el cristiano puede confesar a Cristo como plenitud y, al mismo tiempo, hablar del judaísmo con respeto histórico y teológico.

| | |
|---|---|
| Promesa | Dios abre futuro. |
| Figura | La historia adquiere capacidad de prefiguración. |
| Expectativa | La promesa se relee en nuevas crisis y esperanzas. |
| Encarnación | La Palabra entra en la historia. |
| Pascua | Centro interpretativo de muerte y resurrección. |

PARA ENTENDER FÁCIL

# La idea sin perder profundidad

Explicar bien no es rebajar el contenido.

**EXPLICACIÓN SENCILLA**

Imagina una gran catedral construida durante siglos. Cada capilla tiene historia y belleza propias; ninguna existe sólo para servir como pasillo. Sin embargo, todas pertenecen a un único edificio. Para la fe cristiana, Cristo es la clave que permite reconocer la unidad del conjunto. No convierte cada piedra en una “profecía”, pero hace visible la arquitectura de promesa, presencia, alianza, Reino, sacrificio, sabiduría, vida y esperanza.

Explícalo así en clase. Empieza por la pregunta humana y bíblica que el motivo intenta responder. Después muestra el texto antiguo en su propio mundo. Sólo entonces conduce al estudiante hacia el Nuevo Testamento y señala qué cambia en Cristo. Finalmente, vuelve a la vida: ¿qué verdad sobre Dios, el ser humano y la esperanza queda iluminada?

Prueba de comprensión. Si el estudiante sólo puede repetir “esto significa Jesús” pero no sabe explicar qué significaba antes, cómo fue releído y qué aporta la Pascua, todavía no ha comprendido la tipología.

DE LA CÁTEDRA A LA VIDA

# Aplicación teológica, pastoral y espiritual

La síntesis debe formar la inteligencia y convertir la mirada.

La síntesis canónica forma cristianos capaces de leer la Biblia completa. Evita una fe reducida a frases sueltas y ayuda a enseñar cómo Dios educa a su pueblo a lo largo del tiempo. También produce humildad: la plenitud no significa que ya comprendamos todo. La Escritura conduce a Cristo y Cristo devuelve al creyente a toda la Escritura, ahora como Palabra que debe ser escuchada, celebrada, vivida y anunciada.

**PREGUNTA PARA EL ALMA**

¿Qué cambia en mi manera de mirar a Cristo cuando descubro que su misterio recoge una historia de promesas, heridas, búsquedas y esperanzas mucho más grande que mi experiencia individual?

SÍNTESIS DOCTORAL

# Para recordar, argumentar y enseñar

Una página para cerrar el tema y abrir la investigación.

Tesis final. La síntesis canónica no busca una frase que explique toda la Biblia, sino una arquitectura de relaciones. Dios crea, llama, promete, libera, hace alianza, habita, instruye, establece un reino, corrige por los profetas, sostiene la esperanza y conduce la historia hacia una plenitud. En Jesús, los cristianos confiesan que esas líneas convergen de manera personal y pascual. Pero el cumplimiento no agota la esperanza: Cristo ha venido, actúa por el Espíritu y volverá; por eso toda cristología bíblica termina en consumación.

- Comprensión: formule el argumento central en cinco líneas sin usar frases hechas.

**PARA RECORDAR**

Una buena lectura cristológica no necesita empobrecer el Antiguo Testamento. Cuanto más real es la historia, más significativa puede ser la plenitud.

posteriores.

- Integración: muestre cómo la Pascua permite afirmar continuidad y novedad a la vez.

GRAN SÍNTESIS

# Una sola economía, muchas voces

Cristo como centro sin borrar la polifonía

La unidad de la Escritura no se parece a una repetición monocorde, sino a una sinfonía. Adán, Abraham, Moisés, David, el Siervo, la Sabiduría, el templo, el sacerdocio, la Pascua y el Hijo del hombre no son nombres distintos para la misma cosa. Cada motivo posee historia y gramática propias. La cristología canónica surge cuando sus trayectorias convergen en Jesús crucificado y resucitado y se proyectan hacia la consumación.

MAPA FINAL

# Siete movimientos

PROMESA -> FIGURA -> EXPECTATIVA -> ENCARNACIÓN -> PASCUA -> CUMPLIMIENTO -> CONSUMACIÓN

Promesa: Dios abre futuro. Figura: la historia adquiere capacidad de prefigurar. Expectativa: el pueblo relee las promesas en nuevas crisis. Encarnación: el Hijo entra en la historia de Israel y de la humanidad. Pascua: muerte y resurrección revelan la forma definitiva del cumplimiento. Cumplimiento: continuidad y novedad se encuentran. Consumación: la plenitud ya inaugurada todavía es esperada.

| | |
|---|---|
| PROMESA | ¿Qué futuro abre Dios? |
| FIGURA | ¿Qué realidad histórica prefigura una plenitud? |
| EXPECTATIVA | ¿Cómo se relee la promesa en crisis posteriores? |
| ENCARNACIÓN | ¿Cómo entra el Hijo en esta historia? |
| PASCUA | ¿Qué transforma la cruz y la resurrección? |
| CUMPLIMIENTO | ¿Qué continuidad y qué novedad aparecen? |
| CONSUMACIÓN | ¿Qué sigue esperando su plenitud? |

BIBLIOGRAFÍA

# Fuentes primarias y Magisterio

Base normativa para continuar el estudio

Sagrada Escritura; Concilio Vaticano II, Dei Verbum; Catecismo de la Iglesia Católica, especialmente nn. 101-141 y secciones cristológicas; Benedicto XVI, Verbum Domini; Pontificia Comisión Bíblica, La interpretación de la Biblia en la Iglesia (1993); Pontificia Comisión Bíblica, El pueblo judío y sus Sagradas Escrituras en la Biblia cristiana (2001); Joseph Ratzinger/Benedicto XVI, Jesús de Nazaret, 3 vols.

BIBLIOGRAFÍA

# Investigación avanzada

Obras para profundización exegética y teológica

Jean Daniélou, From Shadows to Reality; Henri de Lubac, Medieval Exegesis: The Four Senses of Scripture; Brevard S. Childs, Biblical Theology of the Old and New Testaments; Richard B. Hays, Echoes of Scripture in the Gospels; G. K. Beale, Handbook on the New Testament Use of the Old Testament; Raymond E. Brown, The Death of the Messiah; John P. Meier, A Marginal Jew; N. T. Wright, The Resurrection of the Son of God; Brant Pitre, Jesus and the Jewish Roots of the Eucharist.

CIERRE

# Contemplar después de estudiar

De la arquitectura de la Escritura al encuentro

**FRASE ORIGINAL**

“La Escritura no conduce a Cristo porque cada página esconda una contraseña secreta, sino porque el Dios que crea, promete, libera, habita, corrige, perdona y espera es el mismo Dios que, en la plenitud de los tiempos, nos sale al encuentro en su Hijo.” - Alveiro Cano · Totus Tuus La última tarea del exegeta cristiano no es dominar el texto, sino dejar que el texto lo conduzca a una inteligencia más humilde del misterio y a una vida más configurada con Cristo.

Oración de estudio. Señor Jesús, Palabra hecha carne, abre nuestra inteligencia para comprender las Escrituras. Líbranos de usar tu Palabra como argumento superficial y enséñanos a escucharla con rigor, fe y humildad. Haz que el estudio nos conduzca a la verdad, la verdad a la contemplación y la contemplación a una vida entregada. Amén.