MÓDULO 7

EL MUNDO HISTÓRICO Y GEOGRÁFICO DE LA BIBLIA

Comprender lugares, pueblos y acontecimientos de la Historia de la Salvación

Curso de Teología Bíblica · Edición académica e infográfica

Alveiro Cano · Totus Tuus · 2026

ACADEMIA CATÓLICA ONLINE · TOTUS TUUS

Una historia en lugares reales

Módulo 7 · Curso de Teología Bíblica · Temas 61–70. Autoría editorial: Alveiro Cano. Edición de estudio, 2026. Formación para adultos, catequistas, docentes y estudiantes de nivel inicial e intermedio.

La Escritura comunica la acción de Dios mediante palabras humanas y una historia situada. Desiertos, ciudades, reinos, desplazamientos y comunidades constituyen mediaciones que merecen atención. Conocerlas ayuda a escuchar mejor el testimonio; no permite convertir cada ambiente en causa automática de la fe ni cada descubrimiento en prueba total de un libro. Este módulo forma una inteligencia histórica capaz de localizar, comparar y distinguir.

El volumen continúa el estudio de lenguas y literatura. Ahora avanzamos por Mesopotamia, Egipto y el Levante; reconocemos regiones de Israel y sus vecinos; distinguimos Asiria, Babilonia y Persia; y entramos en los mundos helenístico y romano. La arqueología enseña procedimientos y límites. El propósito es explicar con claridad qué dato tenemos, qué conclusión sostiene y qué pregunta permanece abierta.

El horizonte católico integra texto, historia y teología. La Revelación no se reduce a condiciones sociales, y la confesión de fe no sustituye un análisis de estratos. La unidad de la Escritura, la Tradición viva y la analogía de la fe orientan una lectura que recibe las mediaciones humanas con respeto. La historia ilumina situaciones; la teología escucha el designio de salvación y conduce a una respuesta en Cristo.

NOTA EDITORIAL
La exposición y los recursos visuales son desarrollos pedagógicos propios. Los pasajes se presentan con paráfrasis y referencias. Los croquis y el esquema de excavación se identifican como recursos didácticos, no como evidencia histórica. No se atribuye al volumen aprobación eclesiástica no proporcionada.

Cada tema reúne cuatro unidades y una consolidación con ocho preguntas, aprendizajes y caso. Se añaden evaluación, ochenta respuestas, glosario, dos talleres, atlas de apoyo, fuentes y cierre espiritual. El logo oficial se mantiene íntegro, con escalado proporcional y transparencia de maquetación.

LOCALIZAR, SITUAR, COMPARAR Y COMPRENDER

Un cuaderno de contexto

Lee con una Biblia católica de estudio y los recursos del final. Elige una unidad completa antes de buscar lugares. Registra pasaje, pregunta, período y fuente. Puedes trabajar un tema por sesión y reservar otras para talleres y atlas. Vuelve a una explicación cuando un nombre cambie de función o una fecha necesite revisión.

Momento	Tarea concreta
Localizar	Identificar región y escala adecuada.
Situar	Declarar período y autoridades.
Observar	Registrar datos de texto y fuentes.
Comparar	Distinguir convergencia y perspectiva.
Sintetizar	Argumentar una tesis con su límite.
Responder	Discernir aplicación y compromiso.

Al terminar podrás distinguir geografía física, política y narrativa; situar grandes regiones y centros; explicar diferencias de los imperios; reconocer diversidad de pueblos; evaluar recursos cartográficos; describir prospección, estratigrafía y datación; y revisar afirmaciones arqueológicas exageradas. Podrás integrar contexto y sentido sin convertir hipótesis en dogma.

CONVENCIÓN DE ESTUDIO
a. C. y d. C. indican referencias calendáricas habituales; no existe año cero en ese cómputo histórico. Las dobles fechas se explican donde corresponden. Un croquis orienta posiciones y relaciones, con costas simplificadas; no reconstruye fronteras ni rutas exactas. Una fecha convencional organiza períodos, no hace uniforme la cultura.

Tu ficha tendrá tres columnas: dato, interpretación y límite. En grupo, examina argumentos con respeto y revisa fuentes antes de compartir conclusiones. La formación histórica no mide la fe de nadie. Ayuda a enseñar con verdad, a valorar la memoria y a reconocer a las personas detrás de nombres, imperios y flechas.

MAPA DEL MÓDULO

Índice de contenidos

Contenido	Página
Presentación y propósito	2
Guía de estudio y objetivos	3
61. Geografía general del mundo bíblico	5
62. Mesopotamia	10
63. Egipto	15
64. Canaán y el Levante	20
65. La tierra de Israel: regiones, ciudades y rutas	25
66. Los pueblos vecinos de Israel	30
67. Asiria, Babilonia y Persia	35
68. El mundo helenístico	40
69. El Imperio romano	45
70. Arqueología bíblica: métodos, aportes y límites	50
Síntesis del módulo	55
Evaluación final	56
Respuestas: temas 61–70	57–61
Glosario esencial	62
Talleres integradores	63–64
Atlas y cronología de apoyo	65–68
Bibliografía y fuentes	69–71
Cierre espiritual	72

ORIENTACIÓN
Los temas conservan numeración y orden. Cada uno cierra con ocho preguntas y HOY APRENDÍ. Respuestas, talleres y atlas permiten revisar conceptos y practicar el paso de la observación a una conclusión fundada.

TEMA 61 · UNIDAD 1 DE 4

Un territorio vivido y una historia recibida

¿Cómo ayudan los lugares a comprender lo que la Escritura comunica?

Objetivos: Reconocer regiones, escalas y movilidad; distinguir mapa físico, político y narrativo.

La geografía bíblica estudia los espacios donde se sitúan acontecimientos, comunidades y tradiciones de la Escritura. Incluye relieve, agua, clima, asentamientos y conexiones. No se limita a señalar ciudades: pregunta cómo un lugar posibilita o dificulta la vida y qué función adquiere dentro del relato. Un valle puede favorecer el tránsito; una montaña puede ofrecer refugio; un puerto conecta poblaciones. Ninguna de estas condiciones decide mecánicamente la conducta o la fe de sus habitantes.

El mundo bíblico se extiende más allá de la tierra de Israel. Mesopotamia y Egipto forman grandes ámbitos de referencia del Antiguo Testamento; el Levante enlaza regiones; el Mediterráneo oriental y Roma adquieren protagonismo en el Nuevo. La ampliación del horizonte permite entender migraciones, dominaciones y misión. Es importante estudiar cada etapa: un mismo lugar puede pertenecer a administraciones distintas y desempeñar funciones diferentes a lo largo de siglos.

La Biblia no fue escrita como atlas moderno. Sus nombres geográficos participan en memoria, identidad, conflicto, promesa y esperanza. Cuando un texto habla de subir a Jerusalén, puede combinar un desplazamiento real con la importancia del destino. El lector primero identifica el uso de la expresión y después integra su dimensión teológica. La geografía esclarece la mediación humana del testimonio; no sustituye el argumento del pasaje ni reduce la Revelación a condiciones ambientales.

Trabaja con dos preguntas complementarias: ¿dónde se sitúa la acción y qué comunica al situarla allí? La primera necesita mapas y fuentes; la segunda exige lectura. Para Gn 12, por ejemplo, distinguir origen, desplazamiento y destino permite observar la llamada y la promesa. No necesitamos conocer cada campamento para reconocer ese recorrido. La honestidad sobre lo no localizado ayuda a conservar la profundidad del mensaje sin fabricar una cartografía aparentemente exacta.

Dimensión	Pregunta orientativa
Física	¿Qué relieve y agua condicionan la vida?
Humana	¿Dónde se asienta y cómo se mueve la población?
Política	¿Qué poder domina en esta etapa?
Narrativa	¿Qué función tiene el lugar en el pasaje?

IDEA CENTRAL · El espacio ilumina situaciones y relaciones; su significado teológico se reconoce leyendo el texto, no asignando símbolos automáticos al mapa.

TEMA 61 · UNIDAD 2 DE 4

Ríos, costas, montañas y desiertos

El denominado Creciente Fértil reúne, en una imagen general, regiones de Mesopotamia y del Levante con condiciones favorables para formas de agricultura y comunicación. Es una categoría moderna de síntesis, no un reino antiguo ni una franja uniformemente productiva. La disponibilidad de agua varía entre áreas y estaciones. El esquema resulta útil si muestra conexiones y contrastes; se vuelve engañoso cuando hace desaparecer diferencias locales o convierte un arco dibujado en frontera histórica.

Los valles del Tigris y del Éufrates y el valle del Nilo permiten comprender la importancia de sistemas fluviales. En el Levante, muchas zonas dependen de lluvias estacionales, fuentes y almacenamiento. El agua puede favorecer cultivos, concentrar asentamientos y requerir cooperación. También crea vulnerabilidad ante sequía, inundación o bloqueo. Una referencia bíblica a pozo, cisterna o lluvia tiene así un contexto material concreto, aunque su función deba determinarse en la unidad.

Las costas facilitan contactos marítimos; los pasos de montaña y los corredores interiores canalizan tránsito terrestre. Los desiertos no son espacios absolutamente vacíos: incluyen zonas de pastoreo, caminos y oasis, con posibilidades cambiantes. Evita imaginar una oposición rígida entre ciudad civilizada y desierto sin vida. Las sociedades combinaron agricultura, movilidad y comercio de modos diversos. Una ruta puede cambiar cuando cambian seguridad, agua o control político.

Lee Dt 8 atendiendo a tierra, recursos, dependencia y memoria. La enumeración de bienes sostiene una exhortación sobre la relación con Dios; no es un inventario técnico exhaustivo. El trabajo geográfico puede explicar por qué ciertos recursos importan, pero no convierte cada descripción en una garantía material para el creyente actual. La aplicación se funda en la gratitud y la responsabilidad que el texto comunica, conservando su contexto de alianza.

Elemento	Aporte y cuidado
Río	Agua y comunicación; su curso puede cambiar.
Costa	Intercambio; no toda ciudad es puerto.
Montaña	Pendiente y refugio; no aislamiento absoluto.
Desierto	Movilidad limitada por recursos; no vacío total.

PARA ENTENDERLO
El mapa físico muestra posibilidades y obstáculos. La historia explica cómo distintas comunidades los utilizaron.

TEMA 61 · UNIDAD 3 DE 4

Escala, época y nombres del lugar

La escala determina qué se ve y qué se omite. Un mapa del Mediterráneo sitúa la misión paulina; uno regional distingue Judea y Galilea; uno urbano ayuda a estudiar Jerusalén. Pretender resolver una calle con un mapa continental conduce a errores. Antes de usar una imagen, identifica alcance, orientación, leyenda y fecha. Si falta esa información, reconoce que solo puede servir como esquema y no como prueba de una delimitación exacta.

Un mapa político debe indicar período. Israel, Judá, Judea y Samaria no son palabras intercambiables en toda época. Pueden nombrar pueblos, reinos, regiones o administraciones según contexto. Lo mismo ocurre con Palestina y otros nombres utilizados en fuentes de períodos diferentes. Los nombres actuales ayudan a localizar, pero no deben proyectarse sobre una situación antigua como si conservaran idénticos límites y significado. El estudio necesita precisión histórica y respeto por la diferencia de planos.

La identificación de un topónimo se apoya en convergencia de datos: textos, inscripciones, continuidad del nombre, ubicación, restos y relación con otros lugares. Algunas identificaciones son firmes; otras permanecen discutidas. El símbolo de interrogación de un buen atlas enseña algo importante: una propuesta no se vuelve segura porque aparezca dibujada. Distingue igualmente un sitio arqueológico, una tradición de peregrinación y una localización literaria; pueden relacionarse sin coincidir por completo.

Prepara una ficha con nombre, pasaje, época, localización, fuente y certeza. Añade qué diferencia habría si una identificación alternativa fuera correcta. Con frecuencia cambiaría el detalle del recorrido, no la enseñanza central. Este procedimiento evita dos extremos: fingir exactitud en cada punto o pensar que una duda geográfica vuelve incomprensible toda la Biblia. La calidad aparece al proporcionar a cada afirmación el grado de seguridad que sus datos permiten.

Control	Qué verificar
Escala	Continente, región o ciudad.
Época	Período representado.
Topónimo	Uso en la fuente concreta.
Certeza	Seguro, probable o discutido.

ATENCIÓN
Una frontera moderna puede localizar aproximadamente una región antigua; no demuestra que sus habitantes tuvieran la identidad política actual.

TEMA 61 · UNIDAD 4 DE 4

El camino como experiencia humana y teológica

Caminar en el mundo antiguo implicaba tiempo, recursos y exposición. Distancia, pendiente, estaciones, hospedaje y seguridad modificaban las posibilidades. El lector debe evitar calcular un trayecto únicamente con la distancia en línea recta. Un itinerario narrado no siempre identifica todas las jornadas. Tampoco basta una velocidad genérica para fijar un día exacto de llegada: el modo de viaje y las circunstancias necesitan evidencia particular.

En Lc 10,30–37, la relación entre Jerusalén y Jericó ayuda a comprender el desplazamiento y el escenario de vulnerabilidad. Sin embargo, el argumento de la parábola depende de lo que hacen los personajes y de la pregunta que suscita. No hace falta reconstruir el punto preciso del asalto para entender la misericordia. Una fotografía actual del camino puede ilustrar relieve, pero no representa automáticamente el paisaje ni las condiciones de cada etapa antigua.

Hch 27 ofrece otro tipo de recorrido: navegación condicionada por viento, estación, decisiones y peligro. La información marítima puede iluminar la secuencia sin convertir el capítulo en un manual universal de navegación. El relato presenta también relaciones humanas y confianza en la prueba. Una lectura integrada muestra cómo esos planos colaboran; no utiliza una observación geográfica para eliminar la dimensión testimonial ni una aplicación espiritual para ignorar las dificultades materiales.

Elabora un mapa de relaciones para un pasaje: partida, destino, obstáculo y encuentro. Señala lo explícito y lo inferido. Después escribe una tesis de dos frases y una aplicación concreta. El camino bíblico puede formar hospitalidad, perseverancia o atención al vulnerable cuando ese puente se justifica. La geografía se vuelve pedagógica al permitir imaginar una situación con mayor fidelidad, manteniendo la diferencia entre lo narrado, lo reconstruido y lo vivido hoy.

Ficha del camino	Contenido
Partida y destino	Lugares nombrados en el texto.
Condiciones	Relieve, agua, estación y seguridad.
Evidencia	Dato explícito o reconstrucción.
Aplicación	Respuesta vinculada al mensaje.

DE LA FE A LA VIDA
Lee una escena de camino y reconoce a quién encuentras en ella. Formula un servicio concreto sin añadir al texto detalles que no ofrece.

Referencias: Gn 12; Dt 8; Lc 10,30–37; Hch 27. Dei Verbum, 2 y 12. Pleiades, gazetteer de lugares antiguos.

TEMA 61 · CONSOLIDACIÓN

Comprender, recordar y vivir

1. Define geografía bíblica sin reducirla a un atlas.
2. Distingue geografía física, humana, política y narrativa.
3. ¿Qué es el Creciente Fértil y qué no representa?
4. ¿Por qué agua y relieve importan sin decidir toda conducta?
5. Explica escala, leyenda y período de un mapa.
6. Distingue topónimo antiguo y nombre político actual.
7. ¿Cómo se gradúa la certeza de una identificación?
8. Prepara una ficha geográfica de Lc 10 o Hch 27.

HOY APRENDÍ
- El espacio permite comprender situaciones.
- Cada mapa necesita escala y período.
- Los nombres cambian de función histórica.
- Una identificación tiene grados de certeza.
- La aplicación conserva un puente textual.

Síntesis: El espacio permite comprender situaciones.

La distinción que ahora puedo explicar es... _____

La pregunta que todavía debo investigar es... _____

CASO Y COMPROMISO
Caso: Un alumno utiliza un mapa actual como prueba de todas las fronteras de Gn 12. Explica qué puede localizar y qué debe revisar.
Compromiso: revisa una explicación propia con una distinción del tema; añade un dato, su fuente y su límite. Decide cuándo la compartirás.

Respuestas orientativas: página 57. Argumenta con libertad y respeto.

TEMA 62 · UNIDAD 1 DE 4

Una región, muchas sociedades y muchos siglos

¿Por qué la tierra entre los ríos es importante para leer la Biblia?

Objetivos: Situar regiones y ciudades; reconocer escritura, instituciones y comparación cultural.

Mesopotamia designa convencionalmente la región asociada al Tigris y al Éufrates, con extensiones que varían según uso histórico y geográfico. No es el nombre de un único pueblo ni de un Estado continuo. Diferenciar norte y sur permite reconocer ambientes y desarrollos distintos. La relación con territorios de los actuales Irak, Siria y Turquía ayuda a orientarse, pero sus fronteras contemporáneas no organizan las identidades antiguas que estudiamos.

Sumer, Akkad, Asiria y Babilonia pertenecen a configuraciones culturales y políticas que deben situarse en el tiempo. Los términos no designan cuatro civilizaciones eternamente separadas: hay contactos, herencias, desplazamientos y cambios de hegemonía. Una ciudad puede permanecer importante mientras cambian lengua administrativa o dinastía. Por eso conviene comenzar con una cronología general y después estudiar una etapa concreta, evitando reunir milenios en un retrato uniforme del mundo bíblico.

La relación con la Escritura aparece de diversas maneras. Gn 11–12 sitúa memoria de origen y desplazamiento; los libros históricos y proféticos presentan dominaciones y exilio; Sal 137 recuerda la pérdida desde Babilonia. Estas referencias no hacen de cada período mesopotámico un escenario idéntico. El lector necesita reconocer cuándo está ante relato de orígenes, memoria histórica, poesía o exhortación, y qué pregunta geográfica o documental corresponde a cada forma.

El estudio teológico recibe la importancia del lugar sin convertirlo en una oposición moral entre pueblos. Babilonia puede adquirir valor simbólico dentro de ciertos textos, pero los habitantes reales no se reducen a ese símbolo. Leer responsablemente exige distinguir ciudad histórica, poder imperial e imagen literaria. Ese cuidado protege la interpretación y evita trasladar una denuncia antigua como etiqueta deshumanizadora sobre personas actuales.

Nombre	Distinción inicial
Mesopotamia	Región geográfica de alcance variable.
Sumer y Akkad	Ámbitos culturales e históricos relacionados.
Asiria	Poder centrado en el norte mesopotámico.
Babilonia	Ciudad y ámbito político del sur.

IDEA CENTRAL · Para comprender una referencia mesopotámica identifica región, etapa, género y función; no reúne toda su historia en una sola imagen.

TEMA 62 · UNIDAD 2 DE 4

Ciudades, agua y organización de la vida

Las ciudades mesopotámicas permiten estudiar formas tempranas de concentración poblacional, administración y especialización. Agua, agricultura y trabajo colectivo contribuyen a su desarrollo, pero no explican solos todas las instituciones. Templos, palacios, hogares y redes comerciales participan de manera diferente según lugar y período. La imagen de una ciudad no debe construirse únicamente con monumentos: los restos cotidianos permiten preguntar por alimentación, producción, vivienda y desigualdad.

El manejo de canales y de recursos fluviales podía requerir cooperación y autoridad. También existían tensiones sobre tierra, trabajo y distribución. No conviene suponer que una gran obra de riego prueba automáticamente un sistema político único. Los investigadores comparan instalaciones, documentos y asentamientos para reconstruir organización. La explicación del aula debe mantener esa diferencia entre un resto observable y el modelo que intenta explicar su funcionamiento social.

Ur, Uruk, Nínive y Babilonia son nombres relevantes, pero no tienen la misma importancia en todas las etapas. La identificación usual de Ur de los caldeos con Ur del sur mesopotámico debe distinguirse de debates sobre cómo entender esa expresión bíblica. Para un nivel inicial basta localizar la propuesta convencional y reconocer su límite. No es correcto presentar una ruta exhaustiva de Abraham como si todos sus puntos y fechas estuvieran documentados externamente.

Lee Gn 11 observando construcción, concentración y dispersión. Las comparaciones con ciudades y arquitectura mesopotámicas ofrecen contexto cultural; no permiten identificar con certeza una ruina específica como la torre del relato. El pasaje debe explicarse según su forma y argumento. Una maqueta didáctica puede enseñar la apariencia general de una construcción escalonada si se identifica como reconstrucción, sin convertir semejanza visual en prueba de un acontecimiento particular.

Pregunta urbana	Evidencia pertinente
Agua	Canales, terrenos y documentos.
Trabajo	Objetos, talleres y registros.
Autoridad	Edificios, títulos y administración.
Vida cotidiana	Casas, alimentos y utensilios.

PARA ENTENDERLO
Una ciudad arqueológica contiene muchos períodos. Lo visible hoy no corresponde necesariamente al momento del pasaje estudiado.

TEMA 62 · UNIDAD 3 DE 4

Escritura y comparación de tradiciones

La escritura cuneiforme emplea signos trazados o impresos con formas de cuña. Es un sistema utilizado para varias lenguas, no una lengua única. Muchas tablillas documentan administración, contratos y enseñanza; otras transmiten obras literarias y saberes. La diversidad impide identificar todo texto mesopotámico con mito. La ficha de una tablilla necesita lengua, género, procedencia, fecha y estado de conservación antes de formular una comparación bíblica.

Comparar relatos de creación o de diluvio permite reconocer preguntas compartidas sobre orden, humanidad y destrucción. La semejanza no demuestra por sí sola copia directa, y una diferencia no elimina todo contacto cultural. Se estudian cronología, transmisión, estructura y función. Las propuestas de dependencia requieren razones particulares. El lector católico puede examinar estas mediaciones sin pensar que la inspiración exige ausencia de lenguaje o motivos compartidos con el entorno.

También importa comparar lo que cada obra comunica. Dos textos pueden utilizar imágenes semejantes dentro de horizontes teológicos distintos. Para Gn 1, por ejemplo, la lectura atiende a la unidad de la acción creadora, la valoración de lo creado y el lugar humano. El estudio del contexto no debe borrar esas afirmaciones ni simplificar todas las tradiciones vecinas como caricaturas. La comparación gana rigor cuando distingue parecido formal, relación histórica propuesta y significado de la obra.

Realiza un ejercicio con tres columnas: elemento comparable, explicación contextual y límite. Si no has leído una edición identificada del texto antiguo, no atribuyas al autor palabras que circulan en redes. Una introducción fiable orienta, pero las citas precisas necesitan localización. La belleza de la exposición no depende de proclamar descubrimientos espectaculares; aparece cuando enseña a preguntar mejor y deja al alumno distinguir lo comprobado de lo todavía propuesto.

Plano	Cuidado necesario
Escritura	Distinguir sistema y lengua.
Semejanza	No equivale sola a dependencia.
Historia	Evaluar cronología y transmisión.
Teología	Conservar la función de cada obra.

ATENCIÓN
Una comparación cultural no decide por sí misma inspiración, verdad teológica ni historicidad de toda una unidad.

TEMA 62 · UNIDAD 4 DE 4

Babilonia: memoria del exilio y esperanza

El exilio babilónico conecta geografía, poder y experiencia religiosa. No fue una evacuación absoluta de toda la población de Judá: deportaciones, permanencias y desplazamientos diversos deben distinguirse. La experiencia de quienes llegaron a Babilonia tampoco fue uniforme. Los textos conservan duelo, exhortación y esperanza desde perspectivas concretas. Evita convertir una cronología de campañas en una descripción completa de cada familia afectada.

Sal 137 permite reconocer la relación entre lugar y memoria. El río y la ciudad aparecen dentro de una voz poética marcada por pérdida. Su lectura requiere atender al recorrido, la intensidad y el problema de la violencia expresada. La oración cristiana discierne estas palabras en la unidad de la Escritura y en Cristo; no transforma cada deseo de la voz doliente en instrucción moral directa para el presente. La explicación histórica ilumina el dolor sin justificar venganza contra inocentes.

Jr 29 ofrece una orientación para la vida en tierra de destierro, con atención al tiempo y a las falsas expectativas. La geografía no aparece solo como distancia: es el espacio donde se debe vivir, construir y buscar una respuesta fiel. El pasaje tampoco se convierte automáticamente en garantía de éxito individual para cualquier proyecto. La aplicación puede recoger responsabilidad y esperanza si conserva destinatarios, circunstancias y horizonte de la exhortación.

Completa una ficha de Babilonia: ciudad, poder y figura textual. Identifica el uso y su fuente. Después discierne cómo acompañar desarraigo actual, conservando la singularidad de cada historia. La analogía puede suscitar solidaridad, pero no debe utilizar el dolor ajeno como simple ilustración.

Uso de Babilonia	Trabajo de lectura
Ciudad	Localizar y situar período.
Imperio	Estudiar dominio y desplazamientos.
Memoria	Atender a pérdida y esperanza.
Símbolo	Reconocer su función literaria.

DE LA FE A LA VIDA
La memoria del destierro puede formar hospitalidad. Escucha una historia de desarraigo y decide un apoyo concreto, sin reducirla a una analogía automática.

Referencias: Gn 11–12; Sal 137; Jr 29. The Met, Mesopotamia: cronologías y Art of the First Cities. Pleiades, Babylon y Nineveh.

TEMA 62 · CONSOLIDACIÓN

Comprender, recordar y vivir

1. ¿Por qué Mesopotamia no es un solo pueblo?
2. Distingue norte y sur sin fronteras modernas rígidas.
3. Sitúa Ur, Nínive y Babilonia según su función.
4. ¿Qué enseña el estudio de agua y ciudades?
5. Distingue escritura cuneiforme y lengua.
6. ¿Por qué semejanza literaria no demuestra sola copia?
7. Distingue ciudad histórica y símbolo de Babilonia.
8. Elabora una ficha de Sal 137 o Jr 29.

HOY APRENDÍ
- Mesopotamia reúne sociedades y etapas.
- La ciudad se estudia con documentos y restos.
- La escritura puede representar varias lenguas.
- Las comparaciones exigen razones y límites.
- El exilio reclama memoria y esperanza.

Síntesis: Mesopotamia reúne sociedades y etapas.

La distinción que ahora puedo explicar es... _____

La pregunta que todavía debo investigar es... _____

CASO Y COMPROMISO
Caso: Una publicación afirma que una torre excavada demuestra cada detalle de Gn 11. Revisa identificación, género y alcance de la evidencia.
Compromiso: revisa una explicación propia con una distinción del tema; añade un dato, su fuente y su límite. Decide cuándo la compartirás.

Respuestas orientativas: página 57. Argumenta con libertad y respeto.

TEMA 63 · UNIDAD 1 DE 4

El Nilo y la tierra que permite vivir

¿Cómo se relacionan el valle del Nilo, la historia y la memoria bíblica de Egipto?

Objetivos: Reconocer ambiente, etapas y fuentes; distinguir memoria del éxodo e investigación histórica.

La geografía de Egipto se organiza en torno al valle del Nilo y su delta. La dirección del río ayuda a comprender los nombres tradicionales: Alto Egipto se encuentra hacia el sur, río arriba; Bajo Egipto, hacia el norte y el delta. No son etiquetas de superioridad cultural. La estrecha relación entre tierra cultivable y agua explica concentración de asentamientos, movilidad y prácticas agrícolas, aunque sus condiciones variaron a lo largo de la historia.

La regularidad relativa de la crecida antigua favoreció formas de agricultura que deben distinguirse del régimen actual del río. No podemos fotografiar el Nilo contemporáneo y asumir que muestra sin cambios el ambiente de todas las narraciones bíblicas. Canales, sedimentación y proyectos posteriores modificaron paisajes. El mapa del aula debe indicar si representa una orientación general o una reconstrucción de un período; una diferencia material puede importar para estudiar asentamientos y recorridos.

Delta, valle, desiertos y pasos hacia el Levante conforman ambientes distintos. La conexión terrestre con Canaán y los vínculos marítimos impiden imaginar Egipto como mundo cerrado. Hubo intercambios, presencia militar y movimientos de personas en diversas etapas. Una referencia bíblica a hambre o búsqueda de alimento puede comprenderse mejor atendiendo a esas posibilidades, sin convertir una condición geográfica general en explicación documentada de cada desplazamiento narrado.

En Gn 41–47, alimento, administración y llegada familiar participan en el argumento. El contexto abre preguntas sobre recursos sin certificar a cada funcionario. Lee escenas completas y distingue lo explícito de lo reconstruido. El mapa orienta; la identificación histórica requiere documentos pertinentes.

Área	Orientación básica
Alto Egipto	Valle meridional; río arriba.
Bajo Egipto	Delta septentrional; río abajo.
Desiertos	Ámbitos con movilidad y recursos limitados.
Conexión oriental	Pasos hacia el Sinaí y el Levante.

IDEA CENTRAL · El Nilo explica posibilidades de vida y comunicación. Su importancia no elimina diferencias regionales ni decide por sí sola el argumento bíblico.

TEMA 63 · UNIDAD 2 DE 4

Poder, religión y diversidad histórica

La historia egipcia comprende dinastías, reorganizaciones y cambios de dominio. Las categorías de Reino Antiguo, Medio y Nuevo ayudan a ordenar períodos, pero sus límites son convenciones historiográficas y pueden expresarse con fechas aproximadas. No conviene colocar a todos los faraones dentro de una misma época. Un nombre genérico en un relato no permite identificar por sí solo a un gobernante concreto ni fijar una cronología exacta.

El faraón ocupaba un lugar central en la representación del poder y del orden religioso. Eso no significa que toda la población tuviera la misma experiencia de autoridad, bienestar o culto. Templos, administración y hogares ofrecen perspectivas distintas. La información debe proceder de fuentes pertinentes: una inscripción monumental expresa una perspectiva oficial; un registro económico responde a otra finalidad. Ambas enseñan, pero no son espejos transparentes de toda la sociedad.

La religión egipcia muestra diversidad de dioses, prácticas y elaboraciones según períodos y centros. Es inexacto convertirla en una lista simple e inmóvil. También sería injusto utilizar la denuncia bíblica de una situación como retrato moral de toda la cultura. La exégesis católica puede explicar diferencias teológicas con firmeza y respeto, distinguiendo lo que la Escritura afirma de Dios y las reconstrucciones académicas sobre las creencias de otros grupos.

Un ejercicio útil compara dos objetos de distinta función: por ejemplo, una inscripción real y un utensilio doméstico. Pregunta qué informa cada uno, quién lo produjo y qué no podemos deducir. La diferencia forma criterio histórico. No todo objeto egipcio necesita relacionarse con el éxodo para ser importante: comprender trabajo, alimentación o comunicación contribuye a conocer el mundo humano en el que se sitúa el testimonio bíblico.

Fuente	Aporte y límite
Inscripción real	Imagen del poder; perspectiva oficial.
Documento	Actividad concreta; conservación desigual.
Templo	Práctica y representación; no toda la sociedad.
Objeto doméstico	Vida cotidiana; función por investigar.

PARA ENTENDERLO
Una cronología de dinastías ordena el estudio. No basta para identificar al faraón de un pasaje que no lo nombra.

TEMA 63 · UNIDAD 3 DE 4

Éxodo: memoria fundante y preguntas históricas

El éxodo ocupa un lugar fundamental en la memoria de Israel: liberación, alianza y aprendizaje de la fidelidad. La lectura cristiana lo recibe también dentro de la unidad de la Historia de la Salvación. El estudio histórico pregunta por tiempos, grupos, localizaciones y mediaciones de esa memoria. Son preguntas legítimas, pero no equivalen a la exposición teológica del libro. Mantener ambos planos permite investigar sin exigir que una sola pieza resuelva todo el acontecimiento.

La identificación del faraón, la fecha y la ruta siguen siendo materias de discusión. Existen modelos que relacionan distintos datos textuales y contextos egipcios; deben presentarse como propuestas, no como dogmas. También importa distinguir un núcleo de memoria, su transmisión y la forma literaria recibida. La incertidumbre de una identificación concreta no autoriza a afirmar que toda la fe en la liberación depende de un itinerario moderno absolutamente demostrado.

El nombre del mar y su localización requieren cuidado lingüístico y geográfico. Las traducciones y las interpretaciones del hebreo pueden conducir a discusiones sobre cuerpos de agua y rutas. Un atlas suele representar una alternativa; debe indicarlo. Dibujar una línea no aumenta su certeza. Para una introducción, lo responsable es mostrar que el recorrido detallado necesita evaluación de fuentes y que no contamos con identificación segura de cada estación mencionada.

Lee Ex 1–15 y Dt 26,5–9 atendiendo a opresión, llamada, liberación y memoria confesada. No conviertas estas unidades en reportes modernos ni elimines su referencia a una acción salvadora por reconocer elaboración literaria. Una exposición católica conserva el testimonio recibido y explica qué aspectos estudia la investigación. La pregunta por un faraón no reemplaza la pregunta central: cómo recibe el pueblo la libertad y cómo responde al Dios que lo llama.

Plano	Trabajo correspondiente
Testimonio bíblico	Leer acción salvadora y alianza.
Historia	Evaluar cronología y contexto.
Ruta	Declarar alternativas y certeza.
Recepción	Comprender memoria y lectura cristiana.

ATENCIÓN
Ni una ruta hipotética ni la ausencia de un objeto esperado deciden por sí solas toda la historicidad o toda la teología del éxodo.

TEMA 63 · UNIDAD 4 DE 4

Egipto como memoria, refugio y contraste

Egipto aparece en la Biblia con funciones diversas. Puede ser espacio de alimento, opresión, alianza política, refugio o memoria. Esa diversidad impide usar el nombre como sinónimo permanente de mal. Los textos tienen situaciones y propósitos propios. Incluso cuando una imagen evoca esclavitud, no autoriza a despreciar a un pueblo real. El estudio de su función literaria ayuda a defender una lectura profunda y evita simplificaciones que dañan comprensión y convivencia.

En los profetas, la crítica a confiar en poderes externos necesita situarse en decisiones concretas y en la relación de alianza. No es una prohibición universal de toda cooperación humana ni una explicación automática de relaciones internacionales actuales. El lector debe mostrar destinatarios, problema y argumento antes de aplicar. La fe exige discernimiento de fidelidad y justicia; no convierte cada nombre imperial antiguo en etiqueta para un gobierno moderno.

Mt 2,13–15 presenta Egipto dentro del recorrido de la familia de Jesús y relaciona el episodio con la Escritura. El estudio distingue movimiento narrado, relación textual y recepción cristológica. La lectura tipológica no necesita afirmar que todos los detalles de dos historias son idénticos. Reconoce una relación en el designio de Dios sin borrar contextos ni convertir cada coincidencia geográfica en prueba suficiente de tipología.

Prepara una tabla con tres pasajes donde Egipto tenga funciones diferentes. Formula una tesis para cada uno y explica qué cambia. Después discierne una aplicación: acompañar a quien busca refugio, reconocer opresión o valorar la memoria agradecida. Las situaciones actuales conservan singularidad. La Escritura puede iluminar la vida cuando la comparación se justifica y se orienta al cuidado concreto de las personas, evitando convertir una historia de sufrimiento en consigna abstracta.

Función de Egipto	Pregunta contextual
Alimento	¿Qué necesidad y decisiones aparecen?
Opresión	¿Qué liberación se testimonia?
Poder externo	¿Qué confianza se cuestiona?
Refugio	¿Qué amenaza y protección se narran?

DE LA FE A LA VIDA
La memoria de liberación forma responsabilidad por la libertad del otro. Reconoce una forma concreta de acompañar a quien vive dependencia o desarraigo.

Referencias: Gn 41–47; Ex 1–15; Dt 26,5–9; Mt 2,13–15. Penn Museum, Ancient Egypt. USCCB, Éxodo.

TEMA 63 · CONSOLIDACIÓN

Comprender, recordar y vivir

1. Explica Alto y Bajo Egipto.
2. ¿Por qué el Nilo actual no reproduce toda condición antigua?
3. Distingue períodos y nombre genérico de faraón.
4. Compara inscripción real y objeto doméstico.
5. Distingue teología del éxodo e investigación histórica.
6. ¿Qué certeza tiene una ruta dibujada en un atlas?
7. Identifica funciones diferentes de Egipto en la Biblia.
8. Elabora una ficha de Mt 2,13–15.

HOY APRENDÍ
- Egipto reúne regiones y etapas diversas.
- Las fuentes tienen perspectivas distintas.
- La memoria del éxodo es fundante.
- Fecha y ruta requieren prudencia histórica.
- El nombre puede tener funciones diferentes.

Síntesis: Egipto reúne regiones y etapas diversas.

La distinción que ahora puedo explicar es... _____

La pregunta que todavía debo investigar es... _____

CASO Y COMPROMISO
Caso: Un expositor presenta un faraón y una ruta como demostración definitiva del éxodo. Señala qué argumentos necesitaría y qué debe distinguir.
Compromiso: revisa una explicación propia con una distinción del tema; añade un dato, su fuente y su límite. Decide cuándo la compartirás.

Respuestas orientativas: página 58. Argumenta con libertad y respeto.

TEMA 64 · UNIDAD 1 DE 4

Un corredor de contacto entre grandes regiones

¿Cómo ayuda el corredor oriental del Mediterráneo a comprender culturas y relaciones bíblicas?

Objetivos: Reconocer nombres, ambientes y contactos; evitar caricaturas culturales y falsas equivalencias.

Levante es una denominación geográfica amplia para el sector oriental del Mediterráneo, utilizada con alcances que dependen del estudio. Canaán es un nombre antiguo cuyo uso también varía entre fuentes y períodos. No son equivalentes exactos ni designan un Estado moderno. La primera tarea es identificar cómo emplea el nombre el texto o el investigador. Un mapa introductorio puede situar costas, montañas e interiores, pero no fijar una frontera única válida para todos los siglos.

El corredor levantino relaciona Egipto, Mesopotamia, Anatolia y el Mediterráneo. Esa posición favorece intercambios y también disputas por caminos, tributos y ciudades. No significa que cada contacto fuera guerra ni que todos los asentamientos participaran de igual manera. Puertos y centros interiores tenían posibilidades distintas. La geografía permite formular preguntas sobre circulación de bienes, lenguas y personas; la documentación explica cómo funcionaban esas relaciones en un momento concreto.

Costas, tierras altas, valles y zonas más secas ofrecen condiciones diversas. Un sistema de ciudades y territorios no debe imaginarse como una nación homogénea con fronteras modernas. La escala local importa para comprender control del territorio, aldeas, agricultura y desplazamiento. Una ciudad mencionada en un relato puede tener importancia estratégica, cultual o narrativa. El lector necesita mostrar cuál función está fundada en la unidad, sin atribuir a todas las ciudades las mismas características.

Canaán participa en llamada y promesa de los relatos patriarcales. Ese horizonte se estudia con mediaciones históricas y literarias. Colorear una región no explica alianza y respuesta ni fundamenta derechos políticos actuales. La exégesis y la aplicación necesitan fuentes y procedimientos propios.

Nombre o área	Cuidado interpretativo
Levante	Alcance geográfico según estudio.
Canaán	Uso antiguo según fuente y período.
Costa	Puertos y contactos marítimos.
Interior	Relieve, ciudades y corredores diversos.

IDEA CENTRAL · El Levante conecta mundos. Su diversidad ayuda a explicar contactos, sin convertir Canaán en una categoría política o cultural invariable.

TEMA 64 · UNIDAD 2 DE 4

Ciudades, escritura e intercambio

Las ciudades levantinas participaron en redes comerciales y diplomáticas de largo alcance. Para estudiar esas relaciones se comparan edificios, objetos, cartas e inscripciones, siempre con contexto. Un material importado puede indicar circulación o reutilización; no prueba por sí solo una migración completa. Una forma artística compartida tampoco identifica automáticamente un dominio político. La explicación histórica necesita distinguir intercambio, imitación, presencia de personas y control territorial.

La diversidad de escrituras y lenguas muestra que comunicación y cultura no se reducen a un solo sistema. Las cartas de Amarna ofrecen un ejemplo importante de relaciones diplomáticas del segundo milenio antes de Cristo, con gobernantes y ciudades de la región. Su valor depende de leer documentos identificados y situados. No basta mencionar el archivo para demostrar cualquier afirmación sobre patriarcas o conquista; cada relación propuesta debe explicar qué documento la sostiene.

Los testimonios de Ugarit contribuyen a conocer lenguas y tradiciones religiosas del Levante. Sus comparaciones con expresiones bíblicas pueden iluminar vocabulario e imágenes. Sin embargo, Ugarit no representa toda cultura cananea ni todo período. El investigador distingue semejanza, uso compartido y transformación teológica. La lectura católica puede estudiar ese entorno porque la Escritura comunica mediante palabras humanas; no exige una cultura aislada de todos sus vecinos.

Como ejercicio, elige un objeto o una carta de procedencia conocida. Anota lugar, fecha aproximada, función y relación que permite proponer. Si tu conclusión se refiere al comercio, no la conviertas automáticamente en tesis sobre religión. Si se refiere a una expresión literaria, no deduzcas sin más una biografía. Esta disciplina ayuda a aprender historia por argumentos y protege al alumno frente a exposiciones que acumulan nombres famosos sin mostrar cómo se conectan con el pasaje.

Indicio	Qué permite preguntar
Objeto importado	Circulación y uso.
Carta diplomática	Relación política situada.
Inscripción	Lengua, autoría y finalidad.
Texto religioso	Comparación con límites regionales.

PARA ENTENDERLO
La semejanza de un objeto o motivo es un dato inicial. Su explicación histórica necesita contexto y alternativas.

TEMA 64 · UNIDAD 3 DE 4

Israel y su entorno: identidad en relación

El surgimiento de Israel debe estudiarse dentro del mundo levantino, no como población sin vínculos con su entorno. Textos, asentamientos y cultura material plantean preguntas sobre continuidad y cambio. Los modelos de formación social han discutido movimientos, transformaciones y configuraciones locales. Ninguna etiqueta resuelve todos los datos. Una introducción debe reconocer la investigación sin presentar un esquema moderno como doctrina de fe ni afirmar que cada comunidad tuvo un origen idéntico.

También necesita distinguir las formas de la memoria bíblica. Josué y Jueces ofrecen desarrollos con propósitos y perspectivas que no se reducen a una única lista de operaciones militares. Su comparación exige lectura literaria, atención a la recepción y examen de datos arqueológicos. Una capa de destrucción no identifica por sí sola al responsable; un asentamiento sin destrucción visible no explica automáticamente toda transición política. El diálogo entre fuentes requiere preguntas proporcionadas.

La identidad religiosa se expresa mediante relación con Dios, memoria, prácticas y respuesta. Reconocer elementos compartidos del entorno no elimina la singularidad del testimonio bíblico. La singularidad se explica mostrando lo comunicado, no negando toda semejanza de lenguaje. De modo semejante, una diferencia doctrinal no justifica describir a los vecinos solo como personas inmorales. Las fuentes históricas y los textos religiosos necesitan situarse sin proyectar sobre cada individuo una categoría global.

Compara Josué y Jueces: qué narran, cómo organizan y qué respuesta suscitan. Distingue la reconstrucción que requeriría datos adicionales. La fe recibe un testimonio mientras el estudio examina mediaciones y formas; no necesita resolver dificultades con caricaturas o certezas fabricadas.

Plano	Distinción necesaria
Cultura material	Continuidad o cambio observable.
Modelo social	Explicación propuesta.
Relato bíblico	Forma y propósito de la memoria.
Identidad teológica	Relación de alianza y respuesta.

ATENCIÓN
Ni una vasija identifica automáticamente una etnia ni una destrucción identifica por sí sola un ejército o una fecha bíblica.

TEMA 64 · UNIDAD 4 DE 4

Tierra, memoria y responsabilidad

La tierra bíblica es espacio de vida, promesa y responsabilidad. Su sentido se entiende dentro de la alianza y no como posesión absoluta desligada de conducta. La lectura debe atender a justicia, culto, relación con el extranjero y memoria de dependencia. La geografía localiza; la teología explica esos vínculos. Ningún mapa puede contener por sí solo la totalidad del significado de tierra en las diversas partes de la Escritura.

La relación con vecinos puede incluir conflicto, intercambio y cooperación. En 1 Re 5, los preparativos vinculados al templo permiten reconocer relaciones con el ámbito fenicio. El relato requiere situar sujetos, materiales y función. No convierte toda alianza antigua en modelo automático de cooperación actual, pero muestra que la memoria bíblica no representa únicamente separación. Leer varios pasajes evita transformar una escena particular en definición completa de la relación de Israel con todos sus vecinos.

Las narraciones de violencia y ocupación reclaman explicación seria. Se estudian género, retórica, desarrollo del canon y recepción cristiana, sin utilizar esos textos como mandato para agredir a otros pueblos. Reconocer la dificultad no equivale a desautorizar la Escritura. Es una responsabilidad de quien enseña distinguir lo que una memoria antigua comunica, las preguntas históricas abiertas y los criterios morales de la vida cristiana centrada en Cristo.

Elabora una ficha: pasaje, destinatarios, acción, alianza y límite. Formula un compromiso de cuidado o hospitalidad. La aplicación conserva un puente con el mensaje, sin transformar una frontera antigua en instrucción política directa. Leer fielmente incluye justicia en el uso de la Palabra.

Relación con la tierra	Pregunta de lectura
Promesa	¿Cómo se integra en el designio de Dios?
Vida	¿Qué condiciones y vínculos aparecen?
Responsabilidad	¿Qué respuesta exige la alianza?
Aplicación	¿Qué puente justifica el compromiso?

DE LA FE A LA VIDA
El cuidado de la tierra compartida puede expresar gratitud y justicia. Elige una acción concreta de respeto por el lugar y por quienes lo habitan.

Referencias: Gn 12; Jos 1; Jue 1; 1 Re 5. Penn Museum, Canaan & Ancient Israel Gallery. The Met, Eastern Mediterranean.

TEMA 64 · CONSOLIDACIÓN

Comprender, recordar y vivir

1. Distingue Canaán y Levante.
2. ¿Qué significa corredor de contacto?
3. ¿Por qué importan costa, valles y tierras altas?
4. Explica el alcance de una carta o de un objeto importado.
5. ¿Por qué Ugarit no representa toda cultura cananea?
6. Distingue cultura material y modelo de formación social.
7. ¿Qué cuidado requieren las narraciones de violencia?
8. Elabora una ficha sobre tierra y responsabilidad.

HOY APRENDÍ
- Los nombres necesitan contexto y período.
- El Levante conecta culturas y poderes.
- Los indicios admiten explicaciones distintas.
- La identidad se estudia en relación.
- La tierra implica memoria y responsabilidad.

Síntesis: Los nombres necesitan contexto y período.

La distinción que ahora puedo explicar es... _____

La pregunta que todavía debo investigar es... _____

CASO Y COMPROMISO
Caso: Un gráfico identifica toda cerámica semejante como prueba de una etnia única. Revisa método, posibilidades y límite.
Compromiso: revisa una explicación propia con una distinción del tema; añade un dato, su fuente y su límite. Decide cuándo la compartirás.

Respuestas orientativas: página 58. Argumenta con libertad y respeto.

TEMA 65 · UNIDAD 1 DE 4

Regiones físicas y nombres históricos

¿Cómo leer los lugares de Israel sin confundir regiones, reinos y períodos?

Objetivos: Situar relieve, ciudades y caminos; relacionar ambiente y narración con certeza proporcionada.

La tierra de Israel presenta diversidad en un espacio relativamente reducido: llanuras costeras, tierras altas, valles, depresión del Jordán y áreas meridionales más secas. Esta orientación física puede mantenerse mientras cambian reinos y administraciones. Por eso es esencial distinguir mapa de relieve y mapa político. La continuidad de una montaña no implica continuidad de una frontera; una misma región puede ser integrada en estructuras históricas diferentes.

Galilea, Samaria y Judea son referencias fundamentales para leer los evangelios, pero sus límites y usos no se proyectan sin cambios sobre toda la historia anterior. Israel puede designar el pueblo o el reino septentrional según pasaje; Judá puede nombrar un ámbito tribal, un reino o una región. La explicación debe declarar qué sentido utiliza. Un estudiante aprende mejor si recibe una distinción concreta que si memoriza nombres como etiquetas eternas.

La Sefelá constituye una zona de colinas y transición entre la llanura costera y las tierras altas de Judá. El Négueb abarca áreas meridionales de condiciones más secas, sin ser en todo período un espacio vacío. El valle de Jezreel facilita conexiones entre sectores y ha tenido importancia estratégica. El Jordán relaciona zonas y también puede funcionar como referencia de separación. Cada observación es una posibilidad geográfica que necesita situarse cuando se explica un acontecimiento.

Lee un mapa físico junto a Mc 1 y otro político junto a Lc 3. Pregunta qué información aporta cada uno. El primero puede orientar desplazamientos y escenarios; el segundo ayuda a distinguir autoridades. No sumes sin criterio los datos de períodos distintos. La lectura católica valora la inserción histórica del Evangelio y evita que una geografía imprecisa sustituya el testimonio sobre Cristo por un paisaje genérico sin diferencias ni relaciones.

Área	Rasgo orientativo
Galilea	Ámbito septentrional con relieve diverso.
Samaria	Tierras centrales; usos históricos variables.
Judea	Región meridional de ciudades y tierras altas.
Jordán y Négueb	Depresión fluvial y áreas secas del sur.

IDEA CENTRAL · Primero distingue región física, nombre histórico y administración. Después relaciona el lugar con un pasaje y una etapa.

TEMA 65 · UNIDAD 2 DE 4

Ciudades: memoria, funciones y transformaciones

Jerusalén ocupa un lugar decisivo en memoria política, culto y relato bíblico. Sus desarrollos urbanos cambiaron; la ciudad del siglo VIII antes de Cristo no se identifica sin más con la del tiempo de Jesús ni con la contemporánea. Murallas, áreas habitadas y accesos se estudian por períodos. Una vista actual ofrece orientación, pero no demuestra la ubicación de todos los acontecimientos ni permite reconstruir automáticamente el aspecto antiguo.

Samaria fue capital del reino del norte y su nombre llegó a designar también un ámbito regional. La diferencia entre ciudad y región importa al leer los textos. Siquem aparece en tradiciones de encuentro, memoria y decisión; Jericó en diversos relatos y etapas. No debemos reunir todos sus pasajes como si describieran un mismo asentamiento sin cambios. La arqueología pregunta por ocupaciones y transformaciones; la lectura literaria reconoce la función de cada ciudad en la unidad.

Nazaret, Cafarnaún y Cesarea Marítima ayudan a conocer ambientes del Nuevo Testamento. Un centro vinculado a actividad pública, una localidad de origen y una capital administrativa no ofrecen la misma clase de contexto. Las fuentes deben precisar escala y período. La tradición de un lugar sagrado puede ser importante para la peregrinación; la certeza arqueológica sobre una edificación concreta es otra cuestión. Ambas se valoran sin fingir que siempre coinciden.

Prepara una ficha urbana: nombre, período, función, texto y evidencia. Añade una pregunta que el lugar permita formular y otra que no pueda resolver. La existencia de una ciudad favorece la comprensión del escenario, pero no prueba cada diálogo narrado. El cuidado de esos límites no debilita el estudio: le da credibilidad y permite que la atención regrese al sentido del pasaje en lugar de concentrarse solo en mostrar una fotografía convincente.

Ciudad o centro	Distinción pedagógica
Jerusalén	Culto, poder y etapas urbanas.
Samaria	Capital y nombre regional.
Nazaret y Cafarnaún	Funciones narrativas y contextos distintos.
Cesarea Marítima	Centro administrativo; no Cesarea de Filipo.

PARA ENTENDERLO
Cesarea Marítima y Cesarea de Filipo son lugares diferentes. Un nombre parecido no permite intercambiar las escenas.

TEMA 65 · UNIDAD 3 DE 4

Caminos, pasos y decisiones de viaje

Las rutas antiguas relacionaban poblaciones según relieve, agua, intereses y seguridad. La vía costera y los corredores interiores permiten orientar conexiones generales, pero sus trazados y denominaciones varían por período. La expresión tradicional Vía Maris debe usarse con cautela como rótulo moderno para un corredor, no como nombre oficialmente documentado de una carretera única de todas las épocas. Los caminos no son líneas inmóviles que el paisaje garantice sin historia.

Al este del Jordán, la expresión Camino del Rey remite a una tradición de tránsito que necesita lectura de sus referencias y reconstrucción regional. No equivale a una autopista con trazado continuo y comprobado en cada tramo. Una ruta de peregrinación, una marcha militar y una red comercial pueden compartir sectores sin tener el mismo uso. El alumno debe identificar qué tipo de movimiento intenta explicar antes de elegir un mapa o calcular distancias.

La elección de un camino también depende de relaciones sociales y políticas. No se debe afirmar que todos los judíos evitaban siempre Samaria ni que cada evangelista sigue un itinerario completo recuperable. Jn 4 sitúa un encuentro que necesita leerse en su marco y argumento. La información regional permite comprender relaciones y oportunidades, pero la palabra sobre el trayecto no autoriza una regla universal de circulación para todos los habitantes.

Trabaja un desplazamiento con cuatro datos: partida, destino, lugares mencionados y condiciones. Añade alternativas y marca lo inferido. Si presentas una flecha, aclara que expresa relación o recorrido esquemático, no una reconstrucción exacta. Después explica cómo el movimiento ayuda al desarrollo del relato. En los evangelios, el camino hacia Jerusalén puede tener función compositiva y teológica; una lista de kilómetros no agota esa orientación ni reemplaza la lectura de sus escenas.

Ruta	Cuidado necesario
Costera	Corredor; trazados según etapa.
Interior	Relieve, agua y centros locales.
Transjordana	Tradición y reconstrucción por evaluar.
Narrada	No siempre contiene todas las jornadas.

ATENCIÓN
Una flecha en un mapa enseña un recorrido propuesto. No certifica por sí misma cada camino, día de viaje o motivo de elección.

TEMA 65 · UNIDAD 4 DE 4

Del lugar al mensaje y a la vida

La geografía de los evangelios permite observar extensión y relaciones del ministerio de Jesús. Sin embargo, un patrón de lugares no debe convertirse automáticamente en doctrina secreta. Galilea, Jerusalén y otros escenarios tienen funciones que se muestran dentro de cada obra. Los evangelios no siempre organizan escenas con el mismo propósito o secuencia. La comparación debe respetar cada presentación antes de construir una síntesis de alcance general.

Lc 9,51 destaca una orientación hacia Jerusalén; su estudio atiende al recorrido narrativo y al testimonio sobre la misión. Hch 1,8 formula un horizonte de testimonio que incluye lugares y expansión. No es un cronograma de vuelos ni un mapa completo de toda misión futura. La geografía ayuda a reconocer relaciones entre inicio, extensión y destinatarios; la teología explica la acción del Espíritu y la vocación testimonial sin reducirlas a una red de transporte.

Una peregrinación puede enriquecer oración y memoria si distingue experiencia espiritual y demostración histórica. Contemplar un lugar no elimina la necesidad de leer el pasaje ni garantiza exactitud de toda tradición local. La fe cristiana tampoco depende de haber viajado. Las personas que estudian desde su hogar reciben auténticamente la Escritura; los recursos geográficos deben abrir comprensión y no crear una jerarquía espiritual entre quienes conocen físicamente un sitio y quienes no.

Elabora una ficha de dos niveles: el escenario con sus fuentes y la tesis textual con sus apoyos. Después formula un compromiso. En Jn 4 puede tratarse de diálogo; en Hch 1,8, de testimonio; en una escena de camino, de servicio. La aplicación necesita el pasaje entero y el discernimiento eclesial. El mapa alcanza su mejor función cuando permite escuchar a personas situadas y regresar con mayor atención al encuentro que la Palabra comunica.

Nivel	Producto verificable
Escenario	Lugar, época y fuente.
Texto	Función del espacio en la unidad.
Síntesis	Conclusión con evidencia y límite.
Respuesta	Compromiso conectado al mensaje.

DE LA FE A LA VIDA
Elige un encuentro bíblico y explica cómo el lugar ayuda a comprenderlo. Después practica una acción de diálogo, hospitalidad o testimonio fundada en la unidad.

Referencias: 2 Re 17 y 25; Mc 1; Lc 9,51; Jn 4; Hch 1,8. Pleiades y USCCB, recursos geográficos y notas.

TEMA 65 · CONSOLIDACIÓN

Comprender, recordar y vivir

1. Distingue mapa físico y político.
2. Explica los usos variables de Israel, Judá y Samaria.
3. Sitúa Galilea, Judea, Sefelá y Négueb.
4. ¿Por qué Jerusalén necesita mapa por períodos?
5. Distingue las dos Cesareas.
6. ¿Qué cuidado exige el rótulo Vía Maris?
7. ¿Por qué un itinerario no explica todo el relato?
8. Elabora una ficha de Jn 4 o Hch 1,8.

HOY APRENDÍ
- El relieve y la administración son planos distintos.
- Las ciudades cambian a lo largo del tiempo.
- Las rutas dependen de condiciones y decisiones.
- La peregrinación no reemplaza la lectura.
- El lugar sirve a comprender el mensaje.

Síntesis: El relieve y la administración son planos distintos.

La distinción que ahora puedo explicar es... _____

La pregunta que todavía debo investigar es... _____

CASO Y COMPROMISO
Caso: Una presentación mezcla la Jerusalén de Ezequías con la del siglo I y la actual. Señala cómo organizar correctamente los mapas.
Compromiso: revisa una explicación propia con una distinción del tema; añade un dato, su fuente y su límite. Decide cuándo la compartirás.

Respuestas orientativas: página 59. Argumenta con libertad y respeto.

TEMA 66 · UNIDAD 1 DE 4

Vecindad, identidad y cambio

¿Cómo estudiar a los vecinos de Israel sin reducirlos a enemigos genéricos?

Objetivos: Situar pueblos y relaciones; distinguir perspectiva bíblica, fuentes externas y cultura material.

Los vecinos de Israel incluyen pueblos y reinos con historias diferentes: filisteos, fenicios, arameos, moabitas, amonitas y edomitas, entre otros. No forman un bloque uniforme ni estuvieron siempre unidos contra Israel. La proximidad podía producir guerra, comercio, alianzas, matrimonios y desplazamiento. Cada relación necesita situarse en una etapa y una fuente. Una lista de nombres orienta, pero no constituye por sí sola explicación de toda su identidad.

También conviene distinguir pueblo, reino, lengua y cultura material. Esas categorías pueden relacionarse sin coincidir exactamente. Un asentamiento con cerámica característica no revela automáticamente la conciencia de cada habitante. Las etiquetas históricas se construyen mediante documentos, distribución y contextos. La explicación no debe presentar una frontera cultural como línea rígida que impide toda movilidad o intercambio, ni atribuir a todos los individuos las decisiones de un gobernante.

Los textos bíblicos ofrecen perspectivas situadas y propósitos teológicos. Una denuncia profética puede juzgar acciones concretas; un relato presenta relaciones familiares o políticas; una genealogía organiza memoria. La lectura histórica pregunta por contexto y evidencias; la lectura teológica atiende al mensaje. No se corrige una perspectiva simplemente sustituyéndola por otra fuente considerada neutral. También las inscripciones externas expresan intereses y representaciones que necesitan análisis.

Prepara una ficha por vecino: área, período, fuentes y relación textual. Identifica rivalidad, cooperación o hospitalidad. La Escritura denuncia injusticias y presenta encuentros que desbordan etiquetas. Conserva ambas posibilidades: una escena particular no define para siempre a una población.

Categoría	Qué no debe confundirse
Pueblo	No idéntico a cada gobierno.
Reino	Configuración política histórica.
Lengua	No frontera cultural absoluta.
Objeto	No etiqueta automática de identidad.

IDEA CENTRAL · Conocer a los vecinos exige fuentes, período y relaciones concretas. Una identidad histórica no se reduce a una etiqueta de enemigo.

TEMA 66 · UNIDAD 2 DE 4

Costa y norte: filisteos, fenicios y arameos

Los filisteos se relacionan con el ámbito costero meridional y con ciudades relevantes en diversas narraciones. Su formación e historia se estudian mediante combinación de textos y cultura material. La relación con movimientos del Mediterráneo oriental no permite describir a todos sus habitantes como una población uniforme llegada en una sola jornada. La enseñanza introductoria debe reconocer cambios, mezclas y etapas antes de explicar una escena de conflicto.

Las ciudades fenicias, como Tiro y Sidón, participaron en amplias redes marítimas y comerciales. El término fenicio agrupa tradiciones y centros que no siempre formaron un Estado unificado. La relación de Salomón con Hiram en 1 Re 5 permite estudiar cooperación y recursos dentro del relato. Esa escena no elimina conflictos en otras etapas ni establece una descripción total de religión y sociedad. Cada fuente ilumina una relación particular y conserva límites.

Los arameos formaron diversos reinos y ámbitos de lengua en el norte y el interior levantino; Damasco es una referencia importante. No debemos convertir toda presencia del arameo en prueba de pertenencia política a un solo reino. Una lengua puede extenderse por administración y comunicación más allá del origen de quienes la hablan. Esta distinción conecta con el módulo anterior y permite comprender por qué lengua, escritura y autoridad necesitan fichas separadas.

La estela de Tel Dan ofrece un testimonio extrabíblico del siglo IX antes de Cristo, escrito desde la perspectiva de un vencedor. La lectura ampliamente aceptada de una referencia a la casa de David aporta a la historia de una designación dinástica. No demuestra toda la biografía de David, todas las fronteras de su reino ni cada detalle narrativo. El ejemplo enseña a valorar una evidencia importante sin hacerla cargar con conclusiones que exceden su contenido.

Ámbito	Distinción útil
Filisteo	Ciudades, contactos y cambios.
Fenicio	Redes de ciudades marítimas.
Arameo	Lengua y reinos no equivalentes.
Tel Dan	Designación dinástica; alcance limitado.

PARA ENTENDERLO
Una inscripción puede aportar un dato histórico sólido sin confirmar por ello todos los detalles de un libro bíblico.

TEMA 66 · UNIDAD 3 DE 4

Transjordania: Moab, Amón y Edom

Moab, Amón y Edom se sitúan en ámbitos al este y al sureste de la tierra de Israel, con configuraciones territoriales variables. Valles, mesetas y rutas contribuyen a sus posibilidades. No es correcto proyectar límites de un mapa de un período sobre todos los demás. Una ficha introductoria ofrece orientación general; una reconstrucción de fronteras concretas debe declarar fecha, fuentes y grado de seguridad.

La estela de Mesha, rey de Moab, constituye una fuente importante del siglo IX antes de Cristo. Comunica desde una perspectiva real moabita y permite comparar memoria de conflicto, poder y religión con pasajes como 2 Re 3. No se lee como reporte imparcial ni se fuerza a coincidir en cada detalle con la narración bíblica. Los dos testimonios requieren examen de forma, afirmaciones y finalidad antes de una síntesis histórica.

El tratamiento de Edom y de otros vecinos cambia entre textos. Memoria de parentesco, rivalidad, denuncia y esperanza pueden coexistir según situación. Los lectores necesitan reconocer ese movimiento en lugar de elegir una sola escena como definición eterna. Una genealogía de relaciones no funciona como explicación biológica suficiente de toda política posterior. El parentesco narrado participa en identidad y memoria; las acciones concretas requieren su propia investigación.

Rut ofrece una referencia decisiva para evitar caricaturas de Moab. El relato presenta a una mujer moabita dentro de relaciones de pérdida, fidelidad y acogida. La lectura canónica aprecia cómo ese testimonio abre preguntas sobre pertenencia y gracia, sin borrar las diferencias de otros pasajes. La aplicación pastoral puede formar hospitalidad hacia quien llega de otro lugar, precisamente porque observa personas y decisiones concretas en vez de reducir la narración a una clasificación de pueblos.

Vecino o fuente	Pregunta pertinente
Moab	¿Qué relación sitúa el pasaje?
Amón	¿Qué período y área se estudian?
Edom	¿Cómo funciona parentesco o denuncia?
Mesha	¿Qué afirma una inscripción real?

ATENCIÓN
Las lecturas discutidas de una línea dañada deben identificarse como tales. No confundas reconstrucción epigráfica y texto completo conservado.

TEMA 66 · UNIDAD 4 DE 4

Comparar fuentes y aprender a mirar al otro

La comparación de fuentes comienza identificando su finalidad. Un rey vencedor puede exagerar su dominio; un relato religioso interpreta decisiones dentro de una historia; un objeto cotidiano informa sobre usos materiales. No se trata de elegir cuál fuente parece más impresionante, sino de preguntar qué aporta a una cuestión concreta. La convergencia puede fortalecer una conclusión; la diferencia exige examen y no una armonización automática.

Am 1–2 permite observar denuncias dirigidas a distintos pueblos y también a Israel y Judá. La lectura muestra que la justicia no se reduce a condenar al vecino. El docente debe estudiar las acciones juzgadas y la estructura del conjunto antes de aplicar. Utilizar un oráculo para deshumanizar a una nacionalidad actual traiciona la distinción entre destinatario histórico, juicio textual y responsabilidad moral presente.

Una reflexión católica sobre los pueblos incorpora el horizonte de la dignidad humana y la universalidad de la salvación. Eso no borra historia ni desacuerdos religiosos. Permite explicar con precisión y respeto, sin afirmar que cada conflicto antiguo determina de modo inevitable nuestras relaciones. La fidelidad a la Escritura exige no atribuir a personas actuales culpas que no han cometido ni transformar nombres históricos en insultos espirituales.

Como producto final, compara un pasaje bíblico y una fuente externa sobre un vecino. Presenta dos aportes, una diferencia y un límite. Después redacta una aplicación que pueda vivirse: escuchar antes de juzgar, reconocer cooperación o revisar un prejuicio. La exégesis se hace formativa cuando da razones y cambia la manera de mirar. La precisión histórica y la caridad se apoyan mutuamente al impedir que el otro desaparezca detrás de una etiqueta.

Paso comparativo	Resultado esperado
Identificar	Fuente, período y finalidad.
Observar	Afirmaciones realmente conservadas.
Comparar	Convergencias y diferencias.
Aplicar	Respuesta justa sin etiquetas actuales.

DE LA FE A LA VIDA
Revisa una generalización que hayas aceptado sobre un pueblo. Sustitúyela por una afirmación comprobable y una disposición a escuchar historias concretas.

Referencias: Rut 1; 2 Re 3; 1 Re 5; Am 1–2. Louvre, estela de Mesha. The Jewish Museum, Tel Dan Stele.

TEMA 66 · CONSOLIDACIÓN

Comprender, recordar y vivir

1. ¿Por qué los vecinos no forman un bloque uniforme?
2. Distingue pueblo, reino, lengua y objeto.
3. Sitúa filisteos, fenicios y arameos.
4. ¿Qué aporta Tel Dan y qué no demuestra?
5. Sitúa Moab, Amón y Edom con límites temporales.
6. Compara finalidad de Mesha y 2 Re 3.
7. ¿Cómo ayuda Rut a corregir caricaturas?
8. Elabora una comparación con dos aportes y un límite.

HOY APRENDÍ
- Cada vecino tiene historia y diversidad.
- La identidad requiere varios tipos de evidencia.
- Las fuentes externas también tienen perspectiva.
- La comparación conserva diferencias.
- La justicia comienza evitando caricaturas.

Síntesis: Cada vecino tiene historia y diversidad.

La distinción que ahora puedo explicar es... _____

La pregunta que todavía debo investigar es... _____

CASO Y COMPROMISO
Caso: Un expositor usa un oráculo antiguo como insulto contra un país actual. Revisa destinatario, argumento y aplicación moral.
Compromiso: revisa una explicación propia con una distinción del tema; añade un dato, su fuente y su límite. Decide cuándo la compartirás.

Respuestas orientativas: página 59. Argumenta con libertad y respeto.

TEMA 67 · UNIDAD 1 DE 4

Asiria: expansión, tributo y dominio

¿Cómo distinguir los imperios que transformaron la historia de Israel y Judá?

Objetivos: Ordenar acontecimientos, políticas y fuentes; relacionar crisis y esperanza sin uniformar imperios.

Asiria tuvo su centro en el norte mesopotámico y desarrolló distintas etapas históricas. Para la historia de Israel y Judá interesa especialmente la expansión neoasiria del primer milenio antes de Cristo. Ejércitos, tributo, gobernadores y deportaciones contribuyeron a un dominio amplio. No conviene describir todos los reinados con una política idéntica; el estudio precisa campañas y respuestas locales. La relación con un imperio podía incluir subordinación, negociación, rebelión y reorganización territorial.

La caída de Samaria se sitúa convencionalmente en torno a 722/720 a. C., con cuestiones sobre conquista, consolidación y atribución de fases a gobernantes. En una introducción puede utilizarse 722 como referencia principal y advertir la complejidad. El reino septentrional y Judá no vivieron la misma secuencia. Leer 2 Re 17 junto al contexto imperial evita trasladar a Jerusalén un episodio de Samaria o tratar a todos los desplazados como grupo único.

La campaña de Senaquerib contra Judá en 701 a. C. constituye un caso importante para comparar fuentes. Los relieves de Laquis presentan el asalto, la captura y la perspectiva del poder asirio. Sus escenas son representaciones oficiales, no fotografías ni un registro neutral de todas las experiencias. El testimonio artístico puede aportar información sobre asedio y deportación; debe leerse con epigrafía, excavación y textos, distinguiendo qué cuestión responde cada evidencia.

Relato bíblico y fuentes imperiales ofrecen perspectivas distintas. Compara afirmaciones, silencios y finalidad. La teología reconoce confianza y fidelidad; la investigación estudia acontecimientos y mediaciones. Una conclusión sólida declara qué está documentado y qué se propone para relacionar los datos.

Referencia	Alcance orientativo
722/720 a. C.	Samaria: conquista y consolidación.
701 a. C.	Campaña de Senaquerib en Judá.
Relieves de Laquis	Representación del triunfo asirio.
2 Re 17–19	Memoria e interpretación de las crisis.

IDEA CENTRAL · Asiria transforma reinos y poblaciones. Las fuentes permiten comparar hechos y perspectivas, sin borrar diferencias ni reducir la historia a propaganda.

TEMA 67 · UNIDAD 2 DE 4

Babilonia: conquista, destrucción y exilio

El poder neobabilónico sucedió a la hegemonía asiria dentro de una transformación regional. La caída de Nínive en 612 a. C. es un hito importante, pero el final de un imperio puede comprender varias fases y resistencias. No debe presentarse como cambio instantáneo de todas las administraciones. El estudio de alianzas y campañas ayuda a explicar por qué Judá quedó sometida a nuevas presiones y tomó decisiones políticas de consecuencias profundas.

La deportación de 597 a. C. y la destrucción de Jerusalén en 587/586 a. C. se distinguen como acontecimientos relevantes. La doble fecha habitual para la destrucción refleja problemas de cómputo y reconstrucción; no significa que existieran dos destrucciones separadas de ese episodio. Identifica qué cronología utiliza la fuente consultada. Las deportaciones tuvieron fases y destinatarios diferentes; no equivalen a una salida completa de toda la población del territorio.

La pérdida del templo, del gobierno y de condiciones de vida plantea preguntas de memoria y esperanza. Lamentaciones ofrece una respuesta poética al desastre; Jeremías y Ezequiel desarrollan perspectivas que necesitan su propio contexto. La historia explica asedio y desplazamientos; la teología considera alianza, juicio, responsabilidad y restauración. No se debe atribuir automáticamente a una víctima concreta una culpa individual por el hecho de sufrir una catástrofe colectiva.

Compara 2 Re 25 con una unidad de Lamentaciones. Anota diferencia de forma y coincidencia de horizonte. La comparación ayuda a percibir que el mismo desastre puede comunicarse mediante secuencia narrativa y voz de duelo. No es necesario convertir la poesía en acta militar para valorar su testimonio. La aplicación pastoral debe cuidar a quienes sufren: la memoria bíblica invita a verdad y esperanza, y no autoriza explicaciones precipitadas que convierten todo dolor actual en castigo individual de Dios.

Hito	Distinción histórica
612 a. C.	Caída de Nínive; transición con fases.
597 a. C.	Conquista y deportación relevante.
587/586 a. C.	Destrucción de Jerusalén y templo.
Exilio	Experiencias diversas; no vaciamiento total.

PARA ENTENDERLO
Una cronología orienta acontecimientos. La experiencia humana y la interpretación teológica requieren textos y preguntas adicionales.

TEMA 67 · UNIDAD 3 DE 4

Persia: gobierno, retorno y reconstrucción

Ciro conquistó Babilonia en 539 a. C., integrándola en el poder persa aqueménida. El nuevo dominio abrió configuraciones diferentes para las comunidades sometidas. Su estudio incluye administración, tributos y relación con centros locales. Es demasiado simple describir Persia como gobierno sin coerción o identificar toda política con tolerancia moderna. También es inexacto negar diferencias porque todos fueron imperios. Se comparan prácticas concretas y fuentes, no etiquetas morales absolutas.

El cilindro de Ciro ofrece una representación babilónica de su conquista y de acciones de restauración cultual. Es una inscripción real con finalidad legitimadora. No menciona directamente a Jerusalén ni a los judíos. Por eso puede ayudar a contextualizar políticas, pero no debe presentarse como copia exacta del decreto referido en Esdras. Tampoco es adecuado trasladarle automáticamente la categoría moderna de declaración universal de derechos humanos, sin discutir su contexto y género.

Esdras y Ageo permiten estudiar retorno y reconstrucción desde el testimonio bíblico. El regreso no se reduce a una marcha única de toda la diáspora; coexistieron comunidades en distintos lugares. El segundo templo se vincula convencionalmente a su terminación en 515 a. C., dentro del reinado de Darío I. Esa referencia temporal no resuelve todos los problemas de organización y cronología de Esdras y Nehemías, que necesitan lectura e investigación propias.

Lee Is 45 y Esd 1 distinguiendo gobernante, interpretación y documentos. Ciro dentro del designio de Dios no convierte toda decisión suya en norma moral. Confesar providencia conserva responsabilidades. Explica qué afirma la Escritura y qué aporta una inscripción.

Dato o fuente	Alcance y cuidado
539 a. C.	Conquista persa de Babilonia.
Cilindro de Ciro	No nombra Jerusalén ni a los judíos.
Esd 1	Presentación bíblica del retorno.
515 a. C.	Referencia convencional del segundo templo.

ATENCIÓN
El cilindro de Ciro contextualiza una política y una representación real. No es el decreto de Esdras ni prueba por sí solo cada detalle del retorno.

TEMA 67 · UNIDAD 4 DE 4

Comparar imperios sin perder a las personas

Asiria, Babilonia y Persia permiten estudiar modos de expansión, administración y reorganización. Las diferencias importan; las continuidades también. Ninguno se entiende únicamente por el nombre de un rey. El trabajo histórico atiende a territorio, funcionarios, tributos, desplazamientos y respuestas locales. Un mapa de extensión máxima puede orientar, pero no representa la misma situación en todos los reinados ni la intensidad uniforme del control sobre cada zona.

La Biblia presenta estos poderes dentro de historias de fidelidad, crisis y esperanza. Un imperio puede ser instrumento de juicio en una formulación teológica y seguir siendo responsable de violencia en la historia narrada. Ese lenguaje necesita análisis, no una fórmula que exonere automáticamente a todos los agentes. De modo semejante, la restauración no elimina sufrimientos ni transforma toda administración posterior en plenitud. El recorrido canónico abre una esperanza que excede los cambios de dominación.

El estudio de personas deportadas reclama atención al trabajo, la familia y las posibilidades de comunidad. Las cifras y categorías de las fuentes pueden tener finalidad administrativa o retórica; necesitan evaluación. No reemplazan la singularidad de quienes vivieron los desplazamientos. La pedagogía debe evitar que una flecha sobre el mapa vuelva invisible la pérdida. Una cronología seria puede acompañarse de preguntas por memoria, responsabilidad y cuidado, manteniendo ambos planos sin sentimentalismo inventado.

Compara acontecimiento, fuente y límite por imperio. Sintetiza cambios en Israel y Judá. Verifica fecha y lugar antes de compartir; vuelve a la unidad antes de aplicar. La historia forma sensibilidad cuando reconoce la dignidad de las personas y no solo el poder.

Imperio	Una pregunta comparativa
Asiria	¿Cómo se sostiene la subordinación?
Babilonia	¿Qué crisis y desplazamientos ocurren?
Persia	¿Cómo se organiza reconstrucción y dominio?
Síntesis	¿Qué fuente y límite tiene mi conclusión?

DE LA FE A LA VIDA
Cuando leas una deportación, no veas solo una flecha. Reconoce pérdida y comunidad, y elige una forma concreta de acompañar a una persona desarraigada.

Referencias: 2 Re 17–19 y 24–25; Is 45; Esd 1–6; Jr 29. British Museum, relieves de Laquis y cilindro de Ciro. The Met, Mesopotamia 1000 B.C.–1 A.D.

TEMA 67 · CONSOLIDACIÓN

Comprender, recordar y vivir

1. Distingue los centros de Asiria, Babilonia y Persia.
2. Explica la referencia 722/720 a. C.
3. ¿Qué aportan los relieves de Laquis?
4. Distingue 597 y 587/586 a. C.
5. ¿Por qué el exilio no implica vaciamiento total?
6. ¿Qué dice y qué no dice el cilindro de Ciro?
7. Relaciona 539 y 515 a. C. con sus límites.
8. Elabora una tabla comparativa de los tres imperios.

HOY APRENDÍ
- Los imperios tienen prácticas y etapas diferentes.
- Las fechas requieren fuente y cómputo.
- Una representación oficial tiene perspectiva.
- El retorno tuvo mediaciones y fases.
- La historia no debe perder a las personas.

Síntesis: Los imperios tienen prácticas y etapas diferentes.

La distinción que ahora puedo explicar es... _____

La pregunta que todavía debo investigar es... _____

CASO Y COMPROMISO
Caso: Un video afirma que el cilindro de Ciro contiene literalmente Esd 1. Compara fuentes y explica su relación real sin exagerarla.
Compromiso: revisa una explicación propia con una distinción del tema; añade un dato, su fuente y su límite. Decide cuándo la compartirás.

Respuestas orientativas: página 60. Argumenta con libertad y respeto.

TEMA 68 · UNIDAD 1 DE 4

De Alejandro a los reinos sucesores

¿Cómo influyeron las conexiones griegas en el ambiente de la Biblia y del judaísmo?

Objetivos: Reconocer cronología, reinos y diversidad; distinguir contacto cultural y coerción religiosa.

La conquista de Alejandro de Macedonia conectó amplias regiones del Mediterráneo oriental y del antiguo poder persa. Su muerte en 323 a. C. constituye el inicio convencional del período helenístico. El final suele relacionarse con Accio en 31 y la incorporación de Egipto en 30 a. C. Son referencias de periodización, no una frontera instantánea de todos los usos culturales. La influencia griega continuó bajo dominio romano y no comenzó de manera uniforme en todas las ciudades.

Los sucesores organizaron reinos con intereses y administraciones diferentes. Ptolomeos y seléucidas tienen especial importancia para el entorno de Judea, pero no agotan todo el mapa helenístico. La posición de la región entre poderes contribuyó a cambios y conflictos. Una introducción debe distinguir dinastía, territorio y etapa, evitando presentar una cultura griega única que actuara como sujeto homogéneo durante tres siglos.

Las ciudades, la lengua común y las redes de intercambio facilitaron circulación de personas y saberes. Esa comunicación no eliminó idiomas locales ni identidades anteriores. Un habitante podía participar de varias tradiciones y utilizar distintos registros lingüísticos. La helenización no significa que todos pensaran igual ni que toda diferencia cultural desapareciera. Su estudio observa ámbitos concretos: educación, administración, representación, culto o vida cotidiana.

La Biblia católica permite estudiar esa época mediante Macabeos y otros textos situados en ambientes relacionados. El lector debe reconocer el género y la perspectiva de cada obra. Los libros no se reducen a un registro externo de cultura ni sus afirmaciones teológicas sustituyen toda reconstrucción política. La comprensión crece al coordinar cronología, formas de vida y testimonio de fidelidad, sin resumir la época como simple preparación automática del cristianismo.

Referencia	Significado orientativo
323 a. C.	Muerte de Alejandro; inicio convencional.
Reinos sucesores	Configuraciones políticas diversas.
31/30 a. C.	Accio y Egipto; final convencional.
Continuidad	La cultura griega sigue bajo Roma.

IDEA CENTRAL · El mundo helenístico conecta regiones y tradiciones. Las referencias cronológicas ordenan el estudio sin hacer uniforme toda la cultura.

TEMA 68 · UNIDAD 2 DE 4

Lengua, ciudades y vida cultural

El griego koiné facilitó comunicación en amplias redes, pero convivió con otras lenguas. Su papel ayuda a comprender traducciones, documentos y ambiente del Nuevo Testamento. No prueba que toda población dominara el mismo nivel de griego. Tampoco permite deducir que una obra escrita en esa lengua tuviera contenido religioso griego en cada afirmación. Lengua, cultura y teología son planos relacionados que deben analizarse con precisión.

Ciudades y centros de enseñanza favorecieron encuentros y circulación. Bibliotecas, gimnasios y espacios públicos pertenecen a contextos con finalidades diversas. No toda práctica urbana constituyó coerción religiosa; otras podían expresar asimilación, competencia social o intereses políticos. El historiador pregunta quién participa y qué significado adquiere una institución en un caso. Una etiqueta general de helenización no explica la decisión de cada persona ni el conflicto de cada comunidad.

La traducción griega de las Escrituras judías, asociada a la tradición de la Septuaginta, constituye un proceso de múltiples libros, etapas y mediaciones. No debe describirse como traducción simultánea y uniforme de toda la Biblia cristiana actual. Su estudio exige ediciones y comparación textual. Aquí importa reconocer su relación con comunidades de lengua griega y su posterior presencia en la recepción cristiana, sin atribuir la misma historia a todos sus componentes.

La cultura compartida puede ofrecer vocabulario para expresar una fe que conserva distinciones. Un autor puede emplear formas conocidas y orientarlas hacia afirmaciones propias. La lectura de Sabiduría, por ejemplo, atiende a su argumento y a la tradición de Israel, además de su ambiente de lengua griega. No basta detectar una palabra semejante para afirmar dependencia de una escuela filosófica concreta. El contexto abre posibilidades; la explicación necesita evidencias de relación y función.

Ámbito	Pregunta concreta
Koiné	¿Qué función comunicativa tiene aquí?
Ciudad	¿Quién participa y con qué finalidad?
Traducción	¿Qué libro, etapa y texto se comparan?
Argumento	¿Cómo se orienta un recurso compartido?

PARA ENTENDERLO
Escribir en griego no equivale a abandonar toda identidad judía. Una lengua común permite comunicar diferencias además de semejanzas.

TEMA 68 · UNIDAD 3 DE 4

Crisis, coerción y resistencia en Judea

Los conflictos del tiempo de Antíoco IV deben explicarse con actores, fechas y decisiones. La crisis religiosa y la resistencia macabea no se comprenden solo como enfrentamiento abstracto entre dos culturas totalmente separadas. Hubo tensiones internas y opciones distintas. La investigación pregunta por política, instituciones y coerción; los libros bíblicos interpretan fidelidad y sufrimiento. La síntesis debe conservar complejidad sin diluir la gravedad de lo narrado.

1 Mac 1 sitúa medidas y profanación en el contexto del poder seléucida. La referencia a 167 a. C. ayuda a ordenar la crisis; la recuperación y dedicación del templo en 164 a. C. constituye otro hito. Las fechas de los libros utilizan eras y cómputos que deben verificarse. No basta restar un número aislado para obtener cualquier equivalencia moderna. Una nota de edición puede orientar, y se cita como herramienta exegética, no como definición dogmática.

2 Mac 7 comunica el martirio y la esperanza mediante una forma testimonial que necesita lectura completa. El sufrimiento no se utiliza como espectáculo ni como obligación de buscar daño. La enseñanza católica valora fidelidad y esperanza en Dios; no concluye que cada decisión militar posterior sea una norma moral universal. Los planos político, narrativo y teológico se relacionan sin quedar confundidos por una categoría única de resistencia.

Compara una unidad de 1 Macabeos con otra de 2 Macabeos. Identifica propósito, voz y foco. No fuerces ambos libros a decir exactamente lo mismo ni presentes diferencia de énfasis como contradicción automática. La comparación permite reconocer memoria, interpretación y esperanza. La aplicación puede formar fidelidad de conciencia y respeto por quienes sufren coerción, manteniendo la distinción entre una situación antigua y las responsabilidades concretas de la vida cristiana actual.

Referencia	Trabajo de lectura
Antíoco IV	Actor dentro de una crisis concreta.
167 a. C.	Profanación y medidas coercitivas.
164 a. C.	Recuperación y dedicación del templo.
Macabeos	Perspectivas y propósitos diferenciados.

ATENCIÓN
No toda influencia cultural es persecución; una coerción religiosa tampoco se explica adecuadamente como simple intercambio de costumbres.

TEMA 68 · UNIDAD 4 DE 4

Encuentro cultural y fidelidad creativa

El mundo helenístico enseña a distinguir intercambio, adaptación y conflicto. La identidad no se conserva únicamente por aislamiento, ni todo préstamo destruye una tradición. Para comprender una práctica necesitamos saber qué comunica, quién la utiliza y cómo se recibe. Es demasiado fácil declarar auténtico todo lo antiguo e infiel todo lo compartido. La investigación histórica examina transformaciones; la teología discierne fidelidad según el contenido y el horizonte de la fe.

Las comunidades judías de la diáspora vivieron relaciones variadas con su ambiente. Su existencia no puede reducirse al conflicto de una sola ciudad o al programa de un gobernante. Traducción, formación y vida comunitaria muestran modos de comunicar memoria. El docente debe evitar reconstruir experiencias íntimas sin fuentes. Puede explicar posibilidades y casos documentados, identificando el grado de certeza, sin convertir un ambiente general en biografía de cada autor.

La lectura cristiana aprecia que el Evangelio se anunció en lenguas y redes históricas. Sin embargo, no afirma que la cultura helenística haya producido necesariamente la Revelación o que una vía de comunicación explique toda la misión. Las mediaciones humanas ofrecen posibilidades; la fe confiesa una acción de Dios que no se reduce a ellas. Esta distinción conserva tanto el valor del contexto como la singularidad del testimonio sobre Cristo.

Prepara una ficha: recurso, uso, contenido y límite. Revisa si confundiste lengua con doctrina, intercambio con persecución o adaptación con pérdida inevitable de identidad. La aplicación puede orientar comunicación actual si declara diferencias y conserva fuentes y discernimiento.

Distinción	Pregunta para discernir
Intercambio	¿Qué circula y cómo se usa?
Adaptación	¿Qué cambia y qué se conserva?
Coerción	¿Qué libertad es violentada?
Fidelidad	¿Qué contenido y respuesta se sostienen?

DE LA FE A LA VIDA
Revisa cómo comunicas la fe en tu ambiente. Adapta un recurso de lenguaje con claridad, conservando el contenido y evitando confundir novedad con verdad.

Referencias: 1 Mac 1–4; 2 Mac 7; Sab 1–3. The Met, Art of the Hellenistic Age and the Hellenistic Tradition; USCCB, Macabeos.

TEMA 68 · CONSOLIDACIÓN

Comprender, recordar y vivir

1. Sitúa 323 y 31/30 a. C.

2. Distingue cultura helenística y reino político.

3. ¿Qué papel tienen ptolomeos y seléucidas?

4. ¿Por qué koiné no implica uniformidad cultural?

5. Explica la Septuaginta como proceso plural.

6. Relaciona 167 y 164 a. C.

7. Distingue intercambio y coerción religiosa.

8. Elabora una ficha de encuentro cultural fiel.

HOY APRENDÍ
- Las periodizaciones son referencias de estudio.
- La cultura compartida conserva diversidad.
- La traducción tiene etapas y mediaciones.
- La crisis macabea necesita contexto.
- La fidelidad discierne encuentro y coerción.

Síntesis: Las periodizaciones son referencias de estudio.

La distinción que ahora puedo explicar es... _____

La pregunta que todavía debo investigar es... _____

CASO Y COMPROMISO
Caso: Un alumno identifica toda palabra griega con abandono de la fe de Israel. Revisa lengua, contenido y relaciones culturales.
Compromiso: revisa una explicación propia con una distinción del tema; añade un dato, su fuente y su límite. Decide cuándo la compartirás.

Respuestas orientativas: página 60. Argumenta con libertad y respeto.

TEMA 69 · UNIDAD 1 DE 4

Un imperio diverso, con administración y poder

¿Qué aporta el contexto romano a la lectura de los evangelios y de la misión apostólica?

Objetivos: Distinguir autoridades, estructuras y etapas; relacionar contexto imperial y testimonio cristiano.

El principado de Augusto se sitúa convencionalmente desde 27 a. C., después de transformaciones de la República y guerras civiles. El Imperio romano no fue una sociedad uniforme ni una administración inmóvil. Provincias, ciudades, reinos clientes y estructuras locales se relacionaban de modos diferentes. La presencia de un emperador no elimina autoridades regionales. El lector del Nuevo Testamento necesita distinguir esos niveles para comprender decisiones, conflictos y recorridos.

Las redes de caminos y navegación, el gobierno y la circulación de bienes favorecieron contactos extensos. La llamada paz romana debe entenderse como una representación y una configuración histórica sostenida también por dominio militar y desigualdades. No equivale a ausencia de violencia ni a bienestar para todos. Un mapa de extensión del siglo II tampoco representa exactamente el imperio del tiempo de Jesús: la fecha del recurso condiciona qué puede enseñar.

La ciudadanía, el estatuto de ciudades y la condición social podían modificar posibilidades jurídicas. Sin embargo, no se debe atribuir a toda persona libre ciudadanía romana ni interpretar cada episodio mediante una regla jurídica genérica sin fuente. Hch 16 presenta una situación que requiere lectura concreta. El contexto legal ilumina el argumento cuando se identifica el problema y su evidencia, en lugar de funcionar como explicación automática de toda relación con la autoridad.

La vida imperial incluye hogares, trabajo, esclavitud, asociaciones y religiones. Un monumento ofrece un testimonio importante, pero no resume la vida de los grupos sin acceso al poder. La comprensión del Nuevo Testamento gana profundidad cuando atiende a esa diversidad. La fe en Cristo se comunica en un mundo humano real; conocerlo ayuda a escuchar su novedad sin reducir el Evangelio a un producto necesario de la organización romana.

Nivel	Distinción inicial
Emperador	Poder y representación imperial.
Provincia	Administración según período.
Reino cliente	Autoridad local bajo relaciones con Roma.
Ciudad y persona	Estatutos y condiciones diferentes.

IDEA CENTRAL · El contexto romano comprende instituciones y desigualdades. Su diversidad evita explicar todos los episodios por una única fórmula imperial.

TEMA 69 · UNIDAD 2 DE 4

Judea, Galilea y las autoridades del relato

La familia herodiana y los funcionarios romanos ocupan lugares distintos en los evangelios. Herodes el Grande, Antipas y Agripa no son un solo personaje. Debemos identificar nombre, título, territorio y período. Mt 2 y Lc 3 remiten a configuraciones diferentes. La confusión impide comprender quién puede intervenir y por qué. Una tabla de autoridades no resuelve toda cronología, pero ofrece una base indispensable para leer sin mezclar generaciones.

La administración directa de Judea desde 6 d. C. debe distinguirse de la situación de Galilea bajo Antipas durante el ministerio de Jesús. Pilato ejerció como prefecto de Judea entre 26 y 36 d. C. No fue gobernador de todo el Mediterráneo oriental ni autoridad de todas las regiones mencionadas. Los títulos utilizados por fuentes y traducciones necesitan contexto; una denominación general de gobernador no elimina la precisión que puede aportar la documentación epigráfica.

La inscripción de Pilato hallada en Cesarea Marítima atestigua su nombre y su título de prefecto dentro de una dedicación fragmentaria. Las partes dañadas requieren reconstrucción. El hallazgo aporta a la identificación histórica y administrativa; no documenta por sí solo cada escena del proceso de Jesús. La ficha debe distinguir letras conservadas, restitución propuesta y contexto del objeto, evitando presentar una traducción reconstruida como texto íntegro visible en la piedra.

Lc 3 sitúa el comienzo de la actividad de Juan dentro de un marco de autoridades. La precisión histórica del contexto no elimina su función teológica: la palabra llega en una situación concreta. El lector identifica los niveles de poder y después observa qué comunica el relato. No necesita convertir cada problema cronológico de los evangelios en una respuesta improvisada. Cuando existen discusiones, declara la dificultad y distingue el testimonio de las reconstrucciones que intentan relacionarlo con otras fuentes.

Autoridad	Distinción pertinente
Herodes el Grande	Rey; generación de Mt 2.
Antipas	Tetrarca de Galilea y Perea.
Pilato	Prefecto de Judea, 26–36 d. C.
Sacerdocio	Autoridad religiosa; no idéntica a Roma.

PARA ENTENDERLO
Un título y un territorio aclaran competencias. La inscripción de Pilato atestigua datos administrativos; no constituye acta del juicio de Jesús.

TEMA 69 · UNIDAD 3 DE 4

Poder, culto y el testimonio sobre Cristo

La representación del emperador circulaba mediante imágenes, monedas y monumentos. Sus funciones podían incluir legitimación, memoria y relación con cultos. La presencia de una moneda no prueba que cada usuario compartiera toda la teología política que su imagen podía expresar. El estudio pregunta por producción, contexto y uso. La lectura del Nuevo Testamento necesita conservar esa distinción antes de interpretar un episodio de tributo o una declaración sobre autoridad.

Mc 12,13–17 presenta una controversia sobre el tributo que no se reduce a una teoría completa del Estado moderno. El lector examina pregunta, intención, respuesta y relación con Dios. La escena puede iluminar discernimiento sobre responsabilidades, pero no basta para resolver cada sistema fiscal actual. Tampoco autoriza a separar toda vida pública de la fe. La aplicación cristiana integra justicia y conciencia mediante un puente con el texto y las enseñanzas pertinentes.

La crucifixión fue una forma de ejecución romana marcada por exposición y humillación. Ese contexto ayuda a comprender la pasión, sin agotar la confesión cristiana del sentido salvador de la muerte de Jesús. Historia y teología se relacionan: la primera estudia prácticas y testimonios; la segunda recibe la identidad y misión de Cristo. El análisis no debe convertirse en espectáculo de sufrimiento ni atribuir a todos los integrantes de un pueblo la responsabilidad de decisiones particulares.

La Iglesia rechaza atribuir indiscriminadamente la responsabilidad de la pasión a todos los judíos de entonces o de hoy. El Catecismo, 597, explicita esa distinción. Los relatos se leen con sus actores, situación y finalidad; no como licencia para culpa colectiva. Una explicación católica del poder romano y de las autoridades locales necesita ese cuidado doctrinal. Conocer mejor el contexto debe fortalecer verdad y caridad, no producir una acusación general bajo apariencia de historia bíblica.

Contexto	Cuidado de interpretación
Moneda	Imagen y uso no siempre equivalentes.
Tributo	Escena concreta; no teoría fiscal completa.
Crucifixión	Práctica histórica y confesión salvadora.
Responsabilidad	Evitar toda atribución colectiva indebida.

ATENCIÓN
La pasión no autoriza culpar a una población entera. Identifica actores y fuentes, y conserva el criterio del Catecismo, 597.

TEMA 69 · UNIDAD 4 DE 4

Misión, movilidad y límites de la explicación

Los desplazamientos apostólicos se situaron dentro de redes terrestres y marítimas. Caminos, ciudades y lengua común ofrecieron posibilidades de comunicación, pero también hubo riesgos, costos y obstáculos. Hch 27 muestra dificultades concretas de navegación. El mapa puede ordenar lugares y relaciones; no reconstruye todas las conversaciones, jornadas o decisiones. La misión se explica atendiendo a comunidades y testimonio, además de transporte y administración.

Roma adquiere importancia en Hechos como destino narrativo y horizonte de testimonio. La llegada de Pablo no significa que la misión cristiana comience allí ni que todo el proceso posterior quede predeterminado por un puerto. El lector estudia la composición de la obra y su apertura. Una cronología puede ordenar trayectos conocidos, pero debe distinguir lo explícito de las reconstrucciones de la vida de Pablo y de propuestas sobre períodos no narrados.

Las persecuciones no fueron uniformes ni continuas en todo el imperio durante todos los siglos. Un episodio local, una medida imperial y una situación de presión social necesitan diferenciarse. Este módulo se concentra en el ambiente neotestamentario; no presenta como contemporáneas todas las políticas de épocas posteriores. La fidelidad cristiana se comprende mejor cuando reconoce el tipo de dificultad real y evita un relato de amenaza universal sin variaciones.

Prepara una ficha de Hch 16 o 27–28: lugar, autoridad o condición, acción, fuente y límite. Después formula una tesis sobre cómo el contexto ilumina el testimonio. La aplicación puede formar perseverancia, diálogo y prudencia, pero no convierte un viaje antiguo en mandato de exponerse innecesariamente al peligro. La fe ofrece esperanza y responsabilidad. La misión requiere también cuidado de las personas y capacidad de explicar con claridad por qué se emprende cada acción.

Plano de la misión	Pregunta orientativa
Movilidad	¿Qué medios y dificultades aparecen?
Comunidad	¿Con quién se relaciona el testimonio?
Autoridad	¿Qué estatuto o conflicto se presenta?
Composición	¿Qué función tiene el destino en Hechos?

DE LA FE A LA VIDA
Planifica un servicio de anuncio o formación con responsabilidad: destinatarios, recursos, cuidado y propósito. La perseverancia no necesita imprudencia.

Referencias: Lc 3; Mc 12,13–17; Jn 18–19; Hch 16 y 27–28. The Met, The Roman Empire y Augustan Rule. Israel Museum, inscripción de Pilato.

TEMA 69 · CONSOLIDACIÓN

Comprender, recordar y vivir

1. Sitúa el inicio convencional del principado.

2. Distingue provincia, reino cliente y ciudadanía.

3. ¿Por qué la paz romana no implica ausencia de violencia?

4. Distingue Herodes el Grande, Antipas y Pilato.

5. ¿Qué aporta la inscripción de Pilato?

6. Explica el límite de una lectura fiscal de Mc 12.

7. ¿Qué enseña el Catecismo, 597?

8. Elabora una ficha de contexto y misión en Hechos.

HOY APRENDÍ
• El imperio tuvo estructuras diversas.
• Los títulos y territorios importan.
• Una inscripción tiene un alcance concreto.
• La pasión no autoriza culpa colectiva.
• Las redes de viaje no explican toda la misión.
Síntesis: El imperio tuvo estructuras diversas.

La distinción que ahora puedo explicar es... _____

La pregunta que todavía debo investigar es... _____

CASO Y COMPROMISO
Caso: Una clase presenta a todos los Herodes como el mismo rey y a Pilato como gobernador de Galilea. Corrige nombres, territorios y tiempos.
Compromiso: revisa una explicación propia con una distinción del tema; añade un dato, su fuente y su límite. Decide cuándo la compartirás.

Respuestas orientativas: página 61. Argumenta con libertad y respeto.

TEMA 70 · UNIDAD 1 DE 4

Investigar restos con preguntas y contexto

¿Qué puede enseñar la arqueología y cómo evitar conclusiones excesivas?

Objetivos: Comprender contexto, estratos y datación; evaluar hallazgos y distinguir evidencia, inferencia y fe.

La arqueología estudia el pasado mediante restos materiales y sus contextos. La expresión arqueología bíblica designa un campo de preguntas relacionado con lugares, sociedades y períodos de la Biblia; no un método separado que cambie las reglas de evidencia para obtener un resultado deseado. Puede investigar ciudades, agricultura, vivienda, comercio o culto. No se limita a buscar objetos famosos ni consiste en probar o refutar toda la Escritura mediante un solo hallazgo.

La prospección identifica y registra posibles sitios y patrones de ocupación; la excavación examina contextos mediante procedimientos documentados. Fotografías, dibujos, coordenadas, fichas y muestras ayudan a conservar relaciones que la intervención modifica. Excavar implica transformar el sitio; por eso registrar resulta esencial. El objeto separado de su contexto conserva información, pero pierde parte de la capacidad de responder preguntas sobre uso, asociación y secuencia.

Un contexto puede incluir objetos, estructuras, depósitos y procesos posteriores. La procedencia declarada por un vendedor no equivale a documentación de excavación. Tampoco una fotografía permite verificar autenticidad, fecha y función completas. Las investigaciones consultan informes, análisis y comparación. La enseñanza debe identificar si utiliza un objeto excavado, una pieza sin contexto conocido o una reproducción, y explicar cómo esa diferencia afecta la conclusión posible.

Pregunta por abastecimiento, ocupación o inscripción. No exijas al objeto demostrar cada diálogo o medir directamente lo sobrenatural. La fe aprecia la investigación sin convertir un fragmento en talismán académico. Una evidencia limitada y bien interpretada puede ser firme y valiosa.

Operación	Finalidad y límite
Prospección	Patrones y sitios; cobertura limitada.
Excavación	Contextos documentados; intervención material.
Registro	Conservar relaciones y observaciones.
Análisis	Evaluar composición, uso y cronología.

IDEA CENTRAL · El valor de un hallazgo depende de preguntas, contexto y argumento. La arqueología no funciona mediante objetos que prueban automáticamente un libro entero.

TEMA 70 · UNIDAD 2 DE 4

Estratigrafía y datación: ordenar sin fingir exactitud

La estratigrafía estudia relaciones entre depósitos, estructuras y procesos del sitio. En una secuencia no perturbada, lo inferior suele preceder a lo que se deposita encima; sin embargo, cortes, rellenos, reutilizaciones y desplazamientos complican esa relación. No se debe asignar una fecha al nivel solo por su profundidad. El investigador reconstruye qué ocurrió y cómo se relacionan las unidades, documentando las razones de una secuencia.

La datación relativa ordena antes y después; la datación calendárica estima fechas o intervalos mediante procedimientos específicos. La tipología cerámica compara formas y conjuntos dentro de cronologías construidas y revisadas. Una moneda puede ofrecer un límite temporal para un depósito, pero no equivale a la fecha exacta de construcción de todo edificio. La asociación de objetos necesita examinar si corresponde al uso original o a una incorporación posterior.

El radiocarbono se aplica a materiales pertinentes de origen orgánico y necesita calibración y análisis de muestra y contexto. Sus resultados suelen expresarse mediante intervalos y probabilidades. No fecha directamente cualquier piedra ni garantiza el año preciso de una batalla. La fecha de un material puede diferir del momento en que quedó depositado: madera antigua reutilizada, contaminación o material residual requieren consideración. La interpretación es una tarea, no una lectura automática de un número.

Un ejercicio de aula puede simular tres estratos y una fosa posterior. Se identifica claramente como esquema didáctico, no como informe de un sitio real. Pregunta qué unidad corta a otra y qué secuencia se propone. Después añade una muestra y discute qué podría fechar. El alumno aprende así a relacionar observación y conclusión, y reconoce por qué un titular con un año rotundo puede simplificar indebidamente el alcance de un estudio.

Recurso	Qué puede aportar
Estratigrafía	Relaciones de formación y secuencia.
Cerámica	Comparación cronológica de conjuntos.
Moneda	Límite según emisión y depósito.
Radiocarbono	Intervalo de una muestra pertinente.

PARA ENTENDERLO
Fechar una muestra no equivale automáticamente a fechar toda la estructura o el acontecimiento con el que alguien la relaciona.

TEMA 70 · UNIDAD 3 DE 4

Inscripciones, ciudades y conclusiones proporcionadas

Las inscripciones pueden aportar nombres, títulos, lugares, actos y representaciones. Se estudian soporte, escritura, lengua, contexto y estado de conservación. Las partes restituidas deben distinguirse de las visibles. Una lectura ampliamente aceptada puede sostener una conclusión importante; una línea dañada requiere declarar incertidumbre. No basta que una traducción aparezca en una imagen para considerar comprobadas todas sus palabras o inferencias.

Tel Dan, Mesha, los relieves de Laquis y la inscripción de Pilato enseñan alcances diferentes. Un testimonio dinástico, una memoria real, una representación de conquista y una dedicación administrativa no responden a la misma pregunta. La comparación con pasajes bíblicos puede producir convergencias y diferencias. Cada relación exige decir qué afirmación se compara. No se suman piezas como si cantidad de objetos equivaliera automáticamente a demostrar todos los detalles narrativos.

Los restos de ciudades aportan secuencias de ocupación, destrucción, reconstrucción y vida cotidiana. Identificar una destrucción no decide por sí solo quién la causó. La falta de un resto esperado tampoco demuestra de inmediato ausencia de todo acontecimiento: influyen conservación, cobertura y tipo de huella prevista. Sin embargo, la ausencia puede ser relevante si una hipótesis predice evidencias concretas que una investigación adecuada debería encontrar. El criterio necesita explicarse, no aplicarse como fórmula universal.

Ficha: objeto, procedencia, observación, interpretación, alternativa y límite. Si confirma una referencia, precisa cuál. Si cuestiona un modelo, distingue reconstrucción y testimonio bíblico. La prudencia permite conclusiones firmes y forma confianza al mostrar evidencias y razones.

Caso	Conclusión que debe delimitarse
Tel Dan	Referencia dinástica conservada e interpretada.
Mesha	Perspectiva real moabita sobre conflicto.
Laquis	Asedio y representación imperial.
Pilato	Nombre y título en una dedicación.

ATENCIÓN
No presentes una restitución como letras visibles ni una capa de destrucción como identificación automática de sus responsables.

TEMA 70 · UNIDAD 4 DE 4

Patrimonio, investigación y servicio a la comprensión

El patrimonio requiere conservación, documentación y respeto por comunidades y normas. La extracción clandestina destruye contextos y favorece falsificaciones. Un objeto no se valora solo por belleza o precio: la historia documentada permite investigar. La pieza sin procedencia impone límites, aunque parezca convincente.

Los titulares de descubrimiento deben evaluarse con informes y especialistas identificados. Pregunta qué se encontró, quién lo estudió, dónde se publicó y qué conclusión sostiene el análisis. Una noticia de prensa puede orientar hacia un estudio, pero no sustituye sus procedimientos ni demuestra consenso. Las controversias cambian cuando aparecen datos; por eso conviene registrar fecha de consulta y evitar presentar una propuesta reciente como solución definitiva de un problema complejo.

La arqueología contribuye a conocer ambientes y acontecimientos, pero no mide directamente inspiración ni agota el sentido de la Escritura. Una práctica cultual material no revela por sí sola la experiencia interior de cada participante. De modo semejante, la confesión de fe no reemplaza análisis de un estrato. La lectura católica coordina historia, texto y teología, con el respeto debido a cada plano, para evitar tanto el uso apologético excesivo como la reducción materialista de toda pregunta.

Revisa una noticia: titular, datos, fuente, inferencia y límite. Redacta una afirmación proporcionada. Verifica procedencia y argumento antes de difundir. La investigación sirve cuando conserva memoria y permite distinguir evidencia e hipótesis, sin pedir a cada hallazgo una respuesta total.

Control final	Pregunta para compartir
Procedencia	¿Cómo se documenta el contexto?
Publicación	¿Dónde se expone el análisis?
Argumento	¿Qué dato sostiene qué conclusión?
Servicio	¿Cómo enseño sin exagerar ni ocultar?

DE LA FE A LA VIDA
Antes de difundir un hallazgo, verifica fuente y alcance. Compartir una conclusión proporcionada protege la verdad y a quienes confían en tu enseñanza.

Referencias: AIA, Archaeology 101 y Glossary; Oxford, datación arqueológica. Dei Verbum, 12. Fichas de colección en bibliografía.

TEMA 70 · CONSOLIDACIÓN

Comprender, recordar y vivir

1. Define arqueología bíblica como campo de preguntas.
2. Distingue prospección, excavación y registro.
3. ¿Por qué importa la procedencia?
4. Explica datación relativa y calendárica.
5. ¿Qué fecha el radiocarbono y qué límite conserva?
6. Distingue lectura visible y restitución epigráfica.
7. ¿Cuándo es relevante una ausencia de evidencia?
8. Elabora y revisa una ficha de noticia arqueológica.

HOY APRENDÍ
- El contexto conserva relaciones importantes.
- Fechar requiere muestra, método y argumento.
- Las inscripciones tienen alcances distintos.
- La ausencia de evidencia exige criterios.
- La investigación sirve cuando enseña con verdad.

Síntesis: El contexto conserva relaciones importantes.

La distinción que ahora puedo explicar es... _____

La pregunta que todavía debo investigar es... _____

CASO Y COMPROMISO
Caso: Un titular afirma que una vasija prueba todos los hechos de un libro. Identifica observación, inferencia, fuente y límite, y redacta una alternativa.
Compromiso: revisa una explicación propia con una distinción del tema; añade un dato, su fuente y su límite. Decide cuándo la compartirás.

Respuestas orientativas: página 61. Argumenta con libertad y respeto.

LUGARES, TIEMPOS Y TESTIMONIOS

Contexto para escuchar mejor

El contexto permite situar personas y acciones, no reemplazar lo que el texto comunica. La geografía plantea posibilidades y obstáculos; la historia examina procesos; la arqueología estudia restos y asociaciones. La síntesis teológica integra los resultados en el testimonio de la Escritura. Cada herramienta conserva su objeto y la conclusión declara la seguridad que sus razones permiten.

Tema	Pregunta principal
Geografía general	¿Qué escala y escenario necesita el pasaje?
Mesopotamia	¿Qué región, etapa y tradición se estudian?
Egipto	¿Qué función y qué preguntas históricas aparecen?
Canaán y Levante	¿Qué contactos y diferencias importan?
Tierra de Israel	¿Qué región, ciudad o ruta se utiliza aquí?
Vecinos	¿Qué fuente y relación concreta se presentan?
Imperios orientales	¿Qué cambia bajo cada administración?
Helenismo	¿Qué encuentro o coerción se explica?
Roma	¿Qué autoridad y condición iluminan la escena?
Arqueología	¿Qué conclusión sostiene este contexto material?

Una tesis sólida identifica dato, relación y límite. La existencia de un lugar no prueba cada diálogo; la perspectiva de una fuente no elimina su valor; una duda de localización no vuelve incomprensible toda la obra. Estas distinciones permiten trabajar con convicción y honestidad. La aplicación se funda en una unidad completa y en el discernimiento eclesial.

TESIS DEL MÓDULO
La Biblia se comprende mejor cuando sus mediaciones históricas y geográficas se estudian con rigor. Los datos se integran sin exagerar su alcance y sin reducir la Revelación a ambiente, política o materia.

Antes de enseñar, verifica nombre, fecha y fuente. Después muestra cómo ese contexto ayuda al sentido. Finalmente discierne qué respuesta puede vivirse hoy. El conocimiento se vuelve servicio cuando ilumina a la comunidad, conserva memoria y reconoce la dignidad de quienes aparecen en la historia.

SITUAR, COMPARAR Y REVISAR

Evaluación del módulo

Cinco tareas, cuatro puntos cada una: precisión, evidencia, distinciones y síntesis o aplicación. Total orientativo: veinte puntos. La evaluación valora aprendizaje y argumentos; no mide fe interior ni dignidad personal.

1. Elige Lc 10,30–37 o Hch 27. Prepara una ficha con escenario, condiciones, dato textual, reconstrucción y función narrativa. Añade una aplicación fundada.

2. Explica Egipto y Canaán con mapas de orientación. Distingue un dato geográfico firme y una pregunta discutida sobre éxodo o formación de Israel.

3. Compara Asiria, Babilonia y Persia: un acontecimiento, una fuente y un límite por imperio. Revisa una afirmación excesiva sobre el cilindro de Ciro.

4. Sitúa los mundos helenístico y romano. Distingue lengua común y doctrina, intercambio y coerción; identifica Antipas y Pilato en sus ámbitos.

5. Evalúa una noticia arqueológica: objeto, contexto, datación, inferencia y límite. Usa el ejercicio estratigráfico para explicar por qué la profundidad sola no fecha.

Criterio	Respuesta lograda
Precisión	Utiliza nombres, períodos y categorías adecuados.
Evidencia	Identifica una fuente y explica su aporte.
Distinciones	Separa dato, modelo, sentido y aplicación.
Síntesis	Formula una tesis y reconoce su alcance.

PARA REVISAR
Tarea 1: temas 61 y 65; taller de página 63. Tarea 2: temas 63–64. Tarea 3: tema 67. Tarea 4: temas 68–69. Tarea 5: tema 70; taller de página 64 y atlas de página 68.

Corrige una afirmación precisa y muestra qué la mejora. Una respuesta breve puede ser sólida si permite comprobar sus apoyos. Si faltan datos, indica qué fuente necesitas y qué conclusión debe permanecer abierta.

RESPUESTAS ORIENTATIVAS

Temas 61 y 62

61. Geografía general del mundo bíblico

1. Estudia espacios, recursos, asentamientos y relaciones del mundo bíblico; pregunta también qué función tiene un lugar en la unidad, sin sustituir su lectura.

2. Física: relieve y agua. Humana: población y movilidad. Política: poder por etapas. Narrativa: función del escenario dentro de lo comunicado.

3. Es una categoría geográfica moderna de síntesis para áreas de Mesopotamia y Levante; no un reino antiguo ni una franja homogénea.

4. Ofrecen posibilidades y obstáculos para agricultura o tránsito. Las decisiones humanas, instituciones y circunstancias explican cómo se utilizan; no existe determinismo geográfico.

5. La escala determina detalle; la leyenda explica símbolos; el período identifica situación histórica. Sin esos datos, reconoce un esquema y sus límites.

6. Los nombres y territorios cambian. Un nombre actual puede orientar ubicación, pero no demuestra identidad ni límites políticos idénticos en la antigüedad.

7. Se comparan textos, inscripciones, nombres, localización y restos. Declara identificación segura, probable o discutida según convergencia y alternativas.

8. Ficha: pasaje, partida, destino, condiciones, evidencia y certeza. Añade tesis textual y aplicación; no necesitas reconstruir cada jornada para comprender el mensaje.

62. Mesopotamia

1. Es una región con múltiples sociedades y siglos de historia. Los nombres Sumer, Akkad, Asiria y Babilonia requieren distinciones temporales y culturales.

2. El norte y el sur presentan ambientes y desarrollos distintos. Los países actuales sirven para orientación; no delimitan automáticamente las sociedades antiguas.

3. Ur se relaciona con una identificación convencional de la referencia patriarcal; Nínive con Asiria; Babilonia con ciudad, poder y memoria del exilio.

4. Permite preguntar por recursos, trabajo y administración. Deben combinarse restos y documentos; un canal no prueba solo un sistema político completo.

5. Cuneiforme es un sistema de escritura utilizado para varias lenguas. Cada tablilla requiere identificar lengua, género, período y procedencia.

6. La semejanza necesita cronología, transmisión y función para proponer dependencia. Puede haber motivos compartidos sin una relación documental directa demostrada.

7. La ciudad se localiza históricamente; el símbolo funciona dentro de un texto. No se atribuye a todos los habitantes reales una valoración simbólica.

8. Sal 137: memoria poética de pérdida. Jr 29: orientación en el destierro. Explica contexto y límite, sin justificar venganza ni prometer éxito automático.

Se admiten formulaciones equivalentes con evidencia. Las orientaciones no sustituyen el argumento; las aplicaciones personales se disciernen con libertad.

RESPUESTAS ORIENTATIVAS

Temas 63 y 64

63. Egipto

1. Alto Egipto corresponde al valle meridional, río arriba; Bajo Egipto, al delta septentrional, río abajo. Los nombres no indican superioridad cultural.

2. Cursos, sedimentación, canales y obras posteriores modificaron condiciones. Una imagen actual orienta, pero no representa sin cambios todo paisaje o período antiguo.

3. La periodización ordena etapas; faraón puede ser una designación genérica. Si el pasaje no nombra al gobernante, su identificación necesita argumentos adicionales.

4. La inscripción real expresa una perspectiva oficial; el utensilio informa sobre uso cotidiano. Ninguno describe por sí solo toda la sociedad.

5. La teología recibe liberación y alianza; la historia investiga tiempos, grupos y mediaciones. Las preguntas se relacionan sin quedar resueltas por una sola pieza.

6. Depende de datos y alternativas que la sostienen. Una línea dibujada no vuelve segura una propuesta ni identifica todas las estaciones.

7. Egipto puede ser alimento, opresión, poder externo o refugio. Cada función se identifica en el contexto; el nombre no significa siempre mal.

8. Identifica amenaza, desplazamiento, protección y relación con la Escritura. Distingue localización, función narrativa y lectura cristológica antes de formular una aplicación.

64. Canaán y el Levante

1. Levante es una categoría geográfica amplia; Canaán es un nombre antiguo de uso variable. No son equivalentes exactos ni Estados modernos.

2. La ubicación relaciona Egipto, Mesopotamia, Anatolia y el Mediterráneo. Favorece contactos y disputas, con diferencias según ciudades, regiones y etapas.

3. Las condiciones físicas afectan asentamiento y movilidad. Las redes locales y las decisiones históricas explican su uso; ninguna área tiene función única permanente.

4. Una carta informa una relación situada; un objeto importado abre preguntas sobre circulación. No demuestran automáticamente migración, dominio o identidad de toda población.

5. Es un centro y ámbito de un período. Sus testimonios iluminan comparaciones concretas; no representan todas las regiones, épocas o creencias cananeas.

6. La cultura material aporta patrones observados; el modelo explica procesos sociales. Su relación requiere argumentos y alternativas, no una equivalencia automática entre vasija y etnia.

7. Estudia género, retórica y canon; distingue memoria e instrucción moral actual. No utiliza esas narraciones como autorización cristiana para agredir a otros pueblos.

8. Registra pasaje, destinatarios, promesa, responsabilidad y límite. Formula un compromiso de cuidado o hospitalidad con un puente explicado hacia el mensaje.

Se admiten formulaciones equivalentes con evidencia. Las orientaciones no sustituyen el argumento; las aplicaciones personales se disciernen con libertad.

RESPUESTAS ORIENTATIVAS

Temas 65 y 66

65. La tierra de Israel: regiones, ciudades y rutas

1. El mapa físico representa relieve y agua; el político, autoridades y territorios de una etapa. Una montaña persistente no implica frontera política continua.

2. Israel puede nombrar pueblo o reino; Judá, ámbitos distintos; Samaria, ciudad o región. Se decide el uso con pasaje y período.

3. Galilea está al norte; Judea al sur; la Sefelá relaciona costa y tierras altas de Judá; el Négueb comprende ámbitos meridionales más secos.

4. La extensión urbana, murallas y accesos cambiaron. No se trasladan automáticamente las condiciones de un siglo a otro ni a la ciudad actual.

5. Cesarea Marítima es el centro costero administrativo; Cesarea de Filipo se sitúa en otro ámbito septentrional. Sus escenas no son intercambiables.

6. Se utiliza como rótulo tradicional de un corredor. No presupone una carretera única, fija y oficialmente denominada así en todas las épocas.

7. Los lugares y distancias iluminan escenarios; trama, personajes y argumento explican lo comunicado. La teología no se reduce a kilómetros.

8. Ficha: escenario y fuentes; función del lugar; tesis y apoyo; límite y compromiso. Jn 4 ilumina encuentro; Hch 1,8, extensión del testimonio.

66. Los pueblos vecinos de Israel

1. Comprenden pueblos, reinos y etapas diferentes, con guerra, intercambio y cooperación. Una relación particular no define para siempre a todos los habitantes.

2. Pueblo: identidad histórica. Reino: poder territorial. Lengua: comunicación. Objeto: evidencia material. Pueden relacionarse sin coincidir exactamente.

3. Filisteos: costa meridional; fenicios: ciudades marítimas septentrionales; arameos: reinos y lengua del norte e interior. Precisa siempre etapa y escala.

4. Aporta un testimonio del siglo IX sobre una designación dinástica, según lectura ampliamente aceptada. No demuestra toda biografía ni fronteras del reino de David.

5. Se sitúan al este y sureste, con configuraciones variables. La orientación general no sustituye una reconstrucción territorial fechada y documentada.

6. Mesha expresa una memoria real moabita; 2 Re 3 ofrece narración e interpretación bíblica. Compara afirmaciones concretas, perspectivas y diferencias sin armonización automática.

7. Presenta decisiones, fidelidad y acogida de una mujer moabita. Impide reducir toda identidad a una etiqueta y abre preguntas sobre pertenencia y hospitalidad.

8. Identifica fuentes y finalidad; señala dos aportes, una diferencia y un límite. Añade una aplicación que evite atribuir a personas actuales culpas antiguas.

Se admiten formulaciones equivalentes con evidencia. Las orientaciones no sustituyen el argumento; las aplicaciones personales se disciernen con libertad.

RESPUESTAS ORIENTATIVAS

Temas 67 y 68

67. Asiria, Babilonia y Persia

1. Asiria se centra en el norte mesopotámico; Babilonia en el sur; Persia articula un poder aqueménida de alcance mayor. Distingue etapas y administraciones.

2. 722 funciona como referencia principal de la caída de Samaria; 720 se vincula a consolidación y fases discutidas. No confunde esa crisis con Jerusalén.

3. Representan la captura de Laquis desde el poder asirio. Aportan al estudio del asedio y su memoria; no son registro neutral de todas las experiencias.

4. 597 corresponde a una deportación relevante; 587/586, a la destrucción de Jerusalén. La doble fecha refleja cronologías, no dos destrucciones de ese episodio.

5. Hubo deportados, población que permaneció y otros desplazamientos. Grupos, fases y experiencias difieren; no existió una única vivencia de todos.

6. Presenta conquista y restauración cultual desde una representación real. No menciona Jerusalén ni a los judíos; no reproduce literalmente el decreto de Esdras.

7. 539: conquista de Babilonia por Ciro. 515: referencia convencional de terminación del segundo templo. No resuelven todos los problemas cronológicos de la restauración.

8. Para cada imperio registra centro, acontecimiento, fuente, práctica y límite. La comparación explica diferencias y conserva atención a las personas afectadas.

68. El mundo helenístico

1. 323 marca convencionalmente el inicio tras la muerte de Alejandro; 31/30, Accio e incorporación de Egipto. La cultura griega continúa después bajo Roma.

2. La cultura incluye lengua, instituciones y prácticas compartidas; un reino es configuración política. Una no equivale automáticamente a un dominio único.

3. Fueron poderes sucesores relevantes para Judea, con intereses y administraciones distintos. Deben situarse por etapas antes de explicar un cambio de control.

4. La lengua común convivió con idiomas e identidades locales. Usar griego no demuestra idéntico pensamiento, origen o contenido religioso.

5. La tradición griega reúne libros, etapas y mediaciones diferentes. No fue traducción simultánea y uniforme de toda la Biblia cristiana actual.

6. 167 sitúa profanación y coerción; 164, recuperación y dedicación del templo. Verifica eras y cómputos de las referencias bíblicas.

7. El intercambio comparte recursos y usos; la coerción violenta libertad y conciencia. No todo contacto es persecución ni toda crisis simple intercambio.

8. Identifica recurso, uso, contenido y límite. Discierne adaptación sin pérdida automática de identidad y explica la fidelidad con razones, no etiquetas.

Se admiten formulaciones equivalentes con evidencia. Las orientaciones no sustituyen el argumento; las aplicaciones personales se disciernen con libertad.

RESPUESTAS ORIENTATIVAS

Temas 69 y 70

69. El Imperio romano

1. 27 a. C. es el inicio convencional del principado de Augusto. Ordena una transición histórica; no vuelve uniforme la administración de todo el imperio.
2. Provincia y reino cliente tienen relaciones distintas con Roma; ciudadanía es estatuto personal. Ser libre no implica automáticamente ser ciudadano romano.
3. La estabilidad relativa coexistió con dominación militar, conflictos y desigualdad. La denominación no describe la misma experiencia para todos.
4. Herodes el Grande pertenece al marco de Mt 2; Antipas fue tetrarca de Galilea y Perea; Pilato, prefecto de Judea en 26–36 d. C.
5. Atestigua nombre y título en una dedicación fragmentaria. Distingue letras conservadas y restitución; no constituye acta del juicio de Jesús.
6. La controversia comunica una respuesta en contexto. Puede iluminar responsabilidad, pero no determina por sí sola todo sistema fiscal contemporáneo.
7. No se atribuye indiscriminadamente la responsabilidad de la pasión a todos los judíos de entonces o de hoy. Se distinguen actores y situación.
8. Registra lugar, condiciones, autoridad, acción y límite. Explica cómo el contexto ilumina el testimonio sin reducir misión a caminos ni perseverancia a imprudencia.

70. Arqueología bíblica: métodos, aportes y límites

1. Investiga preguntas sobre períodos, lugares y sociedades de la Biblia con procedimientos arqueológicos comunes. No altera reglas de evidencia para obtener una conclusión prefijada.
2. Prospección identifica patrones; excavación examina contextos; registro conserva observaciones y relaciones. Excavar modifica el sitio y exige documentación cuidadosa.
3. La procedencia documenta contexto y asociaciones. Una pieza sin origen comprobado conserva límites y posibles problemas de autenticidad o interpretación.
4. Relativa: secuencia antes y después. Calendárica: fechas o intervalos mediante métodos específicos. Ninguna profundidad determina sola un año.
5. Estima cronología de materiales orgánicos pertinentes, con calibración y probabilidades. La muestra y su depósito pueden tener fechas diferentes; no fecha cualquier piedra.
6. La lectura visible corresponde a signos conservados; la restitución reconstruye sectores dañados con razones. Su seguridad debe declararse y no ocultarse.
7. Puede ser relevante si una hipótesis predice huellas detectables y hubo investigación adecuada. Conservación y cobertura impiden convertir todo silencio en refutación.
8. Ficha: titular, dato, contexto, fuente, inferencia y límite. Reescribe una afirmación proporcionada y verifica procedencia antes de compartirla.

Se admiten formulaciones equivalentes con evidencia. Las orientaciones no sustituyen el argumento; las aplicaciones personales se disciernen con libertad.

VOCABULARIO PARA SITUAR Y COMPRENDER

Glosario esencial

Término	Definición orientativa
Topónimo	Nombre de un lugar; su uso e identificación necesitan contexto.
Escala	Relación cartográfica que determina el detalle representado.
Levante	Categoría geográfica del Mediterráneo oriental, de alcance variable.
Creciente Fértil	Síntesis moderna de regiones conectadas; no reino antiguo.
Cuneiforme	Sistema de escritura de signos de cuña utilizado para varias lenguas.
Diáspora	Comunidades dispersas; no siempre consecuencia de una sola deportación.
Tributo	Prestación ligada a subordinación o relación política histórica.
Satrapía	Ámbito de administración persa; su configuración requiere período.
Helenismo	Entorno de conexiones culturales y políticas de raíz griega.
Reino cliente	Configuración local vinculada a una potencia; no idéntica a provincia.
Prospección	Reconocimiento y registro de sitios o patrones sin excavación general.
Estratigrafía	Estudio de unidades y relaciones de formación de un sitio.
Contexto material	Asociaciones y condiciones de depósito o uso de los restos.
Datación relativa	Ordenación cronológica de antes y después.
Restitución epigráfica	Reconstrucción razonada de partes dañadas de una inscripción.

Cada definición se aplica con las distinciones del módulo. La etiqueta no reemplaza evidencia ni demuestra por sí sola una interpretación.

TALLER DE ESCENARIO Y MENSAJE

El camino y la misericordia

Texto: Lc 10,25–37. Pregunta: ¿qué aporta el camino entre Jerusalén y Jericó y qué comunica la parábola? Lee pregunta inicial, relato y respuesta. Después localiza las ciudades en el croquis y consulta relieve en un atlas. Distingue el dato geográfico de los elementos narrados y de la escena concreta que podrías imaginar.

Paso	Trabajo y límite
Delimitar	Leer marco y parábola completos.
Localizar	Reconocer origen, destino y descenso general.
Observar	Identificar necesidad, decisiones y cuidado.
Distinguir	No inventar un punto documentado del asalto.
Sintetizar	Mostrar cómo se conduce a responder.

La distancia y el relieve ayudan a imaginar vulnerabilidad y tránsito. El sentido no depende de certificar una curva exacta ni de atribuir a cada personaje una biografía ausente. La parábola comunica mediante acciones y contraste; el lector debe mostrar cómo la atención al herido orienta la pregunta sobre el prójimo. El contexto sirve a ese argumento y no lo reemplaza.

Una aplicación fundada puede considerar a una persona cuya necesidad encontramos en nuestro camino cotidiano. No exige reproducir cada detalle material ni exponerse imprudentemente. Discierne recursos, ayuda competente y respeto por la dignidad. La misericordia se vuelve concreta cuando deja de ser una emoción general y se convierte en atención responsable a alguien situado.

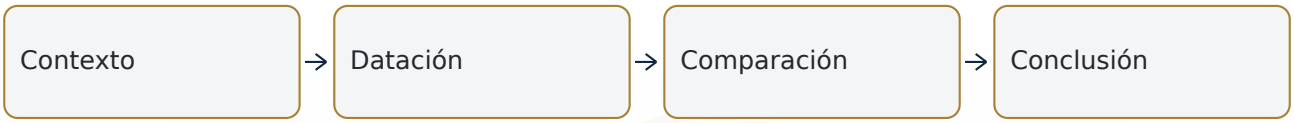
PRODUCTO FINAL
Entrega una ficha: dos datos de escenario, tres acciones textuales, una reconstrucción identificada, tesis y límite. Añade un compromiso de cuidado con destinatario y momento. Distingue el ejercicio pedagógico de un caso histórico documentado.

Para revisar: ¿mi mapa tiene período o declara orientación?, ¿he añadido motivos sin evidencia?, ¿puedo explicar el argumento con el texto completo?, ¿el compromiso reconoce a la persona y sus necesidades? Las respuestas personales pueden variar si conservan ese puente de lectura.

TALLER DE EVIDENCIA Y ARGUMENTO

Del titular a la conclusión

Caso simulado: una noticia de aula afirma «una vasija demuestra toda la conquista narrada en Josué». No se atribuye a una publicación real. Tu tarea es separar observación, datación, identificación e inferencia. Pregunta qué se halló, en qué contexto, cómo se fecha y por qué se relaciona con un acontecimiento. No empieces aceptando ni negando el titular entero.



Cada paso aporta razones; ninguno demuestra automáticamente el siguiente.

Pregunta	Información necesaria
¿Qué objeto?	Descripción, fotografías y análisis.
¿Qué contexto?	Registro de excavación y asociación.
¿Qué fecha?	Método, muestra e intervalo.
¿Qué acontecimiento?	Convergencia de datos y alternativas.
¿Qué alcance?	Afirmación específica que se sostiene.

Si el objeto pertenece a un estrato documentado, puede contribuir a reconstruir cronología y vida del sitio. No identifica automáticamente al responsable de una destrucción ni prueba todas las escenas de un libro. La relación con una narración necesita un argumento independiente. La fe tampoco obliga a aceptar una inferencia débil: corregirla protege la credibilidad de la enseñanza.

Una formulación revisada podría afirmar que el hallazgo aporta al estudio de una ocupación o un depósito, con el período y el método que el informe sostiene. Si no contamos con informe, mantenemos la conclusión abierta. El ejercicio muestra cómo una noticia puede hacerse útil al reducir su alcance a lo comprobable, sin quitar valor a un objeto por no resolverlo todo.

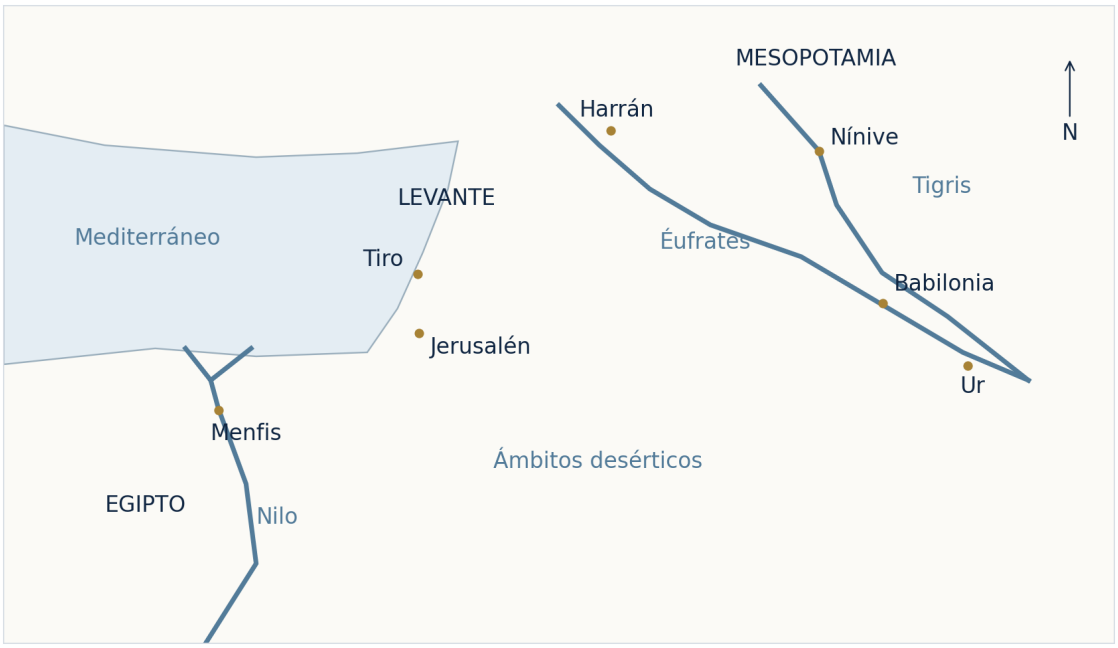
HOY APRENDÍ EN EL TALLER
Puedo distinguir objeto, contexto y acontecimiento. La fecha necesita método. Una conclusión limitada puede ser firme y valiosa. Compromiso: verificar una noticia antes de compartirla y citar su fuente principal.

Producto: ficha de una página y titular corregido. Añade una pregunta pendiente y la fuente que permitiría investigarla. Consulta el esquema didáctico de página 68 para discutir cortes y depósitos.

ATLAS DE ORIENTACIÓN · TEMAS 61–64 Y 67

Ríos y grandes ámbitos

Croquis original de orientación, sin período político único ni fronteras. Posiciones aproximadas, costas y cursos simplificados. No reconstruye rutas patriarcales ni éxodo. El norte orienta; no se ofrece escala para calcular viajes.



Observación	Pregunta para practicar
Egipto y Levante	¿Qué conexión general se reconoce?
Norte y sur mesopotámicos	¿Dónde se sitúan Nínive y Babilonia?
Ríos y áreas secas	¿Qué condiciones afectan movilidad?

Localiza tres centros y explica una relación sin dibujar una ruta exacta. Después identifica el período de tu pasaje. Si estudias un imperio, necesitas un mapa político fechado adicional: este croquis no muestra su extensión ni intensidad de control.

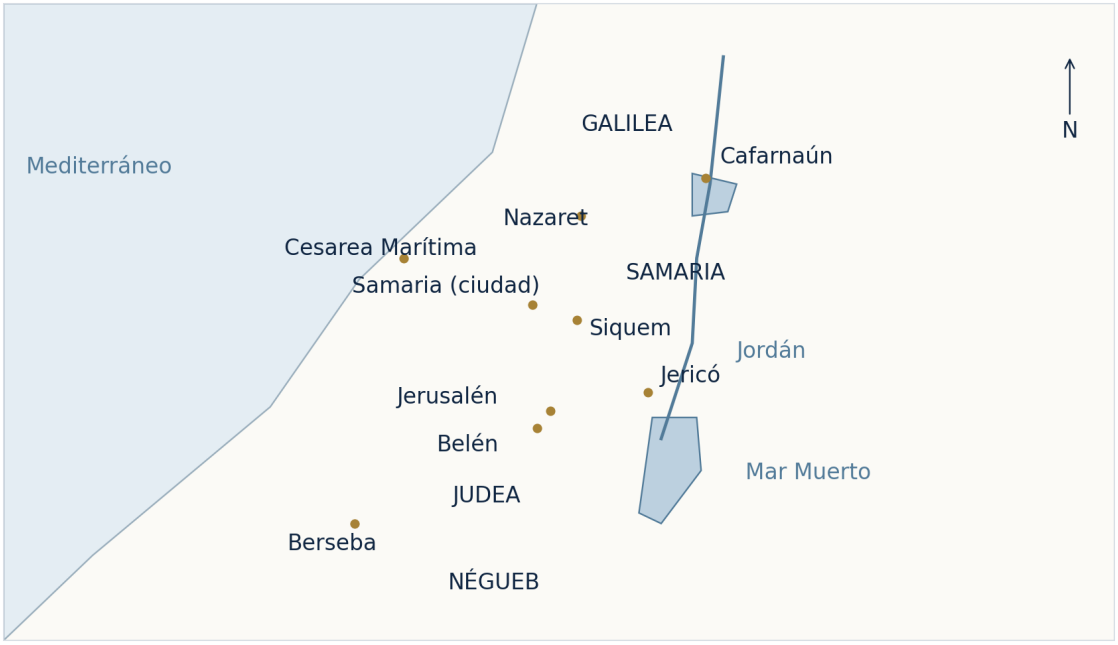
PARA ENTENDERLO
Las líneas azules representan cursos simplificados; los puntos, centros seleccionados. No prueban una identificación discutida ni un viaje completo. Menfis ilustra el ámbito del valle; no identifica la residencia del faraón de Éxodo.

Ubicaciones aproximadas; contornos didácticos. No es cartografía topográfica ni reproducción de un mapa antiguo.

ATLAS DE ORIENTACIÓN · TEMA 65

Escenarios del ministerio y la memoria

Croquis de orientación regional para los evangelios, sin fronteras administrativas. Incluye centros de distintas etapas; no afirma igual importancia simultánea. Costas y aguas simplificadas. Los puntos no indican extensión urbana.



Ejercicio	Distinción que debes conservar
Jn 4	Samaria ciudad y región no equivalen.
Lc 10	Escenario y argumento son planos distintos.
Mc 1	Lugares y funciones dentro del relato.

Explica la posición general de Nazaret, Jerusalén y Jericó. Señala dos preguntas que este recurso no resuelve: un itinerario exacto y la localización de una escena concreta. Para pendientes, distancias y límites de una etapa utiliza un atlas especializado.

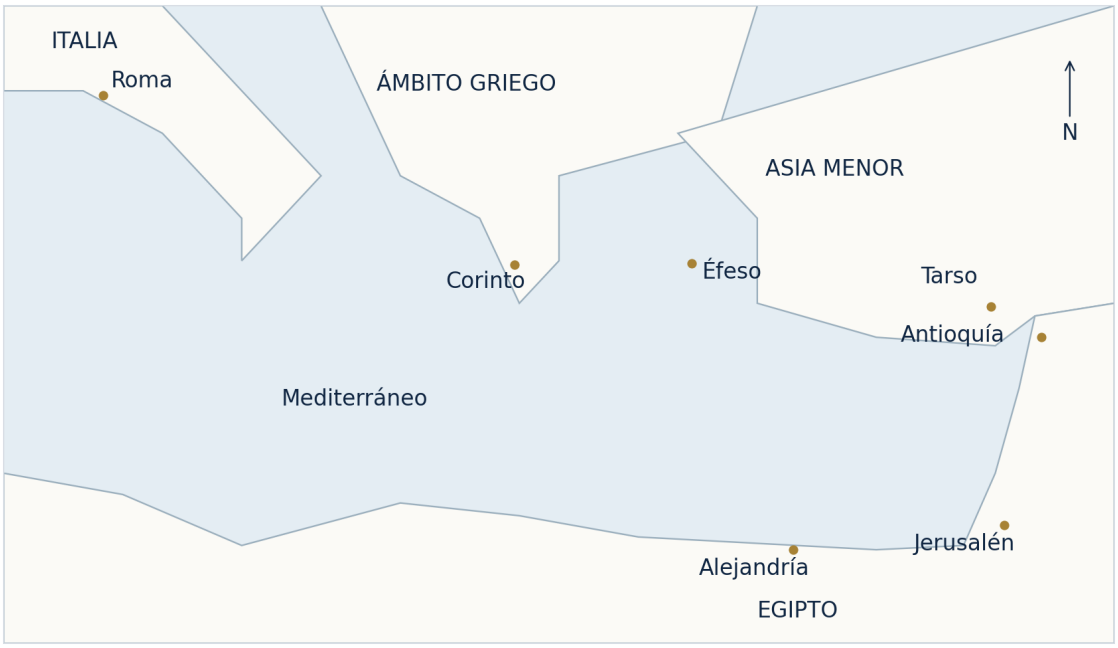
ATENCIÓN
Este croquis no localiza Cesarea de Filipo ni dibuja la Vía Maris. La Cesarea aquí indicada es Marítima. No traslades un rótulo regional a todos los períodos de Israel y Judá.

Los recursos de ubicación no reemplazan fuentes sobre período, autoridad o función de una ciudad. La ficha de lectura debe precisar esos datos.

ATLAS DE ORIENTACIÓN · TEMAS 68–69

Ciudades conectadas por el mar

Croquis original de centros mediterráneos seleccionados. Orienta ambientes helenísticos y neotestamentarios; no representa fronteras romanas ni un viaje particular. Contornos esquemáticos; se omiten islas y ciudades para mantener legibilidad.



Centro o relación	Pregunta de contexto
Alejandría	¿Qué ámbito lingüístico estudias?
Antioquía y Asia Menor	¿Qué comunidades y conexiones aparecen?
Roma	¿Qué función adquiere como destino en Hechos?

Elige una unidad de Hechos y marca solo los lugares nombrados. Explica qué relaciones reconoce el texto y qué tramos reconstruyes. No deduzcas velocidad, seguridad o duración únicamente por la cercanía visual. El mar podía conectar, pero estaciones y decisiones condicionaban la navegación.

PARA ENTENDERLO

Un croquis con varias ciudades no demuestra que un viajero haya pasado por todas. La secuencia debe apoyarse en el relato o en una reconstrucción declarada.

La geografía mediterránea ayuda a situar redes y diversidad. La misión cristiana necesita también estudio de comunidades, testimonio y acción del Espíritu.

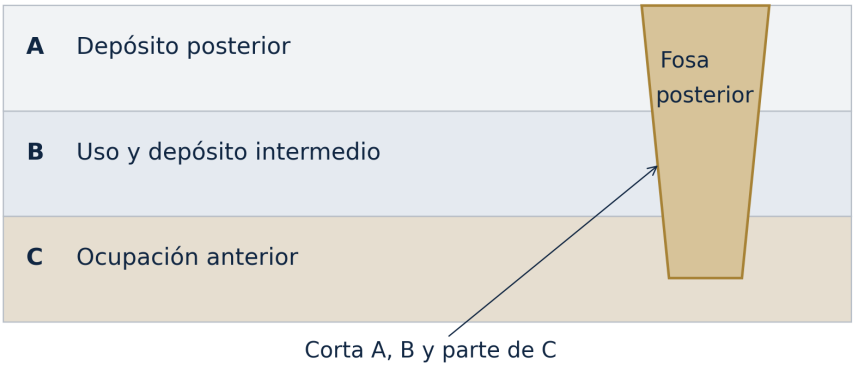
ATLAS DE PROCEDIMIENTOS · TEMAS 67–70

Ordenar tiempos y depósitos

Dos herramientas diferentes: la cronología ordena referencias históricas; la estratigrafía relaciona formación de unidades. El esquema es una simulación original de aula y no corresponde a ningún yacimiento real. La cronología no asigna automáticamente sus fechas a los estratos dibujados.

Fecha de referencia	Hito orientativo
722/720; 701 a. C.	Samaria y consolidación; campaña en Judá.
597; 587/586 a. C.	Deportación; destrucción de Jerusalén.
539; 515 a. C.	Ciro en Babilonia; segundo templo.
323; 167; 164 a. C.	Inicio helenístico; crisis; dedicación.
31/30; 27 a. C.	Accio/Egipto; principado de Augusto.
26–36 d. C.	Prefectura de Pilato en Judea.

Ejercicio simulado: no corresponde a un yacimiento real.



En la simulación, C precede a B y A dentro de la secuencia propuesta. La fosa corta A, B y parte de C: es posterior a las unidades que atraviesa. Un objeto de su relleno no se fecha simplemente por la profundidad. Debes examinar asociación, material residual y proceso de depósito.

EJERCICIO
Explica por qué una muestra antigua puede quedar en un relleno más reciente. Distingue fecha del material, fecha del depósito y acontecimiento propuesto. No existe una equivalencia automática entre ellos.

Fechas con convenciones explicadas en los temas. Procedimiento basado en referencias introductorias de arqueología; el dibujo no es evidencia de acontecimientos bíblicos.

FUENTES Y DISTINCIÓN DE AUTORIDAD

Historia y horizonte de la fe

Concilio Vaticano II. Constitución dogmática Dei Verbum, 18 noviembre 1965. Numeral 2: acción y palabras en la Revelación; 12: intención, géneros y condiciones de expresión; 15–16: Testamentos; 19: testimonio evangélico y elaboración. Referencia doctrinal, diferenciada de cada modelo histórico o arqueológico.

Dei Verbum · texto oficial

Catecismo de la Iglesia Católica. Numerales 109–114: criterios de lectura. Numeral 597: rechazo de atribución colectiva de responsabilidad en la pasión. Numerales 599–600: designio salvador y libertad humana. Se utilizan para el horizonte doctrinal; no para resolver por decreto cada datación de un sitio.

Catecismo · Sagrada Escritura

Catecismo · proceso y muerte de Jesús

United States Conference of Catholic Bishops. New American Bible, Revised Edition: portal y notas bíblicas. Pasajes de práctica: Gn 11–12; Ex 1–15; Dt 8 y 26; Rut 1; 2 Re 17–19 y 25; Esd 1–6; Am 1–2; Macabeos; Lc 3 y 10; Jn 4 y 18–19; Hch 16 y 27–28. Las notas son análisis exegéticos, no definiciones doctrinales de cada detalle.

USCCB · libros y capítulos

FORMA DE USAR LAS FUENTES
Los desarrollos del módulo son propios; las referencias permiten ampliar y comprobar. Se distinguen testimonio bíblico, enseñanza eclesial, documento antiguo y análisis académico. No se reproducen extensamente traducciones protegidas.

Consulta digital realizada durante la producción del 6 de octubre de 2026, hora de Bogotá. Para trabajo en español, utiliza una Biblia católica identificada por edición, con notas e introducciones; registra toda diferencia de numeración relevante.

RECURSOS INSTITUCIONALES DE CONTEXTO

Regiones, objetos y etapas

Pleiades. Gazetteer y grafo colaborativo de lugares antiguos: entradas e índices para ubicación, nombres y evidencia. Se utiliza como orientación; una entrada distingue localizaciones y propuestas. Los croquis del módulo simplifican contornos y no reproducen mapas antiguos.

Pleiades · lugares antiguos

The Metropolitan Museum of Art. Heilbrunn Timeline of Art History: Mesopotamia, 8000–2000 B.C. y 1000 B.C.–1 A.D.; Art of the First Cities; The Amarna Letters; Art of the Hellenistic Age and the Hellenistic Tradition; The Roman Empire; Augustan Rule. Recursos curatoriales para contexto y cronología; los intervalos de sus títulos no son reglas doctrinales de periodización.

The Met · Mesopotamia, 1000 B.C.–1 A.D.

The Met · carta de Abi-milku de Tiro

The Met · mundo helenístico

The Met · Imperio romano

Penn Museum. Ancient Egypt y Canaan & Ancient Israel Gallery: recursos de colección y excavación para vida material y diversidad de períodos. Ministère de la Culture, Francia: Ougarit, Les alphabets à Ougarit, para contexto lingüístico regional. Se distinguen hallazgo, interpretación y presentación museística.

Penn Museum · Canaán e Israel antiguo

Ougarit · alfabetos y contexto

PARA PROFUNDIZAR
Utiliza un atlas bíblico académico con mapas físicos y políticos por períodos. Compara leyenda, escala y grado de certeza; no sustituyas esa revisión por una imagen sin autoría o fecha.

ALVEIRO CANO
FORMACIÓN · FE · VIDA · MISIÓN

OBJETOS, PROCEDIMIENTOS Y LÍMITES

Comprobar el argumento

British Museum. Cilindro de Ciro, registro 1880,0617.1941: ficha del objeto y contenido. Relieves de Laquis, serie 1856,0909.14: captura, prisioneros y representación de Senaquerib. Las fichas identifican piezas y contexto; no se presentan como comprobación de todos los detalles bíblicos.

British Museum · cilindro de Ciro

British Museum · Senaquerib y Laquis

Musée du Louvre. Estela de Mesha, AO 5066, colección cl010120339: ficha y bibliografía epigráfica. The Jewish Museum. Tel Dan Stele: recurso expositivo sobre el testimonio dinástico del siglo IX. Israel Museum, Jerusalem: dedicación latina con Pilato, ficha de colección difundida en Google Arts & Culture. Distingue partes conservadas, lecturas y reconstrucciones.

Louvre · estela de Mesha

The Jewish Museum · Tel Dan

Israel Museum · inscripción de Pilato

Archaeological Institute of America. Archaeology 101 y Glossary: introducción a métodos y términos. University of Oxford, Introduction to Archaeological Dating: datación relativa y absoluta. Se incorporan como orientación de procedimiento; los ejemplos de aula no son informes de excavación.

AIA · Archaeology 101

Oxford · datación arqueológica

CONTROL DE UNA NOTICIA
Busca publicación principal, contexto, método y alcance. Un titular puede orientar hacia un estudio; no reemplaza evidencia ni demuestra consenso. Los croquis y el esquema estratigráfico del módulo son originales y didácticos.

ALVEIRO CANO
FORMACIÓN · FE · VIDA · MISIÓN

LA HISTORIA AL SERVICIO DE LA ESCUCHA

Conocer para mirar y servir

Estudiar lugares y tiempos nos ayuda a reconocer personas reales detrás de los nombres. Hemos aprendido a distinguir ríos y regiones, ciudades y rutas, poderes y pueblos, documentos y restos. La Escritura no queda encerrada en un museo: su testimonio nos conduce a recibir la acción de Dios y a responder con inteligencia, libertad y caridad.

La historia enseña paciencia. Un dato puede ser firme y limitado; una pregunta puede permanecer abierta sin destruir toda comprensión. La fe no necesita certezas fabricadas. Necesita lectores que escuchan, investigan y reconocen con humildad qué pueden explicar. La claridad permite a otros continuar el estudio y evita que la autoridad del maestro sustituya la evidencia.

ORACIÓN DEL ESTUDIANTE

Señor Jesús, abre mis ojos a las personas que habitan la historia. Enséñame a estudiar sin orgullo, a preguntar sin miedo y a enseñar sin exagerar. Que conozca los lugares con respeto y escuche las heridas con caridad. Haz que la memoria forme gratitud, que la verdad sostenga mi palabra y que lo comprendido se vuelva hospitalidad y servicio. Amén.

La oración es una composición pedagógica del módulo, no un texto litúrgico oficial. La ayuda del Espíritu dispone a recibir y responder; no convierte una hipótesis privada en conclusión infalible. La docilidad incluye consultar, escuchar razones y corregir una explicación cuando sus apoyos no sostienen lo afirmado.

Compromiso	Acción concreta
Esta semana	Completar una ficha de contexto.
En mi enseñanza	Verificar nombre, fecha y fuente.
En mi diálogo	Revisar una caricatura de un pueblo.
En mi lectura	Conservar dato, tesis y límite.
En mi servicio	Acompañar una historia de desarraigo.

Durante cuatro semanas, trabaja un pasaje por semana: camino, memoria del exilio, encuentro cultural y misión. Usa mapas con propósito y evalúa una fuente. Después revisa una enseñanza que hayas compartido. El aprendizaje madura cuando nos hace más fieles al texto y más atentos a la dignidad del prójimo.

Alveiro Cano · Academia Católica Online · Totus Tuus